KRITERIJI ZA PRAĆENJE I VREDNOVANJE

PREDMETI: Priroda (5. i 6.r.), Biologija (7. i 8.r.) NASTAVNIK: Damir Kalaba ŠKOLA: OŠ „Ivo Dugandžić-Mišić“, Komin

Elementi praćenja i vrednovanja

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ELEMENTI VREDNOVANJA**  **OCJENA** | **USVOJENOST BIOLOŠKIH KONCEPATA**  Usvojenost bioloških koncepata što podrazumijeva:   * poznavanje temeljnih bioloških pojmova * objašnjavanje temeljnih prirodnih procesa i pojava * objašnjavanje međuodnosa i uzročno-posljedičnih veza u živome svijetu te međuovisnosti žive i nežive prirode * primjena znanja i rješavanje problemskih zadataka s pomoću usvojenog znanja | **PRIRODOZNANSTVENE KOMPETENCIJE**  Stečene vještine i sposobnosti te praktična primjena teoretskoga znanja što podrazumijeva:   * vještinu izvođenja praktičnih radova, izradu različitih modela i simulaciju prirodnih procesa * razvijenost istraživačkih vještina * prikazivanje, analiza i tumačenje rezultata istraživanja * korištenje različitih izvora znanja * kompetencije rješavanja problema i predlaganje vlastitih rješenja * primjenu odgovarajućih metoda istraživanja u prikupljanju podataka, potrebnih za donošenje zaključaka * praćenje životnih ciklusa i proučavanje prirodnih procesa * izrada herbarijske i/ili zoološke zbirke * izrada prezentacija, referata, plakata, seminarskih radova * sistematizacija znanja – grafički prikaz usvojenih bioloških sadržaja (izrada grafičkih organizatora) |
| **DOVOLJAN (2)** | * reproducira i prepoznaje temeljne biološke pojmove, ali slabo uviđa međuodnose u živome svijetu * opisuje prirodne pojave i procese nejasno i/ili obrazlaže površno bez dubljeg razumijevanja * koristi samo poznate primjere * nabraja faze nekog procesa, ali ne može ga samostalno opisati i izvesti zaključke * osnovno znanje primjenjuje slabo i nesigurno uz pojačanu pomoć učitelja * u rješavanju i najjednostavnijih problemskih   zadataka treba pomoć učitelja | * treba kontinuiranu pomoć pri izvođenju praktičnog rada i provođenju istraživanja, ali se trudi primijeniti osnovna pravila te katkada zaboravi na važnost pridržavanja mjera opreza * dobivene rezultate vrlo površno argumentira, a opažanja su manjkava * samo ponekad izrazi vlastito mišljenje * vrlo slabo se služi dodatnim izvorima znanja i teško procjenjuje točnost i/ili relevantnost podataka iz dodatne literature * djelomično točno prikazuje rezultate istraživanja, a tumačenja rezultata su jako manjkava * kod sistematizacije znanja ne naglašava bit naučenog, navodi nepotrebne informacije te ne prikazuje jasno odnose između pojmova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOBAR (3)** | * objašnjava biološke zakonitosti, ali ih ne primjenjuje u novoj situaciji niti potkrepljuje vlastitim primjerima * nesigurno i/ili nepotpuno objašnjava uzročno- posljedične veze u živome svijetu * u rješavanju jednostavnijih problemskih zadataka i prikazivanju međuodnosa u živome svijetu treba podršku učitelja | * nedovoljno samostalno izvodi praktične radove i provodi istraživanja, ali rado u njima sudjeluje te nastoji oponašati druge učenike ili učitelja i pridržavati se mjera opreza * vidljivi su propusti u opažanju, a u raspravama sudjeluje samo povremeno * služi se osnovnim dodatnim izvorima znanja i uz manje pogreške procjenjuje točnost i/ili relevantnost podataka iz dodatne literature * rezultate istraživanja prikazuje i argumentira nedovoljno precizno te treba usmjeravanje učitelja * uz pomoć prepoznaje i/ili postavlja istraživačka pitanja * kod sistematizacije znanja djelomično naglašava bit naučenog te rijetko navodi nepotrebne informacije i/ili nedovoljno precizno objašnjava odnose između bioloških pojava i procesa |
| **VRLO DOBAR (4)** | * logično obrazlaže biološke zakonitosti uz minimalno ili nikakvo usmjeravanje učitelja * objašnjava biološke procese i pojave navodeći vlastite primjere * povezuje biološke zakonitosti sa svakodnevnim životom * uglavnom samostalno rješava problemske zadatke * uglavnom samostalno ili uz minimalno usmjeravanje objašnjava biološke procese, uzročno- posljedične veze i međuodnose u živome svijetu | * precizno izvodi praktične radove i provodi istraživanje uz minimalnu podršku učitelja ili drugog učenika * slijedi etape u provođenja istraživanja uz minimalnu podršku učitelja ili drugog učenika * uspješno opaža te često sudjeluje u raspravama i interpretacijama * samostalno odabire odgovarajuću literaturu i njome se služi uz minimalno i rijetko usmjeravanje učitelja ili drugog učenika * samostalno prikazuje rezultate istraživanja, analizira ih, izvodi zaključke i korektno prezentira rezultate rada * kod sistematizacije znanja korektno naglašava bit naučenog i objašnjava biološke pojave i   procese te vrlo rijetko navodi nepotrebne informacije |
| **ODLIČAN (5)** | * usvojeno znanje primjenjuje u novim situacijama   te objašnjava prirodne procese i pojave na složenijim primjerima   * integrira zakonitosti drugih nastavnih predmeta u objašnjenje bioloških procesa i pojava * samostalno rješava složene problemske zadatke * samostalno uočava i tumači uzročno-posljedične veze i međuodnose u živome svijetu navodeći vlastite primjere * promišlja primjenu bioloških spoznaja u   svakodnevnom životu | * samostalno osmišljava i/ili izvodi praktične radove i istraživanja u skladu s razvojnom dobi te pritom pokazuje originalnost i kreativnost * samostalno slijedi etape u provođenja istraživanja * redovito sudjeluje u raspravama i interpretacijama te samostalno izvodi zaključke * uspješno se služi dodatnom literaturom i procjenjuje točnost podataka, ali provjerava i točnost vlastitih pretpostavki * samostalno prikazuje rezultate istraživanja i objašnjava ih uočavajući povezanost promatranih promjena s usvojenim biološkim sadržajima te uspješno prezentira rezultate rada * kod sistematizacije znanja sveobuhvatno ukazuje na bit naučenog i objašnjava biološke pojave i procese bez navođenja nepotrebnih informacija |

