

**OSNOVNA ŠKOLA „IVO DUGANDŽIĆ-MIŠIĆ“, KOMIN**

**KURIKULUM 2024./ 2025.**



# OŠ „IVO DUGANDŽIĆ-MIŠIĆ“

**20 344 KOMIN, JOSIPA BANA JELAČIĆA 13**

**KLASA: 602-01/24-23/1**

**URBROJ: 2117-149-24-1**

**Komin, 7. listopada 2024. godine**

Na temelju članka 26. Zakona o osnovnom školstvu i članka 58. Statuta OŠ „Ivo Dugandžić-Mišić“ Komin, Školski odbor na sjednici održanoj 7. listopada 2024., na prijedlog ravnatelja, Učiteljskog vijeća i Vijeća roditelja donosi:

## **KURIKULUM ZA 2024./2025. ŠKOLSKU GODINU**

Ovaj dokument sažima većinu školskih i izvanškolskih aktivnosti koje škola namjerava provesti tijekom školske godine 2024. / 2025.

Škola školski kurikulum donosi u skladu sa smjernicama Nacionalnog okvirnog kurikuluma za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje.

Ravnatelj:

**Marjan Scipioni, dipl. kateheta**

Predsjednica Školskog odbora:

**Monika Čopo, dipl. kateheta**

**REPUBLIKA HRVATSKA  
DUBROVAČKO-NERETVANSKA ŽUPANIJA  
OSNOVNA ŠKOLA „IVO DUGANDŽIĆ-MIŠIĆ“, KOMIN**

**KURIKULUM  
OSNOVNE ŠKOLE „IVO DUGANDŽIĆ-MIŠIĆ“ KOMIN  
ZA ŠKOLSKU GODINU 2024. / 2025.**

**KOMIN, 7. LISTOPADA 2024.**

# Sadržaj

1. CILJEVI I ZADAĆE ODGOJA I OBRAZOVANJA U OSNOVNOJ ŠKOLI .....	7
2. TEMELJNE ODREDNICE ODGOJNO-OBRAZOVNOGA I NASTAVNOGRADA PREMA HNOS-u.....	8
3. OPĆI CILJ NACIONALNOG KURIKULUMA .....	11
4. POSEBNI CILJEVI NACIONALNOG KURIKULUMA.....	11
5. OČEKIVANA ODGOJNO-OBRAZOVNA POSTIGNUĆA UČENIKA - TEMELJNE KOMPETENCIJE UČENIKA.....	12
6. NAČELA NACIONALNOG KURIKULUMA.....	13
7. ODGOJNO-OBRAZOVNA (KURIKULUMSKA) PODRUČJA.....	15
8. ODGOJNO - OBRAZOVNI CIKLUSI - STUPNJEVI ŠKOLOVANJA.....	16
9. METODE I SREDSTVA ODGOJNO-OBRAZOVNOG RADA .....	17
10. VREDNOVANJE UČENIČKIH POSTIGNUĆA I ODGOJNO- OBRAZOVNOG RADA.....	18
11. SAMOVREDNOVANJE ŠKOLE.....	19
<b>ŠKOLSKI KURIKULUM .....</b>	<b>20</b>
1. IZBORNA NASTAVA .....	21
1.1. INFORMATIKA .....	22
1.1.1. INFORMATIKA-RAZREDNA NASTAVA.....	22
1.1.2. INFORMATIKA - PREDMETNA NASTAVA.....	24
1.1.2. INFORMATIKA - PREDMETNA NASTAVA.....	26
1.2. VJERONAUK.....	27
1.2.1. VJERONAUK (1. RAZRED).....	27
1.2.2. VJERONAUK (2.RAZRED) .....	28
1.2.3. VJERONAUK (3. RAZRED) .....	29
1.2.4. VJERONAUK (4. RAZRED) .....	30
1.2.5. VJERONAUK (5. RAZRED) .....	31
1.2.6. VJERONAUK (6. RAZRED) .....	32
1.2.7. VJERONAUK (7. RAZRED) .....	33
1.2.8. VJERONAUK (8. RAZRED) .....	34
1.3. NJEMAČKI JEZIK (4. - 8. RAZRED) .....	35
1.3.1. PRVA GODINA UČENJA (4. RAZRED) .....	35
1.3.2. DRUGA GODINA UČENJA (5. RAZRED) .....	39
1.3.3. TREĆA GODINA UČENJA (6. RAZRED) .....	42
1.3.4. ČETVRTA GODINA UČENJA (7. RAZRED) .....	45
1.3.5. PETA GODINA UČENJA (8. RAZRED) .....	48
2. DOPUNSKA NASTAVA .....	52
2.1. MATEMATIKA - 1. RAZRED.....	52
2.2. MATEMATIKA (2. RAZRED) .....	53
2.3. HRVATSKI JEZIK (2. RAZRED) .....	54
2.4. MATEMATIKA (3. RAZRED).....	54
2.5. MATEMATIKA (4. RAZRED) .....	55

2.6. MATEMATIKA (5. I 6. RAZRED).....	56
2.7. HRVATSKI JEZIK (5. - 6./7.- 8. RAZRED).....	56
2.8. ENGLESKI JEZIK .....	58
2.9. MATEMATIKA (7. I 8. RAZRED).....	58
3. DODATNA NASTAVA.....	60
3.1. HRVATSKI JEZIK (1. RAZRED).....	60
3.2. MATEMATIKA (2. RAZRED) .....	61
3.3. HRVATSKI JEZIK (2. RAZRED) .....	61
3.4. HRVATSKI JEZIK (3. RAZRED) .....	62
3.5. MATEMATIKA (4. RAZRED).....	63
3.6. MATEMATIKA (5. - 8. RAZRED).....	63
3.7. ENGLESKI JEZIK (5.- 8. RAZRED).....	64
3.8. HRVATSKI JEZIK (5.-8. RAZRED) .....	65
4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI.....	66
4.1. DRAMSKO - RECITATORSKA SKUPINA.....	66
4.2. DRAMSKE IGRE .....	67
4.3. PRIČAONICA.....	67
4.4. IGRE KONCENTRACIJE.....	68
4.5. KREATIVNA SKUPINA .....	69
4.6. MLADI GEOGRAFI .....	70
4.7. MLADI KEMIČARI.....	70
4.8. MLADI BIOLOZI.....	71
4.9. VJERONAUČNA SKUPINA (5. - 8. RAZRED).....	72
4.10. MLADI POVJESNIČARI .....	73
4.11. ENGLISH CLUB.....	74
4.12. ZBOR .....	74
4.13. PODMLADAK HRVATSKOG CRVENOG KRIŽA .....	75
4.14. INFORMATIČKA SKUPINA.....	76
4.15. SPORTSKA SKUPINA .....	77
4.16. NJEMAČKA SKUPINA (5. - 8. RAZRED).....	78
4.17. MATEMATIČKA SKUPINA.....	79
4.18. MLADI TEHNIČARI (5. - 8. RAZRED) .....	80
5. IZVANUČIONIČKA NASTAVA .....	82
5.1. DANI KRUHA I ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE .....	82
5.2. DAN SJECANJA NA ŽRTVU VUKOVARA.....	83
5.3. OBILJEŽAVANJE BLAGDANA SVETOG NIKOLE.....	84
5.4. BOŽIĆNI PROGRAM.....	85
5.5. BOŽIĆNI BLAGDANI.....	86
5.6. MAŠKARE U RAZREDU.....	87
5.7. DAN PLANETA ZEMLJE .....	87
5.8. MAJČIN DAN .....	88
5.9. DAN ŠKOLE.....	89

5.10. CJELODNEVNI IZLET U ŠIBENIK .....	90
5.11. POSJET KINU / KAZALIŠTU (1.- 4. RAZRED) .....	91
5.12. POSJET UČENIKA OSMIH RAZREDA VUKOVARU .....	92
5.13. KINOPROJEKCIJA (5.-8. RAZRED).....	93
5.14. KAZALIŠNA PREDSTAVA (5.-8. RAZRED).....	93
5.15. POSJET NARODNOJ KNJIŽNICI U PLOČAMA.....	94
5.16. ZELENA TABLA - MALA BARA.....	95
5.17. KAZALIŠNA PREDSTAVA (1.-4. RAZRED).....	96
5.18. VOŽNJA LAĐOM.....	97
5.19. IZLET ZADAR.....	97
6. PROJEKTNA NASTAVA .....	99
6.1. MEMENTO PRIJATELJSTVA.....	99
6.2. NA PUTU DOBROTE.....	99
6.3. ČITAM TEBI, ČITAM SEBI .....	100
6.4. NOĆ DJEČJE KNJIGE .....	101
6.5. BOOKMARKS (RAZMJENA STRANIČNIKA) .....	102
6.6. NOĆ KNJIGE .....	103
6.7. NATjecanje u znanju i kreativnosti „Čitanjem do zvjezda“ .....	104
6.8. U SVIJETU LIKOVNIH UMJETNIKA .....	105
6.9. ČITAM TI PRIČU .....	106
6.10. PRIPREMNA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA.....	106
6.11. STOTI DAN ŠKOLE.....	108
6.12. PUTUJEMO HRVATSKOM .....	109
6.13. MJESEC SUSRETA S KNJIGOM .....	110
6.14. "RIJEČ DANA" U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI.....	111
6.15. SIGURNOST DJECE NA INTERNETU .....	112
6.16. BONTON.....	113
6.17. BOŽIĆ DOLAZI .....	113
6.18. TRENING ŽIVOTNIH VJEŠTINA - LIONS QUEST .....	114
6.19. 100 GODINA ŽUPNE CRKVE .....	115
6.20. PROJEKT FOTOGRAF - KADAR .....	116
6.21. KONCERT UČENIKA .....	116
6.22. ISTRAŽIVANJE DJEČJIH PRAVA .....	117
6.23. VALENTINOVO .....	118
6.24. DAN OBitelji.....	119
6.25. ABECEDA PREVENCIJE - ŠPP .....	119
6.26. DANI JABUKA, DANI ZDRAVE HRANE .....	122
6.27. PJESMOM, PRIČOM I SLIKOM KROZ 1. RAZRED .....	123
7. ANALIZA NASTAVNOG PROCESA .....	126
7.1. SAMOVREDNOVANJE U OSNOVNOJ ŠKOLI.....	127
7.2. RAZVOJNI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE.....	127
Komin, 7. listopad 20224.....	128

# OPĆI KURIKULUM

## **1. CILJEVI I ZADAĆE ODGOJA I OBRAZOVANJA U OSNOVNOJ ŠKOLI**

Osnovna škola predstavlja obveznu razinu odgoja i obrazovanja, kojoj je funkcija osiguravanje stjecanja širokog općeg odgoja i obrazovanja. S općim odgojem i obrazovanjem učenici dobivaju temeljna znanja potrebna čovjeku za život, otvara im se mogućnost daljnega školovanja, postiže se jednakost odgojno-obrazovnih mogućnosti, a s obvezom polaženja osnovne škole sprječava se njihovo odgojno-obrazovno diskriminiranje i društveno marginaliziranje.

Učenike treba osposobiti za razumijevanje i otkrivanje svijeta u kojemu žive, razumijevanje prošlosti i sadašnjosti u svijetu prirode i društva, čovjekovom odnosu prema prirodi i društvu, ljudskom stvaralaštvu, materijalnim duhovnim vrijednotama, te međuljudskim odnosima.

Društveno-političke, gospodarske, radno-tehnološke, informacijske i druge promjene, promjene u svijetu rada i sve dinamičniji razvoj znanosti, nameću školi zahtjev za uspostavljanjem nove kulture poučavanja i učenja, koja će pridonijeti razvoju aktivnih i odgovornih pojedinaca, otvorenih za promjene, motiviranih i osposobljenih za cijelo životno učenje. Od škole se očekuje da učenike nauči učiti.

### **CILJEVI ODGOJA I OBRAZOVANJA U OSNOVNOJ ŠKOLI**

- osigurati sustavan način učenja o svijetu, prirodi, društvu, ljudskim dostignućima, o drugima i sebi,
- poticati i kontinuirano unaprjeđivati intelektualni, tjelesni, estetski, društveni, moralni, duhovni razvoj učenika, u skladu s njegovim sposobnostima i sklonostima,
- stvoriti mogućnosti da svako dijete uči i bude uspješno,
- osposobiti učenike za učenje, naučiti ih kako učiti i pomoći im u učenju,
- pripremiti učenike za mogućnosti i iskušenja koja ih čekaju u životu,
- poučiti učenike vrijednostima dostoјnih čovjeka.

Odlike osobnosti kojima valja težiti u odgoju i obrazovanju u osnovnoj školi su: samostalnost, inicijativnost, istraživački duh, stvaralački interes, komunikativnost, poštenje, pravednost, samopouzdanje, poštivanje drugoga i briga o drugome, tolerancija i razumijevanje, samostalno i kritičko mišljenje, miroljubivost, odgovornost, osjećaj za jednakovrijednost i jednakopravnost svih ljudi, solidarnost, suradnički duh te samosvjesnost.

## **2. TEMELJNE ODREDNICE ODGOJNO-OBRZOZNOGA I NASTAVNOG RADA PREMA HNOS-u**

Hrvatski nacionalni obrazovni standard - HNOS razvojni je dokument usmjeren na poboljšanje kvalitete školstva, otvoren za trajni proces unapređenja sustava odgoja i obrazovanja putem stalnoga dijaloga svih uključenih i zainteresiranih. Primjena HNOS-a u svim hrvatskim osnovnim školama započela je u školskoj godini 2006./2007.

### ***CILJEVI HNOS-a***

- rasterećenje učenika smanjivanjem udjela enciklopedijskih sadržaja usmjerenih zapamćivanju i reproduciraju
- nastava utemeljena na procesu poučavanja umjesto isključivo na predavanju/izlaganju
- poučavanje usmjereno prema učeniku, uvažavajući učenikove sposobnosti i naravne sklonosti
- uvođenje učenika u istraživački usmjerenu nastavu
- stjecanje trajnih i upotrebljivih znanja
- stjecanje sposobnosti i umijeća
- razvijanje sposobnosti za rješavanje problema i donošenje odluka
- osposobljavanje za cjeloživotno učenje
- jačanje odgojne uloge škole
- jačanje suradnje škole i lokalne zajednice
- stjecanje socijalnih i moralnih navika i sposobnosti

Cilj je HNOS-a podizanje kakvoće odgoja i obrazovanja hrvatskoga osnovnog školstva.

Konceptualno unesena promjena u odgojno-obrazovnu i nastavnu djelatnost u školi odnosi se na usmjerenost poučavanja na učenika.

## **TEMELJNE ODREDNICE HNOS-A**

- prilagodivanje nastavnih oblika, metoda i sredstava rada pojedinačnim potrebama učenika, kako bi se osigurao odgojno-obrazovni uspjeh svakog učenika,
- odabir i primjenu nastavnih oblika, metoda i sredstava koji će poticajno djelovati na razvoj svih područja učenikove osobnosti,
- planiranje i pripremu nastavnoga rada u skladu s postavljenim kratkoročnim odgojno-obrazovnim ciljevima i vrijednostima, tako da je svrha učenja određenoga odgojno-obrazovnog sadržaja jasna učitelju, učenicima, ali i roditeljima/skrbnicima,
- uvažavanje učenikovih predznanja i neposrednoga iskustva,
- uzimanje u obzir utjecaj medija i drugih „poučavatelja“ učenikovom okruženju,
- planiranje i pripremu školskoga i nastavnog rada prema sposobnostima učenika, stvarajući razlikovne sadržaje, diferencijalne djelatnosti, diferencijalno ustrojstvo i tempo nastave,
- praćenje učenikovih područja interesa i uvođenje njemu primjerenih oblika poučavanja i učenja, koji će omogućiti aktivno, samostalno učenje i praktično djelovanje učenika,
- uporaba primarnih izvora znanja, nastavnih sredstava i drugih izvora koji potiču promatranje, samostalno istraživanje, zaključivanje, znatiželju te učenje kako učiti,
- stvaranje ugodnoga razrednoga i školskog ozračja koje će odražavati interes i motivaciju učenika za učenje,
- stvaranje školskoga i razrednog ozračja koje se temelji na međusobnom poštivanju, iskrenosti, razumijevanju i solidarnosti,
- upućivanje na samostalno učenje kod kuće, upućivanje u tehnike uspješnog učenja i sustavno praćenje izradbe domaćih zadaća
- identificiranje i praćenje darovitih učenika i učenika s teškoćama u učenju,
- pružanje pomoći učenicima s teškoćama u razvoju i senzibiliziranje ostalih učenika za njihove potrebe, pomoći i suradnju,
- poticanje razvoja darovitih učenika i omogućivanje njihovoga stvaralaštva
- sustavno ocjenjivanje učenika, primjenjivanje različitih vrsta ocjenjivanja s obzirom na odgojno-obrazovne ciljeve, dosljedno pridržavanje standarda ocjenjivanja i redovito, razložno izvješćivanje o učenikovom napretku u učenju i razvoju,
- redovito praćenje te pravodobno, jasno i razvidno, uobičeno i zbrojno vrjednovanje učenika s konstruktivnim povratnim informacijama o učenikovom napredovanju, razvoju i ponašanju, na način da učenici i roditelji/skrbnici razumiju potrebu odgojno-obrazovnoga interveniranja i način daljnjega razvoja i poboljšanja,
- uvođenje i praćenje samovrednovanja učenika i međusobnoga vrjednovanja učenika u razredu,

- ocjenjivanje vlastitoga rada (samovrednovanje) učitelja glede postavljenih odgojno-obrazovnih ciljeva, načina njihova postizanja i ishoda nastavnoga rada te rada i rezultata učenika,
- redovitu i trajnu suradnju s drugim učiteljima u obliku rasprava o povezanosti i postojanosti odgojno-obrazovnih sadržaja s drugim odgojno-obrazovnim područjima i /ili predmetima, razmjene mišljenja o vrsnoći metoda i sredstva poučavanja, mogućnosti organizacije i dr., te poticanje profesionalnoga entuzijazma,
- redovitu i trajnu suradnju s roditeljima u smislu jasno podijeljene odgovornosti glede ostvarivanja ciljeva odgoja i obrazovanja u školi, odnosno u nastavi svakoga pojedinog predmeta,
- razumljivu komunikaciju, dogovorena načela rada u školi, način praćenja učenikova rada kod kuće, i zahtijevanje dosljednosti u njihovu provođenju,
- djelotvornu iskorištenost vremena na nastavnom satu i u školi.

### **3. OPĆI CILJ NACIONALNOG KURIKULUMA**

Izražava usmjerenost na osobni razvoj učenika, njegovo osposobljavanje za kvalitetno življenje, aktivno, samostalno i odgovorno sudjelovanje u kulturnom, gospodarskom, znanstvenom i općem društvenom napretku zemlje u uvjetima razvoja društva znanja i globalizacije.

### **4. POSEBNI CILJEVI NACIONALNOG KURIKULUMA**

Usmjereni su na razvoj kompetencija (tj. sveukupnih znanja, vještina, sposobnosti, stavova i stupnja motivacije) učenika koje ga osposobljavaju za:

- život i rad u stalno promjenljivim uvjetima
- aktivno i odgovorno sudjelovanje u društvenom životu i preuzimanje odgovornosti za njegov demokratski razvoj
- odgovoran odnos prema prirodi i okolišu
- odgovoran odnos prema vlastitom zdravlju i briga za zdravje drugih
- cjeloživotno učenje i obrazovanje
- odgovoran odnos prema sebi i razvoju vlastitih sposobnosti
- očuvanje vlastite povjesno-kultурне baštine i razvoj nacionalne kulture
- razvoj moralne i duhovne dimenzije osobnosti
- socijalnu integraciju i život u heterogenim društvima

## 5. OČEKIVANA ODGOJNO-OBRAZOVNA POSTIGNUĆA UČENIKA – TEMELJNE KOMPETENCIJE UČENIKA

Očekivana odgojno-obrazovna postignuća (ishodi) učenika nakon završetka općeg obveznog obrazovanja su:

- razvijene komunikacijske kompetencije na materinskom i na stranim jezicima)
- razvijena matematička kompetencija (konceptualna znanja i primjena matematike u rješavanju problema, uključujući i probleme u različitim životnim situacijama)
- razvijena informatička pismenost (poznavanje i upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije)
- poznavanje i razumijevanje prirodnih fenomena i razvijeno prirodoznanstveno mišljenje
- razvijena sposobnost kritičkoga mišljenja i sposobnost rješavanja problema
- razvijene kreativne sposobnosti
- osposobljenost za samoorganizirano učenje
- razvijene socijalne kompetencije
- poznavanje ljudskih prava i prava djece i osposobljavanje za njihovo poštivanje i provođenje
- razvijena temeljna znanja i pozitivno stajalište prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju
- razvijena temeljna i pozitivan odnos prema vlastitoj kulturi i kulturi drugih naroda
- razvijena svijest o vlastitom zdravlju i zdravlju drugih
- razvijena svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša
- razvijene praktično-radne vještine za svakodnevni život
- razvijena poduzetnička kompetencija
- razvijena sposobnost donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju
- razvijeno samopouzdanje, samopoštovanje i svijest o vlastitim sposobnostima



## **6. NAČELA NACIONALNOG KURIKULUMA**

Polazišta su ili vrijednosna uporišta na kojima se temelji nacionalni kurikulum i svi ih se sudionici pri izradbi i primjeni kurikuluma trebaju pridržavati.

Načela su sadržajno povezana s ciljevima i postignućima ili očekivanim rezultatima odgoja i obrazovanja te čine važnu komponentu kojom se osigurava smislena povezanost kurikulumskog sustava i suradničko djelovanje sudionika u procesu izrade i primjene nacionalnoga kurikuluma.

To su:

- osiguravanje kvalitetnog odgoja i obrazovanja za sve (osigurati potrebne materijalne, kadrovske i ostale uvjete za kvalitetno obrazovanje u svim dijelovima RH, umanjiti postojeće regionalne razlike u školovanju i sl.)
- jednakost obrazovnih šansi za sve, uključenost svih učenika
- obveznost završavanja općeg i srednjeg obrazovanja (najmanje do stjecanja prvoga zanimaњa)
- poštivanje ljudskih prava te prava djece
- multikulturalizam, tolerancija i poštivanje različitosti, očuvanje i razvoj vlastitoga povijesnog i kulturnog naslijeđa i nacionalnog identiteta
- kompetentnost i profesionalna etika
- znanstvena utemeljenost kurikuluma
- demokratičnost (uključenost i odgovornost širokoga kruga sudionika i korisnika obrazovanja)
- autonomija škole, samostalnost
- pedagoški i školski pluralizam
- horizontalna i vertikalna povezanost i prohodnost
- programska diferencijacija i individualizacija, planska, programska i organizacijska prilagodljivost
- partnerstvo (usuglašavanje mišljenja i potreba svih neposrednih i posrednih sudionika odgoja i obrazovanja, osobito povezanosti obrazovanja, gospodarstva i tržišta rada)
- europska dimenzija obrazovanja
- cjeloživotno učenje
- obrazovanje, odgoj i osposobljavanje usmjereni na individualni razvoj učenika

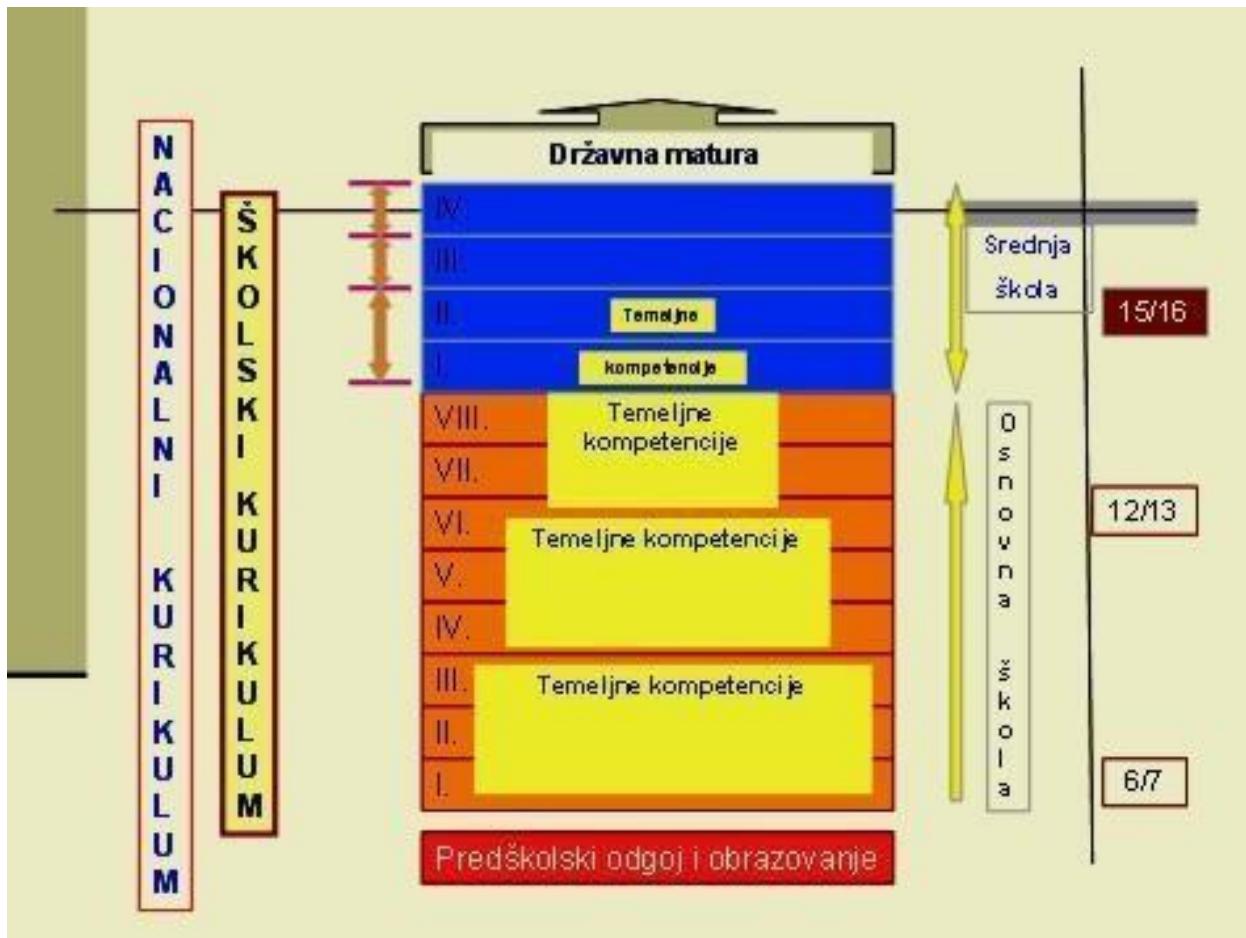
## Načela nacionalnog kurikuluma

- uključenost svih učenika (obvezatnost)
- jednakost obrazovnih šansi za sve
- očuvanje nacionalnog identiteta
- kompetentnost i profesionalna etika
- demokratičnost
- autonomija škole
- pedagoški i školski pluralizam
- individualiziran pristup
- europska dimerzija obrazovanja
- cjeloživotno učenje

## **7. ODGOJNO-OBRAZOVNA (KURIKULUMSKA) PODRUČJA**

- Jezično-komunikacijsko
- Društveno-humanističko
- Matematičko-prirodoslovno
- Tehničko-tehnologičko
- Tjelesno-zdravstveno
- Umjetničko
- Praktični rad i dizajniranje

## 8. ODGOJNO – OBRAZOVNI CIKLUSI – STUPNJEVI ŠKOLOVANJA



**Ciklusi omogućuju:**

- bolje specificiranje općih ciljeva obrazovanja te ciljeva po školskim razinama
- specificiranje načina organiziranja i izvođenja nastave
- bolju konceptualnu povezanost između formalnih razina obrazovanja.

## **9. METODE I SREDSTVA ODGOJNO-OBRAZOVNOG RADA**

Nastavne metode i sredstva odgojno-obrazovnog rada treba prilagoditi ciljevima HNOS-a.

Cilj HNOS-a je da se učenike rastereti smanjivanjem udjela enciklopedijskih sadržaja usmjerenih zapamćivanju i reproduciranju.

Metodu predavanja /izlaganja treba zamijeniti istraživački usmjerenom nastavom i poučavanjem usmјerenim prema učeniku, uvažavajući učenikove sposobnosti i naravne sklonosti.

Učitelji najbolje potiču procese učenja kada posjeduju širok repertoar umijeća poučavanja: pokazivanje, pričanje, opisivanje, raspravljanje, upravljanje skupnim radom. Raznolikost metoda i sredstava potrebna je zbog raznolikosti nastavnih zadaća i radi zadovoljavanja različitih interesa učenika.

U suvremenome školskom sustavu **razumijevanje** je zato prepostavljeno zapamćivanju, a nastavni sadržaji su promjenjivi i podređeni učenikovim potrebama.

Iskustvena i istraživačka nastava, u kojoj učenici slušaju, gledaju, doživljavaju i čine, trebala bi zadovoljiti većinu učenikovih psiholoških potreba.

To su potrebe za afirmacijom, društвom, simpatijom, socijalnim konformizmom, promjenom i istraživanjem.

Najvažnije je osposobiti djecu za uspješno prilagođavanje promjenama, a to je moguće ako u školi steknu trajne i promjenjive **kompetencije**.

Stoga je **cilj školovanja** naučiti djecu **kako učiti, misliti i komunicirati**:

- gdje potražiti informacije
- kako odvojiti bitno od nebitnoga
- aktivno slušati sugovornika
- rješavati probleme
- odgovorno donositi odluke
- raditi u timu
- izražavati misli na razumljiv i prihvatljiv način usmeno i pismeno.

## **10. VREDNOVANJE UČENIČKIH POSTIGNUĆA I ODGOJNO-OBRAZOVNOG RADA**

***SASTAVNICE SUSTAVA VREDNOVANJA U ODGOJU I OBRAZOVANJU SU:***

1. Školsko ili unutarnje vrednovanje
2. Vanjsko vrjednovanje
3. Samovrjednovanje

Ove su sastavnice svrhovite ukoliko djeluju cjelovito i međusobno se nadopunjaju. Vrednovanje ima velik utjecaj na učenje i poučavanje, na učenički napredak te na stavove i uvjerenja.

### ***NAČELA VREDNOVANJA***

1. Mjerila vrednovanja moraju biti uskladjena s ciljevima učenja.
2. Procjena o napredovanju u učenju mora biti stalan dio poučavanja.
3. Koristiti višestruke metode evaluacije i višestruke izvore informacija.
4. Vrednovati treba i proces učenja i postignuća u učenju.

Cjelovitim vrednovanjem nastavu se usmjerava prema ostvarivanju očekivanih ishoda obrazovanja - kompetencija.

## **11. SAMOVREDNOVANJE ŠKOLE**

Samovrjednovanje je vrednovanje provedbe školskoga razvojnog plana svih sudionika uključenih u njegovo definiranje, praćenje i procjenu, a cilj mu je potaknuti veću samoinicijativnost i kreativnost, poboljšati standarde učenja i poučavanja te povećati odgovornost za postignuće škole.

### **CILJEVI SAMOVREDNOVANJA**

- Razrada strategija, metoda i postupaka za ostvarivanje dogovorenih kratkoročnih i dugoročnih ciljeva koji se prikazuju u školskom razvojnog planu.
- Praćenje ostvarivanja i vrednovanja provedbe i učinaka razvojnoga plana.
- Poboljšanje općega školskog ozračja.
- Jačanje zajedništva i motivacije svih uključenih.
- Podizanje razine samostalnosti i odgovornosti škola za vlastiti razvoj.

### **METODOLOGIJA SAMOVREDNOVANJA**

1. Osnivanje tima za kvalitetu - članove imenuje ravnatelj.
2. Suradnja s vanjskim nezavisnim promatračem - kritičkim prijateljem.
3. Primjena upitnika za nastavnike, učenike i roditelje – anonimnost odgovaranja, vanjska obrada rezultata, baze podataka se statistički analiziraju i vraćaju školama.
4. Samoanaliza:
  - analiza upitnika za učitelje, učenike i roditelje - ravnatelj i tim za kvalitetu
  - analiza rezultata vanjskoga vrednovanja postignuća učenika
  - upitnik za ravnatelje i članove tima za kvalitetu - popunjava se tijekom skupne rasprave ravnatelja i članova tima za kvalitetu, omogućuje rezimiranje svih rezultata i temelj je za postavljanje razvojnoga plana škole.
5. Samovrjednovanje (SWOT analiza) - zajedničko završno uočavanje vlastitih prednosti, nedostataka i razvojnih mogućnosti.
6. Izrada školskoga razvojnog plana u kojemu se određuju razvojni prioriteti i ciljevi.

# **ŠKOLSKI KURIKULUM**

## **1. IZBORNA NASTAVA**

Izborna nastava odnosi se na učenikov osobni izbor određenoga nastavnog predmeta iz ponude nastavnih predmeta kao izbornih odgojno-obrazovnih sadržaja u školi.

Svrha organiziranja izborne nastave je omogućivanje slobode u kreiranju odgojno-obrazovnog procesa, proširivanje i produbljivanje znanja i sposobnosti u onom odgojno-obrazovnom području za koje učenik pokazuje posebne sklonosti i pojačan interes.

Izborni predmeti obvezni su tijekom cijele školske godine za sve učenike koji se za njih opredijele, a učenik bira izborni predmet na početku školske godine.

Učenik može prestati pohađati izborni predmet nakon pisanog zahtjeva i obrazloženja roditelja učenika i učenika UV do početka školske godine pod uvjetom da obveznu satnicu zamijeni drugim izbornim predmetom ili aktivnošću u školi.



## **1.1. INFORMATIKA**

### **1.1.1. INFORMATIKA-RAZREDNA NASTAVA**

<b>IZBORNA NASTAVA</b>	<b>INFORMATIKA (1.RAZRED)</b>
<b>Ciljevi i namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prepoznavanje digitalne tehnologije i komuniciranje s njemu poznatim osobama uz pomoć učitelja u sigurnome digitalnom okruženju</li><li>- rješavanje jednostavnih logičkih zadataka</li><li>- pažljivo i odgovorno korištenje opremom IKT i zaštita svojih osobnih podataka</li><li>- sposobljenost za prikazivanje slijeda koraka potrebnih za rješavanje nekog jednostavnog zadatka</li><li>- primjenjivanje zdravih navika ponašanja tijekom rada na računalu i prihvatanje preporuke o količini vremena provedenog za računalom</li><li>- sposobljenost upotrebe predloženim programima i digitalnim obrazovnim sadržajima</li><li>- sposobnost razlikovanja oblika digitalnih sadržaja, uređaja i postupaka za njihovo stvaranje</li></ul>
<b>Nositelj programa</b>	Ines Pervan
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Način realizacije</b>	Putem redovite nastave u razredu kroz različite oblike i metode poučavanja uz uporabu tableta
<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine (ukupno 70 sati godišnje)
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- potrošni materijali (papir, toner)</li><li>- popravak i servis tableta</li></ul>
<b>Elementi vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- usvojenost znanja</li><li>- rješavanje problema</li><li>- digitalni sadržaji i suradnja</li></ul>
<b>IZBORNA NASTAVA</b>	<b>INFORMATIKA (2.RAZRED)</b>

<b>Ciljevi i namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objašnjavanje uloge programa u uporabi računala</li> <li>- sposobljenost za odabir uređaja i programa za jednostavne školske zadatke</li> <li>- sposobnost analiziranja niza uputa koje izvode jednostavan zadatak te pronalaženje grešaka</li> <li>- prepoznavanje interneta kao izvor nekih usluga i podataka te pretraživanje preporučenih sadržaja</li> <li>- analiziranje opasnosti koje mogu nastupiti pri uporabi računala i interneta te pravilno reagiranje na njih</li> <li>- sposobnost odgovornog ponašajna pri korištenju sadržajima i uslugama na internetu radi zaštite osobnih podataka i digitalnoga ugleda</li> <li>- upotreba e-uslugama u području odgoja i obrazovanja</li> <li>- prepoznavanje i opisivanje poslova koji se koriste informacijskom i komunikacijskom tehnologijom</li> </ul>
<b>Nositelj programa</b>	Ines Pervan
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Način realizacije</b>	Putem redovite nastave u razredu kroz različite oblike i metode poučavanja uz uporabu tableta
<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine (ukupno 70 sati godišnje)
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijali (papir, toner)</li> <li>- popravak i servis tableta</li> </ul>
<b>Elementi vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojenost znanja</li> <li>- rješavanje problema</li> <li>- digitalni sadržaji i suradnja</li> </ul>
<b>IZBORNA NASTAVA</b>	<b>INFORMATIKA (3.RAZRED)</b>

<b>Ciljevi i namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upotreba simbola za prikazivanje podataka</li> <li>- stvaranje programa korištenjem vizualnoga okruženja upotrebom slijeda koraka, ponavljanjem i odlukom</li> <li>- sposobnost razlikovanja uloge i aktivnosti koje zahtijeva suradničko online okruženje</li> <li>- sposobnost primjereno reagiranja na svaku opasnost/neugodnost u digitalnome okruženju, zaštita svojih i tuđih osobnih podataka</li> <li>- sposobnost stvaranja programa korištenjem vizualnoga okruženja uz upotrebu slijeda koraka, ponavljanja i odluke</li> <li>- upotreba sigurnog digitalnog okruženja za komunikaciju u suradničkim aktivnostima</li> <li>- sposobnost slaganja podataka na koristan način</li> <li>- osposobljenost na upotrebu računalne tehnologije u količini koja nije štetna za zdravlje</li> <li>- osposobljenost za objašnjavanje i analiziranje jednostavnih hardverskih/softverskih problema i poteškoća koji se mogu dogoditi tijekom njihove uporabe</li> <li>- sposobnost izrade jednostavnih digitalnih radova</li> </ul>
<b>Nositelj programa</b>	Ines Pervan
<b>Razred</b>	3. razred
<b>Način realizacije</b>	Putem redovite nastave u razredu i u informatičkoj učionici kroz različite oblike i metode poučavanja uz uporabu računala
<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine (ukupno 70 sati godišnje)
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijali (papir, toner)</li> <li>- popravak i servis računala</li> </ul>
<b>Elementi vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojenost znanja</li> <li>- rješavanje problema</li> <li>- digitalni sadržaji i suradnja</li> </ul>

### 1.1.2. INFORMATIKA – PREDMETNA NASTAVA

<b>IZBORNA NASTAVA</b>	<b>INFORMATIKA (4.RAZRED)</b>
------------------------	-------------------------------

<b>Ciljevi i namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sposobnost osmišljavanja plana izrade digitalnoga rada, izrade i vrednovanje rada</li> <li>- sposobljenost za analiziranje širokog spektra poslova koji zahtijevaju znanje ili uporabu informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>- sposobnost stvaranja programa korištenjem vizualnog okruženja u kojemu se koristi slijedom, ponavljanjem, odlukom i ulaznim vrijednostima</li> <li>- upotreba simbola za prikazivanje podataka, analiziranje postupaka prikazivanja te vrednovanje njegove učinkovitosti</li> <li>- sposobnost odabira prikladnog programa za zadani zadatak te istraživanja mogućnosti sličnih programa</li> <li>- sposobljenost za objašnjavanje koncepta računalne mreže, razlikovanje mogućnosti koje one nude za komunikaciju i suradnju</li> <li>- istraživanje ograničenja uporabe računalne tehnologije te primjena upute za očuvanje zdravlja i sigurnost pri radu s računalom</li> <li>- sposobnost rješavanja složenijih logičkih zadataka s računalom ili bez uporabe računala</li> </ul>
<b>Nositelj programa</b>	Ines Pervan
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Način realizacije</b>	Putem redovite nastave u razredu i u informatičkoj učionici kroz različite oblike i metode poučavanja uz uporabu računala
<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine (ukupno 70 sati godišnje)
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijali (papir, toner)</li> <li>- popravak i servis računala</li> </ul>
<b>Elementi vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojenost znanja</li> <li>- rješavanje problema</li> <li>- digitalni sadržaji i suradnja</li> </ul>

## 1.1.2. INFORMATIKA – PREDMETNA NASTAVA

IZBORNA NASTAVA	INFORMATIKA (7.RAZRED)
<b>Ciljevi i namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sposobnost zaštite svog električnog identiteta i primjena pravila za povećanje sigurnosti korisničkih računa</li> <li>- prepoznavanje i opisivanje uloge glavnih komponenti računalnih mreža</li> <li>- razvoj suradnje među članovima virtualnih zajednica</li> <li>- sposobnost rješavanja računalnih problema</li> <li>- razvoj, dizajn i primjena raznih algoritama kroz programiranje</li> <li>- priprema, izrada te objava vlastite mrežne stranice</li> <li>- upotreba različitih platformi i programa, njihova analiza i instaliranje</li> <li>- prepoznavanje i proučavanje interdisciplinarnih poslova koji su poboljšani razvojem informatike i informacijsko-komunikacijske tehnologije</li> </ul>
<b>Nositelj programa</b>	Ines Pervan
<b>Razred</b>	7. razred
<b>Način realizacije</b>	Putem redovite nastave u informatičkoj učionici kroz različite oblike i metode poučavanja uz uporabu računala
<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine (ukupno 70 sati godišnje)
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijali (papir, toner)</li> <li>- popravak i servis računala</li> </ul>
<b>Elementi vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednuje se usvojeno znanje, rješavanje problema i digitalni sadržaji i suradnja</li> </ul>

IZBORNA NASTAVA	INFORMATIKA (8.RAZRED)
-----------------	------------------------

<b>Ciljevi i namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sposobnost opisivanja građe računalnih uređaja</li> <li>- objašnjavanje načina prijenosa podataka u računalu</li> <li>- sposobnost opisa i planiranja organizacije baze podataka</li> <li>- osposobljenost za kritičku procjenu točnosti, učestalosti, relevantnosti i pouzdanosti informacija i njihovih izvora</li> <li>- osposobljenost za sprečavanje elektroničkoga nasilja i govora mržnje</li> <li>- razvoj, dizajn i primjena raznih algoritama kroz programiranje</li> <li>- sposobnost učinkovitog korištenja dostupnih e-usluga u području odgoja i obrazovanja</li> <li>- upotreba različitih platformi i programa, njihova analiza i instaliranje</li> <li>- prepoznavanje i proučavanje interdisciplinarnih poslova koji su poboljšani razvojem informatike i informacijsko-komunikacijske tehnologije</li> </ul>
<b>Nositelj programa</b>	Ines Pervan
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Način realizacije</b>	Putem redovite nastave u informatičkoj učionici kroz različite oblike i metode poučavanja uz uporabu računala
<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine (ukupno 70 sati godišnje)
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijali (papir, toner)</li> <li>- popravak i servis računala</li> </ul>
<b>Elementi vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednuje se usvojeno znanje, rješavanje problema i digitalni sadržaji i suradnja</li> </ul>

## 1.2. VJERONAUK

### 1.2.1. VJERONAUK (1. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	VJERONAUK (1. RAZRED)
-----------------	-----------------------

<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Monika Ćopo
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici prvog razreda ( 11 učenika)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine ( 70 sati – 2 puta tjedno )
<b>Ishodi</b>	Razvijati temeljne općeljudske i vjerničke sposobnosti, te izgradivati međusobno zajedništvo i ljubav
<b>Namjena</b>	Sustavno i što cjelovitije upoznati Katoličku vjeru u svim njezinim dimenzijama
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<p>1. SADRŽAJI Naši vjeronaučni susreti Otkrivamo znakove Božje dobrote Ljudi i poslije smrti žive s Bogom Isusovo rođenje Isus susreće ljude Isusovo uskrsnuće Zajedno smo uvijek radosni</p> <p>2. SOCIOLOŠKI OBLICI RADA: -individualni rad, -frontalni rad, - rad u skupinama.</p> <p>3. METODE: -usmeno izražavanje, likovno izražavanje, molitveno izražavanje, glazbeno izražavanje, opisivanje, prepričavanje, slušanje, zamišljanje.</p>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Papir za kopiranje
<b>Način vrednovanja</b>	Prema pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	-usmeno ispitivanje, -vrednovanje skupnog rada, -vrednovanje stvaralačkog izričaja

### 1.2.2. VJERONAUK (2.RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	VJERONAUK (2. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Tereza Vučinić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici drugog razreda (9 učenika)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine (70 sati – 2 puta tjedno)

<b>Ishodi</b>	Osnažiti spoznaju da je Bog pozvao sve ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i da žive u skladu s tim pozivom
<b>Namjena</b>	Sustavno, što cjelovitije, dijaloški i ekumenski (na informativnoj i djelatnoj razini) upoznavanje katoličke vjere u svim njezinim bitnim dimenzijama zbog cjelovitog, općeljudskog i vjerničkog razvoja i rasta
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	SOCIOLOŠKI OBLICI RADA: frontalni rad, individualni rad, rad u skupinama, rad u paru. METODE: usmeno izlaganje, razgovor, likovno izražavanje, molitveno izražavanje, glazbeno izražavanje, slušanje, prepričavanje
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Papir za kopiranje
<b>Način vrednovanja</b>	-prema pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja, -usmeno i pismeno ispitivanje, -vrednovanje grupnog rada, -vrednovanje stvaralačkog izričaja.
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<b>znanje</b> usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu <b>stvaralačko izražavanje</b> usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaja, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom <b>kultura međusobnog komuniciranja</b> izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja

### 1.2.3. VJERONAUK (3. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	VJERONAUK (3. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Tereza Vučinić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 3. razreda (14 učenika)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine (70 sati – 2 puta tjedno)

<b>Ishodi</b>	Otkrivati važnost Božje blizine u našem životu. Doživljavati Isusa kao našeg osobnog Spasitelja. Naučiti širiti Kristov mir u svojoj okolini.
<b>Namjena</b>	Upoznati, prihvati i naslijedovati Isusa Krista kao navjestitelja Radosne vijesti čovjeku, jedinog i konačnog Oslobođitelja i Spasitelja svih ljudi.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<b>SOCIOLOŠKI OBLICI RADA:</b> -individualni rad, frontalni rad, rad u skupinama, rad u parovima. <b>METODE:</b> -usmeno izražavanje, literarno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Papir za kopiranje
<b>Način vrednovanja</b>	-prema pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja, -usmeno i pismeno ispitivanje, -vrednovanje grupnog rada, -vrednovanje stvaralačkog izričaja.
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<b>znanje</b> usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu <b>stvaralačko izražavanje</b> usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaja, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom <b>kultura međusobnog komuniciranja</b> izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja

#### 1.2.4. VJERONAUK (4. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	VJERONAUK (4. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Monika Ćopo
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 4. razreda ( 12 učenika )
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine (70 sati – 2 puta tjedno )
<b>Ishodi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Uočiti povezanost i uspostaviti međuodnos čovjeka i prirode.</li> <li>Osvijestiti potrebu očuvanja prirode kao Božjeg stvorenja i čovjekova okoliša.</li> </ol>

	<p>3. Shvatiti da priroda govori o Bogu kao njenom Stvoritelju.</p> <p>4. Upoznati važnost Dekaloga za Židove i kršćane.</p> <p>5. Uočiti podjelu Dekaloga na odnose čovjek-Bog i čovjek-bližnji.</p>
<b>Namjena</b>	Poticati i usmjeravati učenike na prihvaćanje škole i vjerouauka kao njihovog vlastitog okruženja u kojem su prihvaćeni i voljeni, te u kojem mogu rasti izgrađujući svoje vlastite sposobnosti.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<p><b>SOCIOLOŠKI OBLICI RADA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-individualni rad,-frontalni rad,-rad u skupinama,</li> <li>-rad u parovima.</li> </ul> <p><b>METODE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-usmeno izražavanje,-literarno izražavanje,-likovno izražavanje,-glazbeno izražavanje, - izrada plakata.</li> </ul>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Troškovi za hamer, papir i fotokopiranje.
<b>Način vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-prema pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja,</li> <li>-usmeno i pismeno ispitivanje,</li> <li>-vrednovanje grupnog rada,</li> <li>-vrednovanje stvaralačkog izričaja.</li> </ul>
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<p><b>znanje</b> usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu</p> <p><b>stvaralačko izražavanje</b> usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaja, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom</p> <p><b>kultura međusobnog komuniciranja</b> izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja</p>

### 1.2.5. VJERONAUK (5. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	VJERONAUK (5. RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Monika Ćopo
Nositelji (planirani broj učenika)	Učenici 5 razreda ( 16 učenika )
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	Tijekom školske godine (70 sati – 2 puta tjedno )

<b>Ishodi</b>	Prepoznavati važnost religije za čovjekov život. Upoznati se s nastankom i razvojem kršćanstva kroz biblijske tekstove. Pitati se i pronaći odgovor kako i mi možemo konkretno doprinijeti širenju naše vjere.
<b>Namjena</b>	Upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke crkve koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog života u hrvatskom narodu i svijetu
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<b>SOCIOLOŠKI OBLICI RADA:</b> -individualni rad, -frontalni rad, -rad u grupama, -rad u paru. <b>METODE:</b> -usmeno izlaganje, razgovor, usmeno i pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, čitanje i rad na tekstu, izrada plakata.
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Troškovi za hamer, papir i fotokopiranje.
<b>Način vrednovanja</b>	-prema pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja, -usmeno i pismeno ispitivanje, -vrednovanje grupnog rada, -vrednovanje stvaralačkog izričaja
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<b>znanje</b> usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu <b>stvaralačko izražavanje</b> usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaja, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom <b>kultura međusobnog komuniciranja</b> izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja

### 1.2.6. VJERONAUK (6. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	VJERONAUK (6. RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Monika Ćopo
Nositelji (planirani broj učenika)	Učenici 6. razreda ( 7 učenika )
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	Tijekom školske godine ( 70 sati – 2 puta tjedno )

<b>Ishodi</b>	Razvijati osjećaj odgovornosti. Poštivati slobodu drugoga. Poštivati Božja pravila kako bismo živjeli u miru i ljubavi.
<b>Namjena</b>	Pomoći u izgradnji i ostvarenju vjerničke i ljudske osobnosti učenika. Pomoći im da izgrade zrelu i odgovornu savjest u odnosu prema sebi, drugima, svijetu i Bogu.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<b>SOCIOLOŠKO OBLICI RADA:</b> -individualni rad, -frontalni rad, -rad u rupi, -rad u paru.  <b>METODE:</b> -usmeno i pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, istraživanje, izrada plakata, rad na tekstovima.
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Troškovi za hamer, papir i fotokopiranje.
<b>Način vrednovanja</b>	-prema pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja, -usmeno i pismeno ispitivanje, -vrednovanje grupnog rada, -vrednovanje stvaralačkog izričaja
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<b>znanje</b> usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu <b>stvaralačko izražavanje</b> usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaja, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom <b>kultura međusobnog komuniciranja</b> izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja

### 1.2.7. VJERONAUK (7. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	VJERONAUK (7. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Monika Ćopo
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 7. razreda ( 7 učenika )
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine ( 70 sati – 2 puta tjedno ).

<b>Ishodi</b>	Shvaćati i uvažavati vjeru kao važan dio čovjekova života. Uočavati važnost Božjeg poziva na zajedništvo. Otvarati se istinskim evanđeoskim vrijednostima.
<b>Namjena</b>	Upoznavanje katoličke vjere u svim njenim bitnim dimenzijama radi cjelovitog općeljudskog i vjerničkog rasta i razvoja.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<p><b>SOCIOLOŠKI OBLICI RADA:</b>            -individualni rad,-frontalni rad,-rad u grupama,            -rad u parovima</p> <p><b>METODE:</b>            -razgovor, rad na tekstovima, istraživanje, usmeno i pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, izrada plakata.</p>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Troškovi za hamer, papir i fotokopiranje.
<b>Način vrednovanja</b>	-prema pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja, -usmeno i pismeno ispitivanje, -vrednovanje grupnog rada, -vrednovanje stvaralačkog izričaja
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<b>znanje</b> usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu <b>stvaralačko izražavanje</b> usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaja, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom <b>kultura međusobnog komuniciranja</b> izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja

### 1.2.8. VJERONAUK (8. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	VJERONAUK (8. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Monika Ćopo
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 8. razreda ( 15 učenika )
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine ( 70 sati – 2 puta tjedno ).

<b>Ishodi</b>	Naučiti se zrelo odnositi prema sebi i drugima. Razvijati duh prijateljstva. Naučiti da je čovjek po svojoj naravi religiozno biće. Naučiti cijeniti naše kršćanske korijene. Shvatiti važnost sakramenata u vjerničkom životu
<b>Namjena</b>	Pomoći u izgradnji i ostvarenju ljudske i vjerničke osobnosti učenika. Pomoći učenicima da izgrade zrelu i odgovornu savjest u odnosu prema sebi, drugima, svijetu i Bogu.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	SOCIOLOŠKI OBLICI RADA: -individualni rad,-frontalni rad,-rad u grupama, -rad u parovima.  METODE: -usmeno i pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, istraživanje, rad na tekstovima, izrada plakata.
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Troškovi za hamer, papir i fotokopiranje.
<b>Način vrednovanja</b>	-prema pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja, -usmeno i pismeno ispitivanje, -vrednovanje grupnog rada, -vrednovanje stvaralačkog izričaja
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<b>znanje</b> usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu <b>stvaralačko izražavanje</b> usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaja, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom <b>kultura međusobnog komuniciranja</b> izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja

### 1.3. NJEMAČKI JEZIK (4. - 8. RAZRED)

#### 1.3.1. PRVA GODINA UČENJA (4. RAZRED)

<b>IZBORNA NASTAVA</b>	<b>NJEMAČKI JEZIK (4. RAZRED)</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Kristina Laura

<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	7 učenika
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Školska godina 2024./2025., 70 sati godišnje, 2 sata tjedno
<b>Ishodi</b>	<p>NJ A.4.1. Učenik razumije rečenice, vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>NJ A.4.2. Učenik naglas čita rečenice, vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>NJ A.4.3. Učenik govori riječi i kratke rečenice oponašajući izgovor i intonaciju govornoga modela.</p> <p>NJ A.4.4. Učenik u razgovoru razmjenjuje kratke, uvježbane rečenice.</p> <p>NJ A.4.5. Učenik piše poznate riječi, fraze i vrlo kratke rečenice.</p> <p>NJ A.4.6. Učenik zapisuje poznate riječi i jednostavne fraze slušajući izgovor slova koja čine tu riječ ili frazu.</p> <p>NJ B.4.1. Učenik prepoznaže i navodi osnovne informacije o zemljama njemačkoga govornog područja i prepoznaže sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom</p> <p>NJ B.4.2. Učenik uočava obrasce pozitivnih načina ophođenja prema osobama u vlastitoj kulturi i drugim kulturama.</p> <p>NJ B.4.3. Učenik pokazuje otvorenost i znatiželju za kulture povezane s njemačkim jezikom te za strane i nerazumljive sadržaje.</p> <p>NJ C.4.1. Učenik prepoznaže i primjenjuje neke strategije učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C.4.2. Učenik se služi osnovnim izvorima informacija na njemačkome jeziku.</p>
<b>Namjena</b>	Razvijati pozitivan stav prema učenju stranog jezika; razvoj vještine komuniciranja i sporazumijevanja na materinjem i stranim jezicima; razvoj timskog rada pri rješavanju jezično komunikacijskih problema. Usvajanje nastavnih sadržaja vezanih uz gramatiku. Proširivanje vokabulara.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Metode i oblici rada u nastavi njemačkog jezika, rad u dvije grupe, dva sata tjedno. bojenje, gestikulacija, slaganje slika ili dijelova kratkoga teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, izrezivanje, lijepljenje, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pjevanje, recitiranje, pantomima, gluma, razne igre, ples, vrlo jednostavni kratki dijalazi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, jednostavni projektni zadatci (izrada čestitke,

	<p>plakata, skeč...).</p> <p>Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Pri izboru tema učitelj se može ravnati prema potrebama, interesima i mogućnostima učenika.</p> <p>U slušanju s razumijevanjem moguće je u manjoj mjeri prilagoditi dužinu i složenost tekstova sukladno razini jezičnoga umijeća učenika.</p> <p>Jezik se u četvrtome razredu osnovne škole djelomično uči oponašanjem, igranjem i ponavljanjem jezičnih obrazaca, ali se učenici potiču i na uočavanje strukturnih analogija i zaključivanje ne temelju brojnih primjera, a jezične strukture uvode se u komunikacijskome kontekstu.</p>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	potrošni materijal, troškovi fotokopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	<p><b>Formativno vrednovanje</b> sastoji se od vrednovanja za učenje (inicijalna provjera, kratke pisane provjere, izlazne kartice, kvizovi, domaće zadaće, promatranje i analiza aktivnosti tijekom individualnoga rada, rada u paru, rada u skupini, posteri i sl.) i vrednovanja kao učenje (liste za praćenje/procjenu/samoprocjenu samostalnoga rada, rada u paru, rada u skupini, digitalnih zadataka, projektnih zadataka, palčevi).</p> <p><b>Sumativno vrednovanje</b> (pisana provjera, usmena provjera, opažanja izvedbe učenika u aktivnosti/praktičnome radu/istraživanju, analiza učeničkih uradaka, zadataka esejskoga tipa, izvješća/radova/plakata/prezentacija) služi za procjenu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenog razdoblja učenja i poučavanja odnosno za dodjeljivanje brojčane ocjene.</p> <p>Praćenje slušanja i čitanja s razumijevanjem se provodi, primjerice, na osnovi zvučnih i pisanih tekstova. Tražena reakcija je povezivanje jezičnoga izraza s likovnim (slikovnim) izrazom, glazbenim izrazom ili pokretom, a postupno se uvode i složeniji oblici provjere (pitanja alternativnog tipa - da ili ne, točno ili netočno - globalna pitanja - wer?, was?, wo?, wann?), pitanja višestrukoga izbora, ispisivanje podataka u tablicu, slaganje rečenica i odlomaka teksta po redu, vođenje bilješki, sažimanje teksta, izdvajanje ključnih podataka, izdvajanje bitnog od nebitnog i sl.</p> <p>Praćenje vještine govorenja provodi se, primjerice, na osnovi sudjelovanja u dijalozima i dramatizacijama, reprodukcijama pjesmica, sudjelovanja u</p>

	<p>razgovoru, postavljanju pitanja i odgovaranju na njih, sažetom prepričavanju pomoću podataka iz tablice ili bilježaka, prezentiranju određenih sadržaja i sl. Prate se verbalne reakcije na verbalni ili neverbalni stimulans.</p> <p>Praćenje <b>pisanoga izražavanja i stvaranja</b> odvija se kontinuirano na osnovi jednostavnih i poznatih prethodno obrađenih tekstova te u okviru prethodno obrađenih tema i struktura. Odvija se putem različitih aktivnosti, primjerice, pisanja čestitke, pisma, poruke, vođenoga i/ili poluvođenoga sastava, pisanja završetka priče i drugih zadataka kreativnoga pisanja na osnovi slušanja glazbe, čitanja ili slušanja polaznoga teksta ili slikovnoga odnosno vidnoga poticaja, izrade plakata, PowerPoint prezentacija, stripa i sl.</p> <p>Praćenje <b>samostalnosti u ovladavanju jezikom</b></p> <p>Ovisno o njihovoj vrsti, usvojenost <b>kulturnocivilizacijskih</b> sadržaja može se pratiti i provjeravati u obliku kvizova znanja, reproduciranja pjesama za pjevanje i govorenje, primjerom jezičnom reagirajući u nekim specifičnim kulturno uvjetovanim situacijama i sl.</p>
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<p><b>Sastavnice za ocjenjivanje i kriteriji ocjenjivanja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Slušanje s razumijevanjem</li> <li>- Čitanje s razumijevanjem</li> <li>- Govorenje</li> <li>- Pisanje (<b>pisano izražavanje i stvaranje</b>)</li> </ul> <p>Ocjene trebaju biti transparentne, a učenike treba upoznati s elementima te kriterijima praćenja i vrednovanja, s dobivenom ocjenom i usmenim objašnjenjem ocjene. Učenicima je potrebno dati neposrednu povratnu informaciju o ostvarenom uspjehu. Učenici također trebaju znati da se praćenje provodi kontinuirano te da se svaka aktivnost može vrednovati. Učenici imaju pravo ispraviti ocjenu koja može utjecati na lošiji uspjeh te mu lošija ocjena neće utjecati na zaključnu ocjenu.</p> <p>Pri <b>zaključivanju</b> ocjena vrednuju se svi navedeni elementi, s time da zaključna ocjena treba biti poticajna te se temelji na svim zapažanjima učitelja tijekom praćenja učenika odnosno na rezultatima svih oblika formativnoga i sumativnog vrednovanja.</p> <p>Učenike koji se školuju po redovitom programu uz individualizirane postupke ili uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke vrednuje se prema razrađenom planu i na način koji je usklađen s poteškoćama i mogućnostima učenika.</p>

### 1.3.2. DRUGA GODINA UČENJA (5. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	NJEMAČKI JEZIK (5. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Kristina Laura
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	6 učenika
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Školska godina 2024./2025., 70 sati godišnje, 2 sata tjedno.
<b>Ishodi</b>	<p>NJ A.5.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>NJ A.5.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>NJ A.5.3. Učenik govori vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>NJ A.5.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>NJ A.5.5. Učenik piše kratke i jednostavne rečenice.</p> <p>NJ A.5.6. Učenik zapisuje poznate riječi prema zvučnome ili slikovnome predlošku.</p> <p>NJ B.5.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te prepoznaže sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura.</p> <p>NJ B.5.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta i primjereno reagira.</p> <p>NJ B.5.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje.</p> <p>NJ C.5.1. Učenik bira i primjenjuje neke strategije učenja i uporabe jezika u skladu sa zadatkom.</p> <p>NJ C.5.2. Učenik se služi jednostavnim informacijama iz različitih izvora.</p>
<b>Namjena</b>	Razvijati pozitivan stav prema učenju stranog jezika; razvoj vještine komuniciranja i sporazumijevanja na materinjem i stranim jezicima; razvoj timskog rada pri rješavanju jezično komunikacijskih problema. Usvajanje nastavnih sadržaja vezanih uz gramatiku. Proširivanje vokabulara.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Bojenje, gestikulacija, slaganje slika ili dijelova kratkoga teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, izrezivanje, ljepljenje, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pjevanje,

	<p>recitiranje, gluma, razne igre, ples, vrlo jednostavni kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, jednostavni projektni zadatci (izrada čestitke, plakata, skeč...).</p> <p>Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Pri izboru tema učitelj se može ravnati prema potrebama, interesima i mogućnostima učenika.</p> <p>U slušanju s razumijevanjem moguće je u manjoj mjeri prilagoditi dužinu i složenost tekstova sukladno razini jezičnoga umijeća učenika.</p> <p>Jezik se u petome razredu osnovne škole djelomično uči oponašanjem, igranjem i ponavljanjem jezičnih obrazaca, ali se učenici potiču i na uočavanje strukturalnih analogija i zaključivanje ne temelju brojnih primjera. Jezične strukture uvode se u što autentičnjemu komunikacijskom kontekstu. Važno je na primjeru način učenike pomalo privikavati na kognitivni pristup učenju jezika.</p>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	potrošni materijal, troškovi fotokopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	<p><b>Formativno vrednovanje</b> sastoji se od vrednovanja za učenje (inicijalna provjera, kratke pisane provjere, izlazne kartice, kvizovi, domaće zadaće, promatranje i analiza aktivnosti tijekom individualnoga rada, rada u paru, rada u skupini, posteri i sl.) i vrednovanja kao učenje (liste za praćenje/procjenu/samoprocjenu samostalnoga rada, rada u paru, rada u skupini, digitalnih zadataka, projektnih zadataka, palčevi).</p> <p><b>Sumativno vrednovanje</b> (pisana provjera, usmena provjera, opažanja izvedbe učenika u aktivnosti/praktičnome radu/istraživanju, analiza učeničkih uradaka, zadataka esejskoga tipa, izvješća/radova/plakata/prezentacija) služi za procjenu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenog razdoblja učenja i poučavanja odnosno za dodjeljivanje brojčane ocjene.</p> <p>Praćenje slušanja i čitanja s razumijevanjem se provodi, primjerice, na osnovi zvučnih i pisanih tekstova. Tražena reakcija je povezivanje jezičnoga izraza s likovnim (slikovnim) izrazom, glazbenim izrazom ili pokretom, a postupno se uvode i složeniji oblici provjere (pitanja alternativnog tipa - da ili ne, točno ili netočno - globalna pitanja - wer?, was?, wo?, wann?), pitanja višestrukoga izbora, ispisivanje podataka u tablicu, slaganje rečenica i odlomaka teksta po redu, vođenje bilješki,</p>

	<p>sažimanje teksta, izdvajanje ključnih podataka, izdvajanje bitnog od nebitnog i sl.</p> <p>Praćenje vještine <b>govorenja</b> provodi se, primjerice, na osnovi sudjelovanja u dijalozima i dramatizacijama, reprodukcijama pjesmica, sudjelovanja u razgovoru, postavljanju pitanja i odgovaranju na njih, sažetom prepričavanju pomoću podataka iz tablice ili bilježaka, prezentiranju određenih sadržaja i sl. Prate se verbalne reakcije na verbalni ili neverbalni stimulans.</p> <p>Praćenje <b>pisanoga izražavanja i stvaranja</b> odvija se kontinuirano na osnovi jednostavnih i poznatih prethodno obrađenih tekstova te u okviru prethodno obrađenih tema i struktura. Odvija se putem različitih aktivnosti, primjerice, pisanja čestitke, pisma, poruke, vođenoga i/ili poluvođenoga sastava, pisanja završetka priče i drugih zadataka kreativnoga pisanja na osnovi slušanja glazbe, čitanja ili slušanja polaznoga teksta ili slikovnoga odnosno vidnoga poticaja, izrade plakata, PowerPoint prezentacija, stripa i sl.</p> <p>Praćenje <b>samostalnosti u ovladavanju jezikom</b></p> <p>Ovisno o njihovoj vrsti, usvojenost <b>kulturnocivilizacijskih</b> sadržaja može se pratiti i provjeravati u obliku kvizova znanja, reproduciranja pjesama za pjevanje i govorenje, primjerom jezičnom reagirajući u nekim specifičnim kulturno uvjetovanim situacijama i sl.</p>
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<p><b>Sastavnice za ocjenjivanje i kriteriji ocjenjivanja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Slušanje s razumijevanjem</li> <li>- Čitanje s razumijevanjem</li> <li>- Govorenje</li> <li>- Pisanje (pisano izražavanje i stvaranje)</li> </ul> <p>Ocjene trebaju biti transparentne, a učenike treba upoznati s elementima te kriterijima praćenja i vrednovanja, s dobivenom ocjenom i usmenim objašnjenjem ocjene. Učenicima je potrebno dati neposrednu povratnu informaciju o ostvarenom uspjehu. Učenici također trebaju znati da se praćenje provodi kontinuirano te da se svaka aktivnost može vrednovati. Učenici imaju pravo ispraviti ocjenu koja može utjecati na lošiji uspjeh te mu lošija ocjena neće utjecati na zaključnu ocjenu.</p> <p>Pri <b>zaključivanju</b> ocjena vrednuju se svi navedeni elementi, s time da zaključna ocjena treba biti poticajna te se temelji na svim zapažanjima učitelja tijekom praćenja učenika odnosno na rezultatima svih oblika formativnoga i sumativnog vrednovanja.</p> <p>Učenike koji se školuju po redovitom programu uz individualizirane postupke ili uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke vrednuje</p>

	se prema razrađenom planu i na način koji je usklađen s poteškoćama i mogućnostima učenika.
--	---

### 1.3.3. TREĆA GODINA UČENJA (6. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	NJEMAČKI JEZIK (6. RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Kristina Laura
Nositelji (planirani broj učenika)	4 učenika
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	Školska godina 2024./2025., 70 sati godišnje, 2 sata tjedno.
Ishodi	<p>NJ A.6.1. Učenik razumije kratke i vrlo jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>NJ A.6.2. Učenik naglas čita kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>NJ A.6.3. Učenik proizvodi vrlo kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove.</p> <p>NJ A.6.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>NJ A.6.5. Učenik piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>NJ B.6.1. Učenik opisuje osnovne elemente kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života te opisuje sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura.</p> <p>NJ B.6.2. Učenik opisuje jednostavne primjere međukulturnih susreta te razmatra moguće uzroke i rješenja nesporazuma.</p> <p>NJ B.6.3. Učenik reagira otvoreno i s interesom na strane i nerazumljive sadržaje, ponašanja i situacije.</p> <p>NJ C.6.1. Učenik prilagođava strategije učenja i uporabe jezika različitim zadatcima.</p> <p>NJ C.6.2. Učenik pronalazi i upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.</p>
Namjena	Razvijati pozitivan stav prema učenju stranog jezika; razvoj vještine komuniciranja i sporazumijevanja na materinjem i stranim jezicima; razvoj timskog rada pri rješavanju jezično komunikacijskih problema. Usvajanje nastavnih sadržaja vezanih uz gramatiku. Proširivanje vokabulara.

<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<p>Bojenje, gestikulacija, slaganje slika ili dijelova kratkoga teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, izrezivanje, lijepljenje, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pjevanje, recitiranje, pantomima, gluma, razne igre, ples, vrlo jednostavni kratki dijalazi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, jednostavni projektni zadatci (izrada čestitke, plakata, skeč...).</p> <p>Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Pri izboru tema učitelj se može ravnati prema potrebama, interesima i mogućnostima učenika.</p> <p>U slušanju s razumijevanjem moguće je u manjoj mjeri prilagoditi dužinu i složenost tekstova sukladno razini jezičnoga umijeća učenika.</p> <p>Jezik se u šestome razredu osnovne škole sve manje uči oponašanjem i ponavljanjem jezičnih obrazaca, a učenici se potiču na uočavanje strukturnih analogija i zaključivanje na temelju brojnih primjera.</p> <p>Jezične strukture uvode se u komunikacijskome kontekstu i postupno se uvodi metajezik prilagođen dobi, razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Važno je na primjeren način učenike privikavati na kognitivni pristup jeziku, tj. postupno povećavati udio osvještavanja struktura. Jezične se zakonitosti mogu poučavati i na materinskome jeziku.</p>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	potrošni materijal, troškovi fotokopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	<p><b>Formativno vrednovanje</b> sastoji se od vrednovanja za učenje (inicijalna provjera, kratke pisane provjere, izlazne kartice, kvizovi, domaće zadaće, promatranje i analiza aktivnosti tijekom individualnoga rada, rada u paru, rada u skupini, posteri i sl.) i vrednovanja kao učenje (liste za praćenje/procjenu/samoprocjenu samostalnoga rada, rada u paru, rada u skupini, digitalnih zadataka, projektnih zadataka, palčevi).</p> <p><b>Sumativno vrednovanje</b> (pisana provjera, usmena provjera, opažanja izvedbe učenika u aktivnosti/praktičnome radu/istraživanju, analiza učeničkih uradaka, zadataka esejskoga tipa, izvješća/radova/plakata/prezentacija) služi za procjenu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenog razdoblja učenja i poučavanja odnosno za dodjeljivanje brojčane ocjene.</p> <p>Praćenje slušanja i čitanja s razumijevanjem se provodi, primjerice, na osnovi zvučnih i pisanih tekstova. Tražena reakcija je povezivanje jezičnoga izraza s likovnim (slikovnim) izrazom, glazbenim izrazom ili</p>

	<p>pokretom, a postupno se uvode i složeniji oblici provjere (pitanja alternativnog tipa - da ili ne, točno ili netočno - globalna pitanja - wer?, was?, wo?, wann?), pitanja višestrukoga izbora, ispisivanje podataka u tablicu, slaganje rečenica i odlomaka teksta po redu, vođenje bilješki, sažimanje teksta, izdvajanje ključnih podataka, izdvajanje bitnog od nebitnog i sl.</p> <p>Praćenje vještine <b>govorenja</b> provodi se, primjerice, na osnovi sudjelovanja u dijalozima i dramatizacijama, reprodukcijama pjesmica, sudjelovanja u razgovoru, postavljanju pitanja i odgovaranju na njih, sažetom prepričavanju pomoću podataka iz tablice ili bilježaka, prezentiranju određenih sadržaja i sl. Prate se verbalne reakcije na verbalni ili neverbalni stimulans.</p> <p>Praćenje <b>pisanoga izražavanja i stvaranja</b> odvija se kontinuirano na osnovi jednostavnih i poznatih prethodno obrađenih tekstova te u okviru prethodno obrađenih tema i struktura. Odvija se putem različitih aktivnosti, primjerice, pisanja čestitke, pisma, poruke, vođenoga i/ili polovođenoga sastava, pisanja završetka priče i drugih zadataka kreativnoga pisanja na osnovi slušanja glazbe, čitanja ili slušanja polaznoga teksta ili slikovnoga odnosno vidnoga poticaja, izrade plakata, PowerPoint prezentacija, stripa i sl.</p> <p>Praćenje <b>samostalnosti u ovladavanju jezikom</b></p> <p>Ovisno o njihovoj vrsti, usvojenost <b>kulturnocivilizacijskih</b> sadržaja može se pratiti i provjeravati u obliku kvizova znanja, reproduciranja pjesama za pjevanje i govorenje, primjerom jezičnom reagiranju u nekim specifičnim kulturno uvjetovanim situacijama i sl.</p>
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<p><b>Sastavnice za ocjenjivanje i kriteriji ocjenjivanja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Slušanje s razumijevanjem</li> <li>- Čitanje s razumijevanjem</li> <li>- Govorenje</li> <li>- Pisanje (pisano izražavanje i stvaranje)</li> </ul> <p>Ocjene trebaju biti transparentne, a učenike treba upoznati s elementima te kriterijima praćenja i vrednovanja, s dobivenom ocjenom i usmenim objašnjenjem ocjene. Učenicima je potrebno dati neposrednu povratnu informaciju o ostvarenom uspjehu. Učenici također trebaju znati da se praćenje provodi kontinuirano te da se svaka aktivnost može vrednovati. Učenici imaju pravo ispraviti ocjenu koja može utjecati na lošiji uspjeh te mu lošija ocjena neće utjecati na zaključnu ocjenu.</p>

	<p>Pri <b>zaključivanju</b> ocjena vrednuju se svi navedeni elementi, s time da zaključna ocjena treba biti poticajna te se temelji na svim zapažanjima učitelja tijekom praćenja učenika odnosno na rezultatima svih oblika formativnoga i sumativnoga vrednovanja.</p> <p>Učenike koji se školuju po redovitom programu uz individualizirane postupke ili uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke vrednuje se prema razrađenom planu i na način koji je usklađen s poteškoćama i mogućnostima učenika.</p>
--	--

### 1.3.4. ČETVRTA GODINA UČENJA (7. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	NJEMAČKI JEZIK (7. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Kristina Laura
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	5 učenika
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Školska godina 2024./2025., 70 sati godišnje, 2 sata tjedno.
<b>Ishodi</b>	<p>NJ A.7.1. Učenik razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>NJ A.7.2. Učenik proizvodi kratke i vrlo jednostavne govorne tekstove.</p> <p>NJ A.7.3. Učenik sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>NJ A.7.4. Učenik piše kratke i vrlo jednostavne tekstove.</p> <p>NJ B.7.1. Učenik na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnog života.</p> <p>B.7.2. Učenik opisuje konkretnе primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja.</p> <p>NJ B.7.3. U međukulturnim problemskim situacijama učenik pokazuje sposobnost uživljavanja u tuđu situaciju.</p> <p>NJ C.7.1. Učenik primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p> <p>NJ C.7.1. Učenik primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p>

	NJ C.7.2. Učenik pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.
<b>Namjena</b>	Razvijati pozitivan stav prema učenju stranog jezika; razvoj vještine komuniciranja i sporazumijevanja na materinjem i stranim jezicima; razvoj timskog rada pri rješavanju jezično komunikacijskih problema. Usvajanje nastavnih sadržaja vezanih uz gramatiku. Proširivanje vokabulara.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<p>Gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, izrezivanje, lijepljenje, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pjevanje, recitiranje, pantomima, gluma, razne igre, jednostavni kratki dijalozi s uvježbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, snimanje kratkoga filma, jednostavni projektni zadatci (izrada čestitke, plakata, lutkarska predstava, skeč...), kraća dramatizacija, izrada umnih mapa, izrada prezentacija, prepričavanje slijeda nekoga događaja s pomoću vizualnih poticaja i pitanja.</p> <p>Leksički sadržaji izabiru se primjerno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Pri izboru se tema učitelj može ravnati prema potrebama, interesima i mogućnostima učenika.</p> <p>U slušanju s razumijevanjem moguće je u manjoj mjeri prilagoditi dužinu i složenost tekstova sukladno razini jezičnoga umijeća učenika.</p> <p>Iako se jezik u sedmome razredu osnovne škole i dalje uči oponašanjem i ponavljanjem jezičnih obrazaca, učenici se sve više potiču na uočavanje strukturnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.</p> <p>Jezične strukture uvode se u komunikacijskome kontekstu i uvodi se metajezik prilagođen dobi, razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Važno je na primjeren način učenike privikavati na kognitivni pristup učenju jezika, tj. postupno povećavati udio osvještavanja struktura. Jezične se zakonitosti mogu poučavati i na materinskom jeziku.</p>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	potrošni materijal, troškovi fotokopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	<b>Formativno vrednovanje</b> sastoji se od vrednovanja za učenje (inicijalna provjera, kratke pisane provjere, izlazne kartice, kvizovi, domaće zadaće, promatranje i analiza aktivnosti tijekom individualnoga rada, rada u paru, rada u skupini, posteri i sl.) i vrednovanja kao učenje (liste za praćenje/procjenu/samoprocjenu samostalnoga rada, rada u paru, rada u skupini, digitalnih zadataka, projektnih zadataka, palčevi).

	<p><b>Sumativno vrednovanje</b> (pisana provjera, usmena provjera, opažanja izvedbe učenika u aktivnosti/praktičnome radu/istraživanju, analiza učeničkih uradaka, zadataka esejskoga tipa, izvješća/radova/plakata/prezentacija) služi za procjenu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenog razdoblja učenja i poučavanja odnosno za dodjeljivanje brojčane ocjene.</p> <p>Praćenje <b>slušanja i čitanja s razumijevanjem</b> se provodi, primjerice, na osnovi zvučnih i pisanih tekstova. Tražena reakcija je povezivanje jezičnoga izraza s likovnim (slikovnim) izrazom, glazbenim izrazom ili pokretom, a postupno se uvode i složeniji oblici provjere (pitanja alternativnog tipa - da ili ne, točno ili netočno - globalna pitanja - wer?, was?, wo?, wann?), pitanja višestrukoga izbora, ispisivanje podataka u tablicu, slaganje rečenica i odlomaka teksta po redu, vođenje bilješki, sažimanje teksta, izdvajanje ključnih podataka, izdvajanje bitnog od nebitnog i sl.</p> <p>Praćenje vještine <b>govorenja</b> provodi se, primjerice, na osnovi sudjelovanja u dijalozima i dramatizacijama, reprodukcijama pjesmica, sudjelovanja u razgovoru, postavljanju pitanja i odgovaranju na njih, sažetom prepričavanju pomoću podataka iz tablice ili bilježaka, prezentiranju određenih sadržaja i sl. Prate se verbalne reakcije na verbalni ili neverbalni stimulans.</p> <p>Praćenje <b>pisanoga izražavanja i stvaranja</b> odvija se kontinuirano na osnovi jednostavnih i poznatih prethodno obrađenih tekstova te u okviru prethodno obrađenih tema i struktura. Odvija se putem različitih aktivnosti, primjerice, pisanja čestitke, pisma, poruke, vođenoga i/ili poluvođenog sastava, pisanja završetka priče i drugih zadataka kreativnoga pisanja na osnovi slušanja glazbe, čitanja ili slušanja polaznoga teksta ili slikovnoga odnosno vidnoga poticaja, izrade plakata, PowerPoint prezentacija, stripa i sl.</p> <p>Praćenje <b>samostalnosti u ovladavanju jezikom</b></p> <p>Ovisno o njihovoj vrsti, usvojenost <b>kulturnocivilizacijskih</b> sadržaja može se pratiti i provjeravati u obliku kvizova znanja, reproduciranja pjesama za pjevanje i govorenje, primjerom jezičnom reagiraju u nekim specifičnim kulturno uvjetovanim situacijama i sl.</p>
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<p><b>Sastavnice za ocjenjivanje i kriteriji ocjenjivanja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Slušanje s razumijevanjem</b></li> <li>- <b>Čitanje s razumijevanjem</b></li> <li>- <b>Govorenje</b></li> <li>- <b>Pisanje (pisano izražavanje i stvaranje)</b></li> </ul>

	<p>Ocjene trebaju biti transparentne, a učenike treba upoznati s elementima te kriterijima praćenja i vrednovanja, s dobivenom ocjenom i usmenim objašnjenjem ocjene. Učenicima je potrebno dati neposrednu povratnu informaciju o ostvarenom uspjehu. Učenici također trebaju znati da se praćenje provodi kontinuirano te da se svaka aktivnost može vrednovati. Učenici imaju pravo ispraviti ocjenu koja može utjecati na lošiji uspjeh te mu lošija ocjena neće utjecati na zaključnu ocjenu.</p> <p>Pri <b>zaključivanju</b> ocjena vrednuju se svi navedeni elementi, s time da zaključna ocjena treba biti poticajna te se temelji na svim zapažanjima učitelja tijekom praćenja učenika odnosno na rezultatima svih oblika formativnoga i sumativnog vrednovanja.</p> <p>Učenike koji se školuju po redovitom programu uz individualizirane postupke ili uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke vrednuje se prema razrađenom planu i na način koji je usklađen s poteškoćama i mogućnostima učenika.</p>
--	--

### 1.3.5. PETA GODINA UČENJA (8. RAZRED)

IZBORNA NASTAVA	NJEMAČKI JEZIK (8. RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Kristina Laura
Nositelji (planirani broj učenika)	6 učenika
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	Školska godina 2024./2025., 70 sati godišnje, 2 sata tjedno.
Ishodi	<p>NJ A.8.1. Učenik razumije srednje duge i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.</p> <p>NJ A.8.2. Učenik proizvodi kratke i jednostavne govorne tekstove.</p> <p>NJ A.8.3. Učenik sudjeluje u kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji.</p> <p>NJ A.8.4. Učenik piše kratke i jednostavne tekstove.</p> <p>NJ B.8.1. Učenik na različitim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i drugih kultura u različitim aspektima svakodnevnoga života.</p> <p>NJ B.8.2. Učenik analizira međukulture susrete, predlaže rješenja konfliktnih situacija te primjenjuje primjerene obrasce ponašanja u poznatim situacijama.</p> <p>NJ C.8.1. Učenik bira i primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika.</p>

<b>Namjena</b>	Razvijati pozitivan stav prema učenju stranog jezika; razvoj vještine komuniciranja i sporazumijevanja na materinjem i stranim jezicima; razvoj timskog rada pri rješavanju jezično komunikacijskih problema. Usvajanje nastavnih sadržaja vezanih uz gramatiku. Proširivanje vokabulara.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<p>Gestikulacija, slaganje dijelova teksta odgovarajućim redoslijedom, dopunjavanje tekstova, pokazivanje i opisivanje predmeta i slika, ponavljanje riječi i izraza, izrezivanje, lijepljenje, povezivanje verbalnih i neverbalnih sadržaja, pjevanje, recitiranje, pantomima, gluma, razne igre, jednostavni kratki dijalazi s uvežbanim jezičnim sredstvima koji predočavaju stvarne komunikacijske situacije, snimanje kratkoga filma, jednostavni projektni zadatci (izrada čestitke, plakata, lutkarska predstava, skeč...), kraća dramatizacija, izrada umnih mapa, izrada prezentacija, prepričavanje slijeda nekoga događaja s pomoću vizualnih poticaja i pitanja.</p> <p>Leksički sadržaji izabiru se primjereno razvoju i dobi učenika vodeći računa o korelaciji s drugim nastavnim predmetima i međupredmetnim temama. Pri izboru se tema učitelj može ravnati prema potrebama, interesima i mogućnostima učenika.</p> <p>U slušanju s razumijevanjem moguće je u manjoj mjeri prilagoditi dužinu i složenost tekstova sukladno razini jezičnoga umijeća učenika. Iako se jezik u sedmome razredu osnovne škole i dalje uči oponašanjem i ponavljanjem jezičnih obrazaca, učenici se sve više potiču na uočavanje strukturalnih analogija i na zaključivanje na temelju brojnih primjera.</p> <p>Jezične strukture uvode se u komunikacijskome kontekstu i uvodi se metajezik prilagođen dobi, razini jezičnoga razvoja i iskustvu učenika. Važno je na primjeru način učenike privikavati na kognitivni pristup učenju jezika, tj. postupno povećavati udio osvještavanja struktura. Jezične se zakonitosti mogu poučavati i na materinskom jeziku.</p>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	potrošni materijal, troškovi fotokopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	<p><b>Formativno vrednovanje</b> sastoji se od vrednovanja za učenje (inicijalna provjera, kratke pisane provjere, izlazne kartice, kvizovi, domaće zadaće, promatranje i analiza aktivnosti tijekom individualnoga rada, rada u paru, rada u skupini, posteri i sl.) i vrednovanja kao učenje (liste za praćenje/procjenu/samoprocjenu samostalnoga rada, rada u paru, rada u skupini, digitalnih zadataka, projektnih zadataka, palčevi).</p> <p><b>Sumativno vrednovanje</b> (pisana provjera, usmena provjera, opažanja izvedbe učenika u aktivnosti/praktičnome radu/istraživanju, analiza učeničkih uradaka, zadataka esejskoga tipa, izvješća/radova/plakata/prezentacija) služi za procjenu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenog razdoblja učenja i poučavanja odnosno za dodjeljivanje brojčane ocjene.</p> <p>Praćenje <b>slušanja i čitanja s razumijevanjem</b> se provodi, primjerice,</p>

	<p>na osnovi zvučnih i pisanih tekstova. Tražena reakcija je povezivanje jezičnoga izraza s likovnim (slikovnim) izrazom, glazbenim izrazom ili pokretom, a postupno se uvode i složeniji oblici provjere (pitanja alternativnog tipa - da ili ne, točno ili netočno - globalna pitanja - wer?, was?, wo?, wann?), pitanja višestrukoga izbora, ispisivanje podataka u tablicu, slaganje rečenica i odlomaka teksta po redu, vođenje bilješki, sažimanje teksta, izdvajanje ključnih podataka, izdvajanje bitnog od nebitnog i sl.</p> <p>Praćenje vještine <b>govorenja</b> provodi se, primjerice, na osnovi sudjelovanja u dijalozima i dramatizacijama, reprodukcijama pjesmica, sudjelovanja u razgovoru, postavljanju pitanja i odgovaranju na njih, sažetom prepričavanju pomoću podataka iz tablice ili bilježaka, prezentiranju određenih sadržaja i sl. Prate se verbalne reakcije na verbalni ili neverbalni stimulans.</p> <p>Praćenje <b>pisanoga izražavanja i stvaranja</b> odvija se kontinuirano na osnovi jednostavnih i poznatih prethodno obrađenih tekstova te u okviru prethodno obrađenih tema i struktura. Odvija se putem različitih aktivnosti, primjerice, pisanja čestitke, pisma, poruke, vođenoga i/ili polovođenog sastava, pisanja završetka priče i drugih zadataka kreativnoga pisanja na osnovi slušanja glazbe, čitanja ili slušanja polaznoga teksta ili slikovnoga odnosno vidnoga poticaja, izrade plakata, PowerPoint prezentacija, stripa i sl.</p> <p>Praćenje <b>samostalnosti u ovladavanju jezikom</b></p> <p>Ovisno o njihovoj vrsti, usvojenost <b>kulturnocivilizacijskih</b> sadržaja može se pratiti i provjeravati u obliku kvizova znanja, reproduciranja pjesama za pjevanje i govorenje, primjerom jezičnom reagiranju u nekim specifičnim kulturno uvjetovanim situacijama i sl.</p>
<b>Kriteriji vrednovanja</b>	<p><b>Sastavnice za ocjenjivanje i kriteriji ocjenjivanja:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Slušanje s razumijevanjem</li> <li>- Čitanje s razumijevanjem</li> <li>- Govorenje</li> <li>- Pisanje (pisano izražavanje i stvaranje)</li> </ul> <p>Ocjene trebaju biti transparentne, a učenike treba upoznati s elementima te kriterijima praćenja i vrednovanja, s dobivenom ocjenom i usmenim objašnjenjem ocjene. Učenicima je potrebno dati neposrednu povratnu informaciju o ostvarenom uspjehu. Učenici također trebaju znati da se praćenje provodi kontinuirano te da se svaka aktivnost može vrednovati. Učenici imaju pravo ispraviti ocjenu koja može utjecati na lošiji uspjeh te mu lošija ocjena neće utjecati na zaključnu ocjenu.</p> <p>Pri <b>zaključivanju</b> ocjena vrednuju se svi navedeni elementi, s time da zaključna ocjena treba biti poticajna te se temelji na svim zapažanjima učitelja tijekom praćenja učenika odnosno na rezultatima svih oblika formativnoga i sumativnog vrednovanja.</p> <p>Učenike koji se školuju po redovitom programu uz individualizirane</p>

	postupke ili uz prilagodbu sadržaja i individualizirane postupke vrednuje se prema razrađenom planu i na način koji je usklađen s poteškoćama i mogućnostima učenika.
--	---

## 2. DOPUNSKA NASTAVA

Dopunski rad predstavlja posebni odgojno-obrazovni program koji se odnosi na učenike koji ne prate redoviti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha, pa se privremeno za njih organizira oblik pomoći u učenju i nadoknađivanju znanja, stjecanju sposobnosti i vještina iz određenih nastavnih područja ili više nastavnih predmeta ili samo jednoga nastavnog predmeta.

Dopunski rad se može organizirati za sve nastavne predmete izuzevši likovnu, glazbenu, tehničku, tjelesnu i zdravstvenu kulturu i izborne predmete.

### 2.1. MATEMATIKA - 1. RAZRED

DOPUNSKA NASTAVA	MATEMATIKA (1. RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Slavica Medak
Nositelji (planirani broj učenika)	Slavica Medak, učenici 1. razreda (po potrebi) broj učenika – polaznika dopunske nastave se mijenja, ovisno o potrebi za dopunom ili pomoći za usvajanje i razumijevanje gradiva i usvajanje ishoda iz pojedinih obrazovnih područja ili cjelina kod pojedinog učenika
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	1 sat tjedno/35 sati godišnje tijekom školske godine 2024./2025.
Cilj	- pomoći učenicima da što bolje svladaju obrazovne sadržaje zadane planom i programom, osnažiti ih za daljnje stjecanje znanja iz određenih obrazovnih programa Osposobiti učenike za zbrajanje i oduzimanje u skupu brojeva do 20, rješavati zadatke riječima te ovladati geometrijskim sadržajima.
Očekivani ishodi i postignuća	Savladati sadržaje geometrije te pravilno koristiti geometrijski pribor. Odabrati metodu rješavanja matematičkih zadataka. Primjeniti stečeno znanje u svakodnevnom životu.
Namjena	- učenicima kojima je potrebna individualna pomoć u učenju, zbog slabijeg usvajanja ishoda i iskazanog znanja iz dijela obrazovnog sadržaja predviđenog nastavnim planom i programom - usvojiti znanja i vještine koje nisu dovoljno usvojene tijekom redovne nastave

	Savladati sadržaje aritmetike i geometrije te primijeniti stečeno znanje u svakodnevnom životu.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	- čitati, pisati, slušati, analizirati, razgovarati, rješavati zadatke, pripremati zadatke i materijale za rad, individualno raditi s učenicima Prilagoditi tekstove i zadatke potrebama učenika.
<b>Troškovnik</b>	-
Način praćenja i provjeravanja ishoda i postignuća	uspješno riješeni zadatci i radni listići
Potrebni resursi	literatura, nastavni listići, potrošni materijal: papir, boja, printer, računalo, projektor

## 2.2. MATEMATIKA (2. RAZRED)

DOPUNSKA NASTAVA	MATEMATIKA (2.RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Katarina Visković
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 2. razreda. (3 učenika)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine 2024./2025. (17 sati)
<b>Cilj</b>	Postizanje što veće razine uspjeha u savladavanju redovitog nastavnog plana te stjecanje sposobnosti, vještina i kompetencija iz nastavnih područja matematike.
<b>Namjena</b>	Ovaj posebni odgojno-obrazovni program odnosi se na učenika ili skupinu učenika koji ne prate redoviti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha. Namjena programa je omogućiti učenicima bolje savladavanje redovitog programa i podizanje razine samopouzdanja.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Učenike treba provjeravati popratno, koristeći se opisnim praćenjem kojim se bilježi predznanje na početku školske godine, interes, motiviranost, učenikove radne, praktične i stvaralačke sposobnosti te dostignuta razina znanja.
<b>Troškovnik</b>	Bilježnica za vježbu.
<b>Način vrednovanja</b>	Rezultati vrednovanja koriste da bi uz opisno praćenje učenikove djelatnosti i postignuća u sklopu nastave matematike doprinjeli donošenju zaključne brojčane ocjene iz Matematike na kraju odgojno-obrazovnih razdoblja.

### **2.3. HRVATSKI JEZIK (2. RAZRED)**

<b>DOPUNSKA NASTAVA</b>	<b>HRVATSKI JEZIK (2.RAZRED)</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marta Leburić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	učenici 2. razreda (po potrebi)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine 2024./2025., jednom u dva tjedna (18 sati godišnje)
<b>Cilj</b>	Pomoći učenicima u ovladavanju temeljnim znanjima iz predmeta. Razvoj vještina čitanja i pisanja. Navikavanje na točnost, urednost i sustavnost u izražavanju. Omogućiti svakom učeniku maksimalan razvoj njegovih sposobnosti, vještina i svijesti o važnosti učenja
<b>Namjena</b>	Pomoći učenju i nadoknađivanju znanja te stjecanje sposobnosti i vještina. Ovladavanje temeljnim znanjima kao preduvjet za nastavak rada.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Učionički tip rada uz primjenu različitih nastavnih sredstava. Individualizirani pristup biranjem metoda rada djelotvornijih za pojedine učenike.
<b>Troškovnik</b>	radni listići i različita nastavna pomagala
<b>Način vrednovanja</b>	individualno praćenje napretka učenika kroz primjenu usvojenog znanja u redovnoj nastavi

### **2.4. MATEMATIKA (3. RAZRED)**

<b>DOPUNSKA NASTAVA</b>	<b>MATEMATIKA (3. RAZRED)</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Jelena Oršulić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učiteljica i učenici trećeg razreda (broj učenika po potrebi)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom nastavne godine 2024/25.
<b>Cilj</b>	Pomoći učenicima koji ne prate redovni nastavni program s očekivanom razinom uspjeha, stjecanje temeljnih matematičkih znanja i osnova

	matematičke pismenosti te razvijanje sposobnosti rješavanja matematičkih problema sukladno zadanom nastavnom planu i programu.
<b>Namjena</b>	Pomoći učenicima koji imaju poteškoća u svladavanju redovnih nastavnih sadržaja redovnog programa kako bi ih usvojili i lakše pratili.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Individualni pristup te rad u paru, nastavni materijali prilagođeni učenicima koji s poteškoćom usvajaju redovne nastavne sadržaje.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi preslikavanja materijala
<b>Način vrednovanja</b>	Redovito opisno praćenje rada i uspjeha te zalaganja kroz dopunski rad, poticanje i vrednovanje samostalnosti te zalaganja u svrhu poboljšanja općeg uspjeha iz nastavnog predmeta.

## 2.5. MATEMATIKA (4. RAZRED)

DOPUNSKA NASTAVA	MATEMATIKA (4. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	6 (po potrebi)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	35
<b>Cilj</b>	Pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha, stjecanje temeljnih matematičkih znanja i osnova matematičke pismenosti te razvijanje sposobnosti rješavanja matematičkih problema sukladno zadanom nastavnom planu i programu.
<b>Namjena</b>	Pomoći učenicima koji imaju poteškoća u svladavanju redovnog nastavnog gradiva kako bi usvojili i lakše pratili nastavne sadržaje redovnog programa.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Individualni pristup te rad u paru, nastavni materijali prilagođeni učenicima koji s poteškoćama svladavaju redovno nastavno gradivo.
<b>Troškovnik</b>	troškovi fotokopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	Redovito opisno praćenje rada i napredovanja učenika u pisanim oblicima, vrednovanje samostalnosti i zalaganja u radu sa svrhom poboljšanja temeljnih znanja i konačne ocjene iz nastavnog predmeta.

## 2.6. MATEMATIKA (5. I 6. RAZRED)

DOPUNSKA NASTAVA	MATEMATIKA (5. I 6. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Matija Puljić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	7 učenika ( 5. i 6. razred)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine u dogovorenom terminu, 1/35 sati
<b>Ciljevi</b>	Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja koje nisu u potpunosti usvojili, posebice onima koji su izostali zbog bolesti kako bi nadoknadili propušteno gradivo.
<b>Namjena</b>	Učenicima kojima je potrebna individualna pomoć u učenju, zbog slabije ili loše iskazanog znanja iz dijela obrazovnog sadržaja predviđenog nastavnim planom i programom.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Individualni rad s učenicima ili u manjim grupama uz stručne upute nastavnika.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi kopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	Individualno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja (vrednuje se motiviranost, samostalnost i zalaganje učenika).
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Vrednovanje znanja kroz redovnu nastavu, uspješnije praćenje i razumijevanje redovnog gradiva.

## 2.7. HRVATSKI JEZIK (5. – 6./7.- 8. RAZRED)

DOPUNSKA NASTAVA	HRVATSKI JEZIK (5. i 6. razred)
<b>Nositelj</b>	Ivana Vlahović, učiteljica Hrvatskoga jezika te učenici 5. i 6. razreda
<b>Cilj</b>	- nadoknaditi propuste u ovladavanju temeljnim znanjima i vještinama iz Hrvatskoga jezika (gramatika, pravopis, pravogovor)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omogućavanje lakšeg svladavanja nastavnoga gradiva učenicima</li> <li>- poticanje učenika na aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dopunski rad s učenicima koji imaju poteškoće u svladavanju gradiva ili zbog odsutnosti nisu stekli potrebna znanja i vještine</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine u rad će se povremeno uključivati učenici kojima je potrebna pomoć u ovladavanju određenim nastavnim sadržajima</li> <li>- utvrđivanje i ponavljanje znanja iz Hrvatskoga jezika</li> <li>- slušanje uputa učitelja i samostalan rad</li> <li>- učitelj priprema zadatke i materijale</li> <li>- individualno radi s učenicima</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom školske godine po potrebi</li> </ul>
<b>Način vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualno praćenje rada i napretka učenika</li> <li>- vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak kopiranja listića</li> </ul>

<b>DOPUNSKA NASTAVA</b>	<b>HRVATSKI JEZIK (7. i 8. razred)</b>
<b>Nositelj</b>	Ivana Vlahović, učiteljica Hrvatskoga jezika te učenici 7. i 8. razreda
<b>Cilj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nadoknaditi propuste u ovladavanju temeljnim znanjima i vještinama iz Hrvatskoga jezika (gramatika, pravopis, pravogovor)</li> <li>- omogućavanje lakšeg svladavanja nastavnoga gradiva učenicima</li> <li>- poticanje učenika na aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dopunski rad s učenicima koji imaju poteškoće u svladavanju gradiva ili zbog odsutnosti nisu stekli potrebna znanja i vještine</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine u rad će se povremeno uključivati učenici kojima je potrebna pomoć u ovladavanju određenim nastavnim sadržajima</li> <li>- utvrđivanje i ponavljanje znanja iz Hrvatskoga jezika</li> <li>- slušanje uputa učitelja i samostalan rad</li> <li>- učitelj priprema zadatke i materijale</li> <li>- individualno radi s učenicima</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom školske godine po potrebi</li> </ul>
<b>Način vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualno praćenje rada i napretka učenika</li> <li>- vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</li> </ul>

Troškovnik	- trošak kopiranja listića

## 2.8. ENGLESKI JEZIK

DOPUNSKA NASTAVA	ENGLESKI JEZIK
Ime i prezime voditelja/ice	Marijana Crnčević
Nositelji (planirani broj učenika)	Učenici kojima je potrebna dopunska nastava i učiteljica
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	( 1 sat tjedno ili po potrebi ) Procijenjeni broj uključenih učenika je pетро, ali može varirati tijekom školske godine
Cilj	-individualno prilagođenim pristupom i posebnim aktivnostima olakšati učenicima praćenje nastavnog plana i programa Engleskog jezika
Namjena	-pružiti pomoć pri usvajanju gradiva engleskog jezika učenicima koji nisu u mogućnosti samostalno savladati zahtjeve nastavnog plana i programa (zbog teškoća u učenju, izostanaka s nastave i sl.) -savladati čitanje i slušanje s razumijevanjem, primjenjivanje gramatičkih i pravopisnih normi, te povezivanje događaja u pisnom i usmenom izražavanju
Način realizacije (metode, aktivnosti)	-individualni i prema potrebi grupni rad te poticanje međuučeničke pomoći
Troškovnik	-troškovi radnih materijala
Način vrednovanja	-opisno praćenje procesa učenja kao povratna informacija što je učenik savladao i na čemu još treba poraditi -rezultati pohađanja dopunske nastave očituju se u poboljšanju rezultata koje učenik postiže u redovnoj nastavi te se vrednuju u sklopu redovne nastave

## 2.9. MATEMATIKA (7. I 8. RAZRED)

DOPUNSKA NASTAVA	MATEMATIKA (7. I 8. RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Matija Puljić

<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	6 učenika ( 7. i 8. razred)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine u dogovorenom terminu, 1/35 sati
<b>Ciljevi</b>	Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja koje nisu u potpunosti usvojili, posebice onima koji su izostali zbog bolesti kako bi nadoknadiili propušteno gradivo.
<b>Namjena</b>	Učenicima kojima je potrebna individualna pomoć u učenju, zbog slabije ili loše iskazanog znanja iz dijela obrazovnog sadržaja predviđenog nastavnim planom i programom.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Individualni rad s učenicima ili u manjim grupama uz stručne upute nastavnika.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi kopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	Individualno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja (vrednuje se motiviranost, samostalnost i zalaganje učenika).
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Vrednovanje znanja kroz redovnu nastavu, uspješnije praćenje i razumijevanje redovnog gradiva.

### **3. DODATNA NASTAVA**

Oblik je rada u školi koji se organizira za darovite učenike. Ovim oblikom nastave bit će obuhvaćeni učenici koji pokazuju interes za određeno područje i koji se pripremaju za natjecanja

#### **3.1. HRVATSKI JEZIK (1. RAZRED)**

DODATNA NASTAVA	HRVATSKI JEZIK (1. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Slavica Medak
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Slavica Medak, učenici 1. razreda (oni koji pokažu interes za nastavne sadržaje koji će se realizirati u okviru dodatne nastave)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	1 sat tjedno/35 sati godišnje tijekom školske godine 2024./2025.
<b>Cilj</b>	osposobiti učenike za rješavanje različitih vrsta zadataka, koristiti jezične sadržaje za poticanje govornih vrednota, kazivanje dramskih tekstova, pisanja prvih kratkih tekstova
Očekivani ishodi i postignuća	proširiti rječnik, obogatiti usmeno i pisano izražavanje učenika
<b>Namjena</b>	Kod učenika koji imaju sposobnosti jezičnog savladavanja teksta ili dara za usvajanje zahtjevnijih zadataka iz područja hrvatskog jezika potiče se razvoj vještina i stavova te razvija kreativno i konstruktivno mišljenje dodatnim bavljenjem raznolikim jezičnim i književnim sadržajima.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Tražiti nove načine rješavanja problemskih zadataka, slušati jedni druge pri analizi riješenih zadataka. Igrati jezične igre i sudjelovati u natjecanju.
<b>Troškovnik</b>	-

Način praćenja i provjeravanja ishoda i postignuća	uspješno riješeni radni listići i zadaci, usmeno i pisano izražavanje
Potrebni resursi	literatura, nastavni listići, potrošni materijal: papir, boja, printer, računalo, projektor

### 3.2. MATEMATIKA (2. RAZRED)

DODATNA NASTAVA	MATEMATIKA (2.RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Katarina Visković
Nositelji (planirani broj učenika)	Učenici 2. razreda. (2 učenika)
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	Tijekom 2024./2025. godine (18 sati)
Cilj	Proširivanjem redovnog programa dodatnim sadržajem zadovoljiti interes učenika za složenijim matematičkim zadatcima.
Namjena	Poticati učenike na razvijanje vlastitih interesa, samostalnosti u radu te logičkog razmišljanja i kritičkog mišljenja. Primjena stečenog znanja u svakodnevničkim situacijama (povezivanje Matematike s drugim područjima).
Način realizacije (metode, aktivnosti)	Rad u skupinama. Projektni načini pristupa temama, logički zadatci,...
Troškovnik i nužni resursi	Bilježnica i fotokopirni papir.
Način vrednovanja	Mjerenje individualnog postignuća svakog člana dodatne nastave i samovrednovanje učenika.

### 3.3. HRVATSKI JEZIK (2. RAZRED)

DODATNA NASTAVA	HRVATSKI JEZIK (2.RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Marta Leburić
Nositelji	učenici 2. razreda (po potrebi)

<b>(planirani broj učenika)</b>	
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine 2024./2025., jednom u dva tjedna (17 sati godišnje)
<b>Cilj</b>	Proširiti sadržaje propisane kurikulumom Hrvatskog jezika. Razvijati jezični fond, bogatiti maštu, razvijati usmeno i pismeno izražavanje. Razvijati mišljenje i govor, dječje stvaralaštvo, poticati i razvijati interes učenika za hrvatski jezik.
<b>Namjena</b>	Učenici će razvijati jezične djelatnosti. Čitanje, slušanje, govorenje i pisanje.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Individualizirani pristup učeniku u skladu s njegovim interesima i potrebama. Rad u skupinama kod određenih zadataka.
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	papir za ispis radni materijali
<b>Način vrednovanja</b>	usmeno i pismeno vježbanje i ponavljanje

### 3.4. HRVATSKI JEZIK (3. RAZRED)

<b>DODATNA NASTAVA</b>	<b>HRVATSKI JEZIK (3.RAZRED)</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Jelena Oršulić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učiteljica i učenici trećeg razreda (po potrebi)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom nastavne godine 2024/25.
<b>Cilj</b>	Razvijanje vještine čitanja, recitiranja, spoznavanje važnosti neverbalne komunikacije.
<b>Namjena</b>	Razvijanje i njegovanje ljubavi prema hrvatskom jeziku, usmenom i pisanim izričaju te krasnoslovu .
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Individualni i grupni rad, sudjelovanje na razrednim priredbama
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	Troškovi materijala za rad
<b>Način vrednovanja</b>	Kroz formativnu ocjenu iz zalaganja

### 3.5. MATEMATIKA (4. RAZRED)

DODATNA NASTAVA	MATEMATIKA (4.RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Marija Bantić
Nositelji (planirani broj učenika)	4
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	35
Cilj	Proširiti i produbiti znanja stečena na redovnoj nastavi, upoznati učenike sa zahtjevnijim matematičkim sadržajima (zadatcima) koji nisu obuhvaćeni redovnom nastavom, razvijati matematičko mišljenje i interes za istraživanje.
Namjena	Aktivnost se organizira za učenike koji su izrazito zainteresirani za predmet i imaju predznanja i sposobnosti koja kroz ovaj oblik nastave žele proširiti.
Način realizacije (metode, aktivnosti)	Tražiti nove načine rješavanja problemskih zadataka, slušati jedni druge pri analizi riješenih zadataka. Igrati matematičke igre.
Troškovnik i nužni resursi	fotokopiranje radnih materijala
Način vrednovanja	Listići sa zadacima za provjeru. Rezultati će se koristiti u cilju povećanja kvalitete nastavnog rada uz daljnje poticanje razvoja učenika u skladu sa sposobnostima i interesima. Sudjelovanje na matematičkim natjecanjima (matematička liga, Dabar, Klokan bez granica,...)

### 3.6. MATEMATIKA (5. - 8. RAZRED)

DODATNA NASTAVA	MATEMATIKA (5. - 8. RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Matija Puljić
Nositelji (planirani broj učenika)	6 učenika ( 5. - 8. razred)

<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine u dogovorenom terminu, 1/35 sati
<b>Ciljevi</b>	Praćenje, usmjeravanje i motiviranje učenika za širenje matematičkog znanja iz redovnog programa. Razvijati i poticati interes za pronalaženje različitih načina rješavanja matematičkih problema te primjena matematičkog znanja u rješavanju problemskih situacija u svakodnevnom životu i pripremanje učenika za natjecanje.
<b>Namjena</b>	Aktivnost se organizira za učenike koji su izrazito zainteresirani za predmet, a imaju i potrebno predznanje – dodatno proširivanje predviđenih sadržaja novim znanjima.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Individualno rješavanje problemskih zadataka, u pojedinim situacijama timski rad i uz stručne upute nastavnika.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi kopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje kroz sudjelovanje i postignuća na natjecanjima, te opisno praćenje učenika tijekom godine.

### 3.7. ENGLESKI JEZIK (5.- 8. RAZRED)

DODATNA NASTAVA	ENGLESKI JEZIK (5. – 8. RAZRED)
Ime i prezime voditelja/ice	Marijana Crnčević
Nositelji (planirani broj učenika)	Učenici od 5.-8. razreda i učiteljica (cca 8)
Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)	1 sat tjedno (35 sati / god)
Ciljevi i aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Upoznavanje učenika s važnošću i ulogom engleskog jezika u suvremenom svijetu</li> <li>- Usvajati i proširiti vokabular za sporazumijevanje na engleskom jeziku i sudjelovanje u razgovoru o različitim temama</li> <li>- Usvajanje novih gramatičkih struktura</li> <li>- Razvijati vještine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Upoznati učenike s kulturom i običajima zemalja engleskog govornog područja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usvojiti nastavne sadržaje vezane za gramatiku, proširivanje vokabulara te osposobljavanje učenika za komunikaciju na engleskom jeziku</li> <li>- Obraditi gradivo predviđeno za rad izvan redovne nastave</li> <li>- Pripremiti učenike za natjecanja na školskoj, županijskoj i državnoj razini</li> </ul>
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pismeni i usmeni zadaci</li> <li>- Rad na različitim tekstualnim predlošcima</li> <li>- Dijalogom, interakcijom i samostalnim iznošenjem mišljenja</li> </ul>
<b>Troškovnik i nužni resursi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Troškovi fotokopiranja</li> <li>- -troškovi putovanja mentora i učenika na navedena natjecanja (ukoliko budu pozvani)</li> </ul>
<b>Način vrednovanja</b>	Pismeno praćenje tijekom školske godine i vrednovanje prema tabelarnim vrijednostima prosudbenog povjerenstva za natjecanja.

### 3.8. HRVATSKI JEZIK (5.-8. RAZRED)

<b>DODATNA NASTAVA</b>	<b>HRVATSKI JEZIK (5.-8. RAZRED)</b>
<b>Nositelji</b>	Ivana Vlahović, učiteljica Hrvatskoga jezika i učenici predmetne nastave 8. razreda
<b>Cilj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti nastavni sadržaj obrađen na redovnoj nastavi</li> <li>- pripremiti učenika za povezivanje različitih sadržaja i uspješnu primjenu ovlađanoga gradiva</li> </ul>
<b>Namjena</b>	- dodatni rad sa zainteresiranim učenicima
<b>Nositelji</b>	Ivana Vlahović, učiteljica Hrvatskoga jezika i učenici predmetne nastave
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine u rad će se povremeno uključiti učenici zainteresirani za stjecanje dodatnih znanja i vještina</li> <li>- utvrđivanje i proširivanje znanja iz Hrvatskoga jezika</li> <li>- učitelj priprema zadatke i materijale za rad (zadaci za školskih i županijskih natjecanja)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	- tijekom školske godine, jednom tjedno
<b>Način vrednovanja</b>	- individualno praćenje rada učenika
<b>Troškovnik</b>	- trošak kopiranja radnih materijala

## **4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI**

Izvannastavne aktivnosti organiziraju se za sve učenike – učenike prosječnih sposobnosti, darovite učenike, učenike koji zaostaju za očekivanom razinom učenja i učenike s posebnim potrebama.

Prakticiranje izvannastavnih aktivnosti pretpostavlja samostalnu učeničku odluku o uključivanju, što odražava i njihovo htijenje za većim uspjehom, a pokazuje i veću motivaciju za učenjem u slobodnijim okruženjima poučavanja/učenja.

Izvannastavne aktivnosti su najdjelotvorniji način sprječavanja društveno neprihvatljivoga ponašanja, a iznimno su poticajne za samoaktualizaciju učenika i samostalno-istraživačko učenje.

### **4.1. DRAMSKO - RECITATORSKA SKUPINA**

INA	<b>DRAMSKO – RECITATORSKA SKUPINA</b>
<b>Nositelj</b>	Ivana Vlahović i zainteresirani učenici predmetne nastave
<b>Cilj</b>	- razvoj kreativnosti, stvaralačkog mišljenja, govornih sposobnosti - uvježbavanje javnog nastupa - razvoj samopouzdanja
<b>Namjena</b>	- sudjelovanje na priredbama na razini škole i mjesta - dramatizacija teksta - kreativno pisanje - interpretativno čitanje
<b>Nositelji</b>	učenici predmetne nastave i učiteljica Hrvatskoga jezika Ivana Vlahović
<b>Način realizacije</b>	- obilježavanje blagdana (Dani kruha, Božić, Dan škole...)
<b>Vremenik</b>	- tijekom školske godine, jednom tjedno
<b>Način vrednovanja</b>	- individualno praćenje napretka učenika u razvoju govornih sposobnosti, stvaralačkog mišljenja, kreativnosti i glume
<b>Troškovnik</b>	- troškovi printanja materijala

## 4.2. DRAMSKE IGRE

INA	DRAMSKIE IGRE
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	12
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	35
<b>Ciljevi</b>	Osvijestiti potrebu za jezičnim znanjem; razvijati ljubav prema materinskom jeziku, posebno prema zavičajnom govoru; razvijati sposobnost verbalne i neverbalne komunikacije, izražajnog čitanja, povezivanja pokreta i riječi; usvojiti osnovne pojmove dramskog stvaralaštva; razvijati kreativnost i samopouzdanje pri izvođenju dramskih vježbi.
<b>Namjena</b>	Slušanje i interpretativno čitanje lirske, epske i dramske tekstova; vježbanje izražavanja gestom i mimikom; uvježbavanje izražavanja emocija prikladnim interpretativnim čitanjem; glasno čitanje uz poštivanje vrednota govorenog jezika; učiti učenike slobodnom kretanju na sceni; uvježbavati odabrana djela za nastupe.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	metoda razgovora, čitanja, rada na tekstu, demonstracije, improvizacije, dramatizacije ( individualno, u paru, u skupini )
<b>Troškovnik</b>	papir za fotokopiranje, kostimi, scenski rekviziti, troškovi prijevoza na smotru ili natjecanje
<b>Način vrednovanja</b>	Pohvale i priznanja kao poticaj učenicima, ali i učitelju za daljnje razvijanje čitalačkih i stvaralačkih sposobnosti .
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

## 4.3. PRIČAONICA

INA	PRIČAONICA
<b>Nositelj</b>	Slavica Medak

<b>Sudionici</b>	zainteresirani učenici 1. razreda
<b>Vremenik</b>	35 sati tijekom školske godine 2024./25.
<b>Cilj</b>	Potaknuti interes za knjigu, govornu riječ i čitanje iz zadovoljstva te izgraditi pozitivan odnos prema materinjem jeziku i čitanju kao kvalitetnom načinu provođenja slobodnog vremena.
<b>Obrazloženje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati učenike na govorno i pisano izražavanje na standardnom jeziku, proširiti rječnik</li> <li>- razvijati vještina i sposobnost usmenog i pisanog izražavanja</li> <li>- poticati i razvijati svijest o sebi (interesi, vrline, mane ...)</li> <li>- poticati maštu i kreativnost dramatizacijom, vježbati pravilnu intonaciju, geste, mimiku</li> <li>- poticati na pravilan izgovor i vježbati vještina javnog govorenja</li> <li>- igrom vježbati razvoj fine motorike tijekom cijele školske godine</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi i postignuća</b>	Učenici razvijaju sve svoje potencijale i iskazuju interes za različita jezična područja. Aktivno slušati, odgovarati na pitanja cjelovitom rečenicom, pripovijedati, mijenjati završetak priče, unijeti novi lik, vježbati interpretativno čitanje i kazivanje književnoumjetni - čkih tekstova. Izraziti vlastite misli o doživljaju književnoumjetničkog djela. Prepoznati i istaknuti osnovne poruke književnog teksta. Prepoznati i razlikovati slikovnicu, bajku, priču i pjesmu.
Način praćenja i provjeravanja ishoda i postignuća	samovrednovanje, usmena evaluacija rada, vršnjačko vrednovanje

#### 4.4. IGRE KONCENTRACIJE

<b>INA</b>	<b>„IGRE KONCENTRACIJE”</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Katarina Visković, učiteljica

<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učiteljica Katarina Visković i učenici 2. razreda (9 učenika)
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske 2024./2025. godine (18 sati)
<b>Ciljevi</b>	Poboljšanje koncentracije i pažnje kako u učenju tako i u obavljanju drugih aktivnosti.
<b>Namjena</b>	Usavršiti koncentraciju i pažnju potrebnu za učenje i druge aktivnosti.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Vježbati koncertaciju pomoću: križaljki, točkalica, labirinata, zagonetki sa slovima, osmosmjerkama...i različitim edukativnim igrama individualno ili u grupi.
<b>Troškovnik</b>	Fotokopirni papir i različita didaktička pomagala.
<b>Način vrednovanja</b>	U redovnoj nastavi iz svih nastavnih predmeta.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	U svakodnevnom životu i kroz buduće obrazovanje.

#### 4.5. KREATIVNA SKUPINA

<b>INA</b>	<b>KREATIVNA SKUPINA</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Jelena Oršulić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učiteljica i učenici trećeg razreda
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom nastavne godine 2024/25. (35 sati)
<b>Ciljevi</b>	Ospoznavanje učenika za kreativan rad, podizanje razine kreativnosti i vlastitog umijeća pri izvođenju različitih zadataka. Učenje i istraživanje novog i tradicionalnog sadržaja.
<b>Namjena</b>	Poticanje učenika na istraživanje, sudjelovanje u zajedničkom radu, komunikaciji s odraslima, prenošenju starih znanja i umijeća. Razvijati svijest o važnosti razvijanja vlastite kreativnosti u različitim zadatcima.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Korištenje tradicionalnih i novih znanja u sklopu nastave likovne kulture, prirode i društva te sata razrednika.

<b>Troškovnik</b>	Troškovi materijala izrade po potrebi
<b>Način vrednovanja</b>	Praćenje zalaganja u napretka u radu kroz niz predmeta
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Rezultati vrednovanja u pisanom obliku kao doprinos općem uspjehu

#### 4.6. MLADI GEOGRAFI

<b>INA</b>	<b>MLADI GEOGRAFI</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	<b>Tilda Vekić</b>
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	do 5 učenika
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	1 sat tjedno/ 35 sati godišnje tijekom školske godine 2024./2025.
<b>Ciljevi</b>	Obilježavanje važnih nadnevaka i događaja vezanih za geografiju, razvijanje svijesti o geografskim pojavama i procesima
<b>Namjena</b>	Izvannastavna aktivnost namjenjena je učenicima koji pokazuju interes i uspješni su u mastavi Geografije. Učenici obrađuju dodatne sadržaje i teme koje se obrađuju na nastavi.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Rad u učionici
<b>Troškovnik</b>	Hamer papir
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje za učenje (ne rezultira ocjenom)
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Izrada izložbenih plakata. Uspjeh učenika u nastavi koji će doprinjeti konačnoj ocjeni učenika.

#### 4.7. MLADI KEMIČARI

<b>INA</b>	<b>MLADI KEMIČARI</b>

<b>Ime i prezime voditelja</b>	Damir Kalaba
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	5-10 učenika 8. razreda
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	1/35
<b>Ciljevi</b>	Upoznavanje učenika s dostignućima u području kemije, prepoznavanje kemijskih zakonitosti u prirodi i praktične vježbe iz kemije po dogovoru s učenicima
<b>Namjena</b>	Proširivanje znanja iz određenih područja kemije po izboru učenika te korisno i edukativno provođenje slobodnog vremena
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Tematska predavanja i radionice, učenički referati i projektni zadatci, izrada izložbenih plakata, praktične vježbe
<b>Troškovnik</b>	10 eura (hamer-papiri, flomasteri, ljepila i pribadače)
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje za učenje (ne rezultira ocjenom) – povratne informacije učenicima o stečenim znanjima i vještinama pomažu u osnaživanju učenikovog samopouzdanja i sigurnosti u znanju iz predmetnog područja
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Izrada izložbenih plakata s prikazima postignuća koje mogu koristiti i drugi učenici Škole

#### 4.8. MLADI BIOLOZI

<b>INA</b>	<b>MLADI BIOLOZI</b>
<b>Ime i prezime voditelja</b>	Damir Kalaba
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	3-6 učenika 6. razreda
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	1/35

<b>Ciljevi</b>	Upoznavanje učenika s biološkim dostignućima, prepoznavanje bioloških zakonitosti u prirodi i obilježavanje važnih nadnevaka i događanja i razvijanje učeničke svijesti o očuvanju prirode
<b>Namjena</b>	Proširivanje znanja iz određenih bioloških područja te korisno i edukativno provođenje slobodnog vremena
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Tematska predavanja i radionice, učenički referati i projektni zadatci, izrada izložbenih plakata
<b>Troškovnik</b>	10 eura (hamer-papiri, flomasteri, ljepila i pribadače)
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje za učenje (ne rezultira ocjenom) – povratne informacije učenicima o stečenim znanjima i vještinama pomažu u osnaživanju učenikovog samopouzdanja i sigurnosti u znanju iz predmetnog područja
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Izrada izložbenih plakata s prikazima postignuća koje mogu koristiti i drugi učenici Škole

#### 4.9. VJERONAUČNA SKUPINA (5. – 8. RAZRED)

INA	VJERONAUČNA SKUPINA
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Monika Ćopo
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 5.-8. razred( 6 učenika )
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine ( 35 sati – 1 put tjedno ).
<b>Ciljevi</b>	Osjetiti radost zajedništva i prijateljstva s Bogom. Poticati učenike da dublje upoznaju svoju vjeru.
<b>Namjena</b>	Obilježavanje velikih kršćanskih blagdana u školi i crkvi. Slušanje i čitanje Riječi Božje.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Izrada plakata i panoa za blagdane ( Svi sveti, Došašće, Božić, Korizma, Uskrs, sv. Ante,...) Slušanje, čitanje i analiza biblijskih tekstova. Gledanje biblijskih filmova. ... SOCIOLOŠKI OBLICI RADA: -individualni rad,-frontalni rad,-rad u grupama, -rad u parovima.

	METODE: -usmeno i pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, istraživanje, rad na tekstovima, izrada plakata
<b>Troškovnik</b>	Troškovi za hamer, papir i fotokopiranje.
<b>Način vrednovanja</b>	Praktični rad, praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Prigodna nagrada za uloženi rad i trud tijekom sudjelovanja u INA

#### 4.10. MLADI POVJESNIČARI

INA	<b>MLADI POVJESNIČARI</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Zvonka Šimunović
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici od 5.-8. razreda, zainteresirani pojedinci (3-4)
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom nastavne godine ( 1 sat tjedno, 35 sati godišnje)
<b>Ciljevi</b>	Dodatno utvrđivanje i proširivanje određenog dijela gradiva te priprema za natjecanje
<b>Namjena</b>	-Poticati interes za traženje podataka, analizu povijesnih izvora i pronalaženje uzročno-posljedičnih veza u povijesnim događanjima i procesima -Razviti sposobnost povezivanja povijesnih sadržaja sa sadržajima drugih nastavnih područja i predmeta
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	- Istraživati, prikupljati literaturu, slagati radne mape, pretraživati Internet i druge dostupne izvore informacija
<b>Troškovnik</b>	Potrošni materijal za rad učenika Troškovi prijevoza ovisno o uspjehu učenika na pojedinim razinama natjecanja
<b>Način vrednovanja</b>	Redovito praćenje učenika, njihovih vještina i sposobnosti Rezultati natjecanja
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Aktivnost učenika

## 4.11. ENGLISH CLUB

INA	ENGLISH CLUB
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marijana Crnčević
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	4
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	1 sat tjedno, 35 sati godišnje
<b>Ciljevi</b>	Provodenje proširenog sadržaja redovne nastave. Pismeno izražavanje na engleskom jeziku. Poticanje interesa prema pisanoj riječi i čitanju na stranom jeziku. Razvijanje ljubavi prema jeziku i kulturi zemalja engleskog govornog područja.
<b>Namjena</b>	Učenicima koji pokazuju interes za engleski jezik: Razvijanje daljnog interesa prema jeziku, njegovoj primjeni u svakodnevnom životu te kulturi i civilizaciji zemalja engleskog govornog područja.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Samostalni i skupni rad tijekom cijele školske godine.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi fotokopiranja, nabave papira, dodatnog tiska, dodatnih materijala za plakate.
<b>Način vrednovanja</b>	Individualno opisno praćenje učenika.

## 4.12. ZBOR

INA	ZBOR
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	<b>Matea Jurilj</b>
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	- učenici od V. do VIII. razreda (10-15 članova)
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	- 2 sata tjedno tijekom školske godine (nastavna godina 2024./2025.) -70 sati godišnje

<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Podučavanje pravilnom pjevanju, postava glasa, razvijanje opsega glasa</li> <li>- Upoznavanje sa tradicionalnim, klasičnim i modernim napjevima</li> <li>- Razvijanje ljubavi prema zborskem načinu pjevanja i različitim glazbenim stilovima</li> <li>- Razvijanje kritičkog glazbenog ukusa</li> <li>- Razvijanje pozitivne slike o sebi i drugima</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovanje u zajedničkoj izvedbi glazbe</li> <li>- usvajanje jednoglasnih ili dvoglasnih pjesama</li> <li>- izvođenje homofonih i polifonih skladbi</li> <li>- izvođenje pet do deset skladbi u kojima će naučiti značajke umjetničkog izričaja pojedine vrste glazbe, skladatelja i stilskog razdoblja</li> <li>- razvijanje glazbenog pamćenja</li> <li>- poticanje samopouzdanja i kreativnosti</li> <li>- razvijanje muzikalnosti</li> <li>- razvoj timskog rada</li> <li>- usvojiti odgovoran odnos prema redovitom radu – vježbanju</li> <li>- predstavljati školu javnim nastupima u lokalnoj zajednici i šire</li> </ul>
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redovite tjedne probe. Po potrebi i više puta tjedno.</li> <li>- Pjevanje napjeva do razine naučenosti</li> <li>- Zajednički odabir repertoara sa učenicima</li> <li>- Demonstracija i višestruko ponavljanje napjeva</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fotokopirni papir, stručno usavršavanje učitelja, financiranje prijevoza učenika na javne nastupe</li> </ul>
<b>Način vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- redovito praćenje i opisno ocjenjivanje</li> </ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nastupi na školskim priredbama: Doček prvačića, 100 godina crkve svetog Ante u Kominu, Dani kruha, Vukovar, Školska božićna priredba, Maškare, Dan škole i sl.)</li> <li>- nastup na koncertu školskih pjevačkih zborova Doline Neretve u Gradskom kulturnom središtu u Metkoviću (prosinac – božićni koncert i lipanj – završni koncert)</li> <li>- nastup na Koncertu učenika (Osnovna Škola Mokošica, svibanj)</li> </ul>

#### 4.13. PODMLADAK HRVATSKOG CRVENOG KRIŽA

INA	POMLADAK HRVATSKOG CRVENOG KRIŽA
Ime i prezime voditelja/ice	Nataša Palac
Nositelji (planirani broj učenika)	6 učenika (7. r.)

<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	1/35
<b>Ciljevi</b>	<p>Usmjeravanje odgoja i obrazovanja na razvoj čovječnosti i stvaranje svijesti o pomaganju u teškim životnim situacijama koje mogu zadesiti pojedinca.</p> <p>Jačanje svijesti o štetnosti ovisnosti i poticanje navika koje vode do očuvanja zdravlja.</p> <p>Upoznavanje s međunarodnim zakonima i sporazumima o postupanju u ratnim sukobima koji se tiču zarobljenika, ranjenika i civila.</p> <p>Ospozobljavanje za pružanje prve pomoći. Povezivanje s gradivom biologije i povijesti.</p>
<b>Namjena</b>	<p>Razvoj kompetencija za pružanje prve pomoći.</p> <p>Razvijanje osjećaja čovječnosti prema drugima.</p> <p>Razvijanje radnih navika i organizacijskih sposobnosti.</p> <p>Razvijanje manualnih sposobnosti vezanih uz postupke pružanja prve pomoći i proširenje znanja o biologiji čovjeka.</p>
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<p>Radionice na temelju priručnika Humane vrednote koji je izdao Hrvatski crveni križ.</p> <p>Vježbanje postupaka prve pomoći prema Priručniku i Repetitoriju (uz CD) koji je izdao Hrvatski crveni križ.</p> <p>Tjedni rad, školsko natjecanje, izvanškolsko natjecanje.</p>
<b>Troškovnik</b>	Potrošni školski materijal, medicinski pribor od HCK-a.
<b>Način vrednovanja</b>	Kroz natjecanja.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Izvješća i rezultati koristit će se tijekom planiranja i pisanja kurikuluma za novu nastavnu godinu.

#### 4.14. INFORMATIČKA SKUPINA

INA	INFORMATIČKA SKUPINA
<b>Naziv teme:</b>	3D PRINTANJE
<b>Razred:</b>	8. razred
<b>Planirani broj učenika</b>	4

<b>Voditelj</b>	Ines Pervan
<b>Planirani brojsati tjedno</b>	1
<b>Planirani brojsati godišnje</b>	35
<b>Ciljevi</b>	Usvojiti osnove rada u programu Tinkercad i UltiMaker Cura te samostalno modelirati različite 3D predmete. Na osnovu vlastitih modela isprintati predmete pomoću 3D printerja, te razvijati znanja i vještine osmišljavanja i izrade novih projekata.
<b>Način realizacije</b>	Radionice i projekti s učenicima
<b>Vremenskiokvir</b>	Tijekom školske godine 2024./2025.
<b>Osnovna namjena</b>	Printanje različitih predmeta za školske potrebe
<b>Troškovnik</b>	Filament za izradu predmeta (PLA plastika)
<b>Način vrednovanja</b>	Izrada različitih kodova i printanje predmeta na osnovu koda
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	U nastavi Informatike i za potrebe škole

#### 4.15. SPORTSKA SKUPINA

INA	SPORTSKA SKUPINA
Ime i prezime voditelja/ice	Meri Ćopo
Nositelji (planirani broj učenika)	10-15
Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)	35
Ciljevi	Županijska natjecanja, školska natjecanja.
Namjena	Razvijanje potrebe za fizičkom aktivnošću.

<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Učenje različitih disciplina u atletici.
<b>Troškovnik</b>	-----
<b>Način vrednovanja</b>	Postignuti rezultati na natjecanju.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Uspoređivanje rezultata natjecanja među generacijama učenika.

#### 4.16. NJEMAČKA SKUPINA (5. – 8. RAZRED)

<b>INA</b>	<b>NJEMAČKA SKUPINA (5.-8.RAZRED)</b>
<b>Voditelj</b>	Kristina Laura, učiteljica njemačkog jezika
<b>Planirani broj sati tijekom šk. god.</b>	35 sati
<b>Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	Tijekom dodatne nastave učenici će: - proširiti znanja stekena tijekom redovite nastave, - usvojiti dodatne sadržaje i spoznaje o kulturi i civilizaciji Njemačke, - razviti komunikacijske sposobnosti na njemačkom jeziku, - razviti jezične vještine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja na njemačkom jeziku - pripremati se za školsko natjecanje iz njemačkog jezika
<b>Teme koje će se obrađivati</b>	-Zemlje njemačkog govornog područja (Njemačka, Austrija, Švicarska, Luksemburg) -o glavnim gradovima zemalja njemačkog govornog područja (Berlin, Beč, Bern) - filmovi i dječje emisije na njemačkom jeziku - po čemu je Njemačka /Austrija /švicarska poznata ( nogomet, glazba, skladatelji, pisci, automobili, čokolada , povijesne sličnosti - Marija Terezija, Franjo Josip itd.) -gramatika
<b>Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost</b>	Učitelj njemačkog jezika, učenici.
<b>Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	Različitim metodama i pristupima (učenje jezika kroz igru, obilježavanje blagdana) s malom grupom učenika.

<b>Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	Tijekom nastavne godine 2024./2025.
<b>Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Rezultati postignuti tijekom pohađanja dodatne nastave vrednovat će se usmenim i pismenim provjeravanjem i ocjenjivanjem tijekom redovite nastave, dok će učenici 8.razreda imati pismenu provjeru znanja u trajanju od 90 minuta tijekom II. polugodišta (natjecanje).
<b>Detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	Troškovi umnožavanja potrošnog materijala.

#### 4.17. MATEMATIČKA SKUPINA

INA	MATEMATIČKA SKUPINA
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Maja Čičković
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	5 učenika ( 5. -8. razred)
<b>Vremenik (planirani broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom školske godine u dogovorenom terminu, 1/35 sati
<b>Ciljevi</b>	Cilj ove skupine je pobuditi kod učenika afinitet za matematiku te im istovremeno pružiti i omogućiti razvoj matematičkog razmišljanja i zaključivanja te kreativnog izričaja.
<b>Namjena</b>	Aktivnost se organizira za učenike koji su zainteresirani za obrađivanje tema iz zabavne matematike.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Rješavanje nastavnih listića, izrada plakata, izrada igara te sudjelovanje na natjecanju.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi kopiranja
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje kroz sudjelovanje i postignuća na natjecanjima, te opisno praćenje učenika tijekom godine.

#### **4.18. MLADI TEHNIČARI (5. - 8. RAZRED)**

INA	MLADI TEHNIČARI
<b>Ime i prezime voditelja</b>	Doris Sršen
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	2-4 učenika 5.-8. razreda
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	1/35
<b>Ciljevi</b>	Upoznavanje učenika s dostignućima u području tehnike, praktične vježbe.
<b>Namjena</b>	Proširivanje znanja iz određenih područja po izboru učenika te korisno i edukativno provođenje slobodnog vremena
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Tematska predavanja i radionice, učenički projektni zadatci, izrada izložbenih plakata, praktične vježbe
<b>Troškovnik</b>	10 eura (ljepilo, škare, baterije)
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje za učenje (ne rezultira ocjenom) – povratne informacije učenicima o stečenim znanjima i vještinama pomažu u osnaživanju učenikovog samopouzdanja i sigurnosti u znanju iz predmetnog područja
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Izrada izložbenih plakata s prikazima postignuća koje mogu koristiti i drugi učenici Škole

#### **4.19. ČITANJEM DO MAŠTE**

INA	Čitanjem do mašte
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marta Leburić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	učenici 2. razreda (9)

<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	jednom u dva tjedna (17 sati godišnje)
<b>Ciljevi</b>	Razvijanje kulture čitanja i motivacije za čitanje. Poticanje i razvijanje kreativnosti kod djece. Povezivanje različitih oblika izražavanja.
<b>Namjena</b>	Slušanje jednostavnih tekstova, točno izgovaraje glasova, riječi i rečenica na temelju slušanog teksta.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Čitanje bajki i priča u učionici i, po potrebi izvan nje, stvarajući ugodnu atmosferu.
<b>Troškovnik</b>	papir za printanje i fotokopiranje
<b>Način vrednovanja</b>	pohvala, priznanje te motivacija za buduće aktivnosti
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	u nastavi Hrvatskog jezika

## **5. IZVANUČIONIČKA NASTAVA**

Izvanučionička nastava je oblik nastave koji podrazumijeva ostvarivanje planiranih programskih sadržaja izvan škole.

Cilj izvanučioničke nastave je učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti, u kojemu se učenici susreću s prirodnom i kulturnom okolinom, ljudima koji u njoj žive i koji su utjecali naokolinu.

Rad izvan škole potiče radost otkrivanja, istraživanja i stvaranja, pogodan je za timski rad, utječena stvaranje kvalitetnih odnosa unutar odgojno-obrazovne skupine te potiče intelektualna čuvstva.

U izvanučioničku nastavu spadaju: izleti, ekskurzije, odlasci u kina, kazališta, galerije, i druge ustanove, terenska nastava, „škola u prirodi“ i drugi slični organizirani oblici poučavanja/učenja izvan škole.

### **5.1. DANI KRUHA I ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE**

<b>AKTIVNOST/PROGRAM</b>	<b>DANI KRUHA I ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE</b>
<b>Nositelji</b>	Svi razrednici, vjeroučitelji, učiteljica hrvatskog jezika i učenici
<b>Namjena</b>	Obilježiti planirani nadnevak, upoznati učenike s procesom nastajanja kruha, poučiti učenike o kruhu kao jednoj od osnovnih namirnica, ukazati na važnost zdrave prehrane i prednosti ekološke poljoprivrede, razvoj emocionalnog odnosa učenik – priroda, osvješćivanje o problemu gladi u svijetu.
<b>Očekivani ishodi</b>	Njegovati pozitivan odnos spram kruha i ostalih pekarskih proizvoda kao osnovnoj čovjekovoj hrani koju svakodnevno blagujemo, učenici će se upoznati s različitim pekarskim proizvodima.
<b>Način realizacije</b>	Na nastavi će se obrađivati prigodni književni tekstovi, učenici će kući uz pomoć roditelja izrađivati razne krušne proizvode, rješavati matematičke zadatke povezane s tematskim danom. Prigodnim programom (recitacije) učenici naše škole uveličat će ovaj dan u našem mjestu. Nakon prigodnog programa pekarske proizvode, koje su učenici pripremili sa svojim mamama i donijeli, blagoslovit će naš župnik. Poslije blagoslova hrane učenici će

	zajedno sa svojim učiteljima prodavati pripremljene pekarske proizvode.
<b>Način provedbe</b>	integrirani dan izvanučionička nastava (planirano)
<b>Vremenik</b>	listopad 2024. godine
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	Učenici će na satu Hrvatskog jezika usmeno iznositi svoje dojmove o proteklom tematskom danu.

## 5.2. DAN SJEĆANJA NA ŽRTVU VUKOVARA

AKTIVNOST/PROGRAM	DAN SJEĆANJA NA ŽRTVU VUKOVARA
<b>Nositelji</b>	Svi učitelji i učenici
<b>Ciljevi</b>	Stjecanje osnovnih znanja o povijesti grada Vukovara, sjetiti se žrtava koje su svoj život položile za obranu grada Vukovara i domovine, naučiti cijeniti slobodu i izraziti poštovanje prema hrvatskim braniteljima, očuvanje kulturnih i povijesnih vrijednosti i nacionalnog identiteta, razvijanje osjećaja domoljublja. Naglašavanje važnosti poštivanja temeljnih ljudskih prava i prava djece, osuditi rat kao sredstvo rješavanja sukoba