***ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI TEHNIČKE KULTURE***

Tehnička kultura je nastavni predmet u kojem se stječu opća tehničko-tehnološka znanja i razvijaju umijeća primjene ukupno stečenih znanja iz različitih nastavnih predmeta i područja. Pri tome se razvija djelatna sposobnost, radni odgoj i odgovornost učenika. Cilj je nastave tehničke kulture izgraditi djelatni, poduzetnički i stvaralački tehničko-tehnološki način mišljenja te osposobiti učenike za prepoznavanje i korištenje tehničkih tvorevina životnog okružja. U nastavnome predmetu Tehnička kultura vrednovanje odražava ostvarenje ciljeva učenja i poučavanja. Vrednovanje podrazumijeva sustavno prikupljanje podataka o napredovanju učenika tijekom učenja i poučavanja, a ostvaruje se praćenjem, provjeravanjem i ocjenjivanjem. Ono uključuje i samoprocjenu učenika o osobnom napretku tijekom procesa učenja i poučavanja. Cilj i svrha vrednovanja prije svega je unapređenje procesa učenja i napredovanja učenika te je sastavni dio planiranja učenja i poučavanja.

**Elementi vrednovanja u nastavnome predmetu Tehnička kultura**

USVOJENOST ZNANJA

1. memorira sadržaje

2. razumije memorirane sadržaje

3. primjenjuje sadržaje u životnom okruženju

4. analizira sadržaje

5. prosuđuje korisnosti ispravnost sadržaja

6. stvara nove vrijednosti

• VJEŽBE I PRAKTIČAN RAD

1. oponaša druge

2. rukuje priborom,opremom,alatima,aparatima i strojevima(loše,dobro,izvrsno)

3. točan i precizan u praktičnom radu

4. objedinjuje više dijelova u cjelinu

5. samostalno izrađuje zadani cilj praktične vježbe

• SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST

1. otvoren je za primanje novih sadržaja

2. reagira na poticaje

3. vrednuje svoj rad i rad drugih

4. ima organizacijske potencijale

5. donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva

**Metode vrednovanja u nastavnome predmetu Tehnička kultura**

Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se prikupljanjem podataka o učenikovu radu i postignućima (ciljana pitanja, rad u skupini, domaće zadaće, kratke pisane provjere, prezentacije...) i kritičkim osvrtom učenika i učitelja na proces učenja i poučavanja. Učenika se skupnim raspravama na satu i individualnim konzultacijama potiče na samovrednovanje postignuća i planiranje učenja. Ti oblici vrednovanja iskazuju se opisno i služe kao jasna povratna informacija učeniku i roditelju o razini usvojenosti ishoda u odnosu na očekivanja. Učitelji imaju autonomiju i odgovornost izabrati najprikladnije metode i tehnike vrednovanja unutar pojedinih pristupa vrednovanju.

U okviru predmeta Tehnička kultura vrednuju se slijedeći elementi :