Brojčana ocjena pismenih provjera znanja određuje se prema slijedećoj bodovnoj ljestvici:

|  |  |
| --- | --- |
| Postignuti bodovi % | Ocjena |
| 0-49 | nedovoljan (1) |
| 50-63 | dovoljan (2) |
| 64-76 | dobar (3) |
| 77-89 | vrlo dobar (4) |
| 90-100 | odličan (5) |

Vrednovanje plakata, prezentacija i umnih mapa

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| **JASNOĆA PORUKE** | Cilj i svrha jasno i precizno izloženi.  Poruka, tekst, boje i izbor slova u službi su sadržaja. | Sadrži sve elemente. Nije potpuno postignuta jasnoća cilja.  Vizualno nedovoljno prepoznatljiv. | Djelomično jasna poruka. Nije posve pregledan i pobuđuje slab interes  promatrača. | Otežano praćenje naznačene poruke.  Loše izabrani tekstualni i slikovni prikazi. | Nerazumljiva poruka. Vizualno neprepoznatljiva poruka. |
| **KVALITETA SADRŽAJA** | Sadržaj visoke razine, tehnički dotjeran, zanimljiv i jasan. | Razrada problema na visokoj razini, ali  neprilagođeno široj javnosti. Ne pobuđuje osobito zanimanje publike. | Pristup dobar. Obrada podataka nedovoljno atraktivna. | Niska razina. Ne pobuđuje interes promatrača. | Preniska razina obrade sadržaja.  Sadrži opće pojmove, nema dubine ili ne sadrži relevantne (valjane  podatke). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STRUKTURIRANJE SADRŽAJA** | Poruka jasna, dojmljiva, jezgrovita, vizualno pregledna.Lako se prati i bez prisustva autora.  U velikoj mjeri djeluje na svijest i formiranje stavova promatrača. | Poruka jasna, ali je estetski plakat nedovoljno atraktivan, sadrži previše detalja i nepregledan je. Grafički dobro dizajniran uz manje  estetske dorade. Može utjecati na svijest  promatrača, ali ne trajno. | Poruka relativno jasna, nepovezana. Slabo je uočljiva, plakat je nepregledan i ne pobuđuje zanimanje promatrača.  Slike dobro odabrane, ali sadrži nedovoljno objašnjenje poruke. Ne djeluje na promatrača tako da bi mu probudila svijest ili formirala stav. | Poruka postoji, ali se razumije uz napor promatrača. Djeluje  nepovezano, može se pratiti tek uz pomoć autora.  Slike djelomično točne i odgovaraju sadržaju.  Otežano se prati poruka i ne ostavlja dublju  impresiju na promatrača. | Poruka nevidljiva. Sadržaj postera nije jasan. Estetski i vizualno nerazumljive kombinacije slika i teksta.  Slike nisu dobro odabrane.Nejasni su,  neprilagođeni osnovnoj poruci ili nisu valjani. |
| **PRIMJENA (IZLAGANJE)** | Gradivo u potpunosti povezuje i spretno primjenjuje. Izlaže i odgovara na pitanja  samostalno, koncizno, točno i jasno. | Gradivo povezuje i povremeno primjenjuje. Izlaganje je samostalno i povezano.  Reproducira uobičajene primjere primjene, ali se ne uspijeva snaći u nekim drugim primjerima. | Gradivo u djelomično povezuje i rijetko primjenjuje, ali reproducira primjere primjene. Pri izlaganju nije potpuno  samostalan, pomaže se pripremljenim sažetkom. | Gradivo slabo povezuje i ne primjenjuje u  novim situacijama, već samo reproducira  primjere primjene. Izlaže nesigurno, nije samostalan u izlaganju, potrebna je pomoć pri izlaganju. | Gradivo ne povezuje i ne primjenjuje, niti reproducira primjere primjene. Izlaže  nepovezano, sve čita s plakata ili prezentacije. |