|  |  |
| --- | --- |
| **Usvojenost znanja** : | |
| **Odličan (5)** | - Probleme rješava samostalno, modificirajući poznate strategije ili kreirajući nove, gotovo uvijek točno, rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.  - Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja, daje primjedbe i vlastite primjere  - Odabire postupke koji najviše odgovaraju zadatku i primjenjuje ih bez greške i primjerenom brzinom.  - Poznate ideje i koncepte primjenjuje u novim situacijama.  - Svoje postupke i ideje može objasniti jasno, precizno i sa sigurnošću pri tom upotrebljava odgovarajuću terminologiju i simbole.  - Temeljit, pedantan i savjestan, brine o vlastitom znanju i uspjehu.  - Samostalno se služi dodatnim izvorima ( internet) |
| **Vrlo dobar (4)** | - Probleme rješava uglavnom samostalno, birajući najbolje strategije i uglavnom točno  - Poznate ideje i koncepte uspješno primjenjuje u poznatim situacijama.  - Svoje postupke i ideje može objasniti s nešto jasnoće i preciznosti, koristeći odgovarajućom terminologijom.  - Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja.  - Prihvaća nastavnikove savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.  - Samostalno se služi dodatnim izvorima ( Internet ). |
| **Dobar (3)** | - Probleme rješava uz ograničenu pomoć, često točno.  - Sporiji je u rješavanju zadataka  - Za postupke koje primjenjuje daje odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna objašnjenja, rijetko koristeći odgovarajuću terminologiju  - Nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama.  - Teže povezuje sadržaje unutar predmeta.  - Na satima je aktivnost promjenjiva.  - Ne koristi se drugim izvorima znanja. |
| **Dovoljan (2)** | - Probleme rješava uz veću pomoć, rijetko točno.  - U stanju je riješiti tek osnovne zadatke, često griješi, ne uočava pogreške.  - Spor je u rješavanju zadataka i traži stalnu učiteljevu pomoć  - Za postupke koje primjenjuje daje tek djelomično točna, nepotpuna i nesigurna objašnjenja, ne koristeći odgovarajuću terminologiju.  - Nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće i može ih primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima.  - Ne koristi se drugim izvorima znanja. |
| **Nedovoljan (1)** | - Probleme nije u stanju riješiti usprkos pomoći.  - Ne može riješiti ni najosnovnije zadatke.  - Postupke koje primjenjuje ne razumije i ne zna objasniti  - Na satima je pasivan i nezainteresiran |
| **Radne navike i vještine** : | |
| **Odličan (5)** | - U radu je koncentriran, uredan i marljiv, lako i s razumijevanjem usvaja nove sadržaje  - Samostalno i precizno izrađuje zadane zadatke.  - Aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.  - Zadatke rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke.  - Rado pomaže drugima.  - Pedantan i organiziran pri radu.  - Rado prihvaća savjete za poboljšanje svog kvalitete svoga rada.  - Uočava i ispravlja vlastite pogreške. |
| **Vrlo dobar (4)** | - U radu je koncentriran i marljiv.  - Samostalno i na vrijeme izrađuje zadane zadatke.  - Sa razumijevanjem usvaja nove sadržaje.  - Povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.  - Rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.  - Ispravlja vlastite pogreške. |
| **Dobar (3)** | - Uglavnom marljivo radi na satu.  - Ako ne razumije, traži pomoć.  - Teže i neprecizno odrađuje zadane zadatke.  - Ne uočava pogreške |
| **Dovoljan (2)** | - Uz poticaj radi na satu.  - Zadatke rješava uz pomoć, traži stalnu pomoć drugih učenika  - Često griješi i ne uočava pogreške.  - Radno mjesto nije uredno. |
| **Nedovoljan (1)** | - Na satu ne radi i ne sudjeluje u raspravi, pasivan i nezainteresiran.  - Ometa druge u radu, ne poštuje dogovorena pravila, omalovažava druge, ometa nastavu.  - Nema napisane zadaće.  - Ne usvaja savjete i pomoć nastavnika. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Odnos prema radu** : | |
| **Odličan (5)** | * Vrlo aktivan za vrijeme nastave * Pomaže drugima u radu * Pedantan i uredan * Bilježnica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama. * Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor. |
| **Vrlo dobar (4)** | * Aktivan za vrijeme nastave * Pedantan i uredan * Bilježnica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama. * Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor. |
| **Dobar (3)** | * Ne zainteresiran i nesamostalan u radu * Često griješi * Bilježnica je uglavnom potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama. |
| **Dovoljan (2)** | * Pasivan za vrijeme rada * Ne prihvaća pomoć * Često griješi * Bilježnica je potpuna i uredna s napisanim zadaćama. * Na sat nosi potreban pribor. |
| **Nedovoljan (1)** | * Pri radu ometa druge * Ne izvršava radne zadatke * Nije izradio ni minimum zadanih zadataka * Ne piše u bilježnicu, često ju nema i bilježnica je neuredna i nepotpuna. * Na sat dolazi nepripremljen i bez potrebnog pribora. |

# Pribor za predmet Tehnička kultura:

* udžbenik
* bilježnica
* kutija s radnim materijalima i radnim listovima
* pribor za pisanje
* geometrijski pribor
* po potrebi pribor koji navede nastavnik

Učiteljica Doris Sršen

Šk. god. 2025./2026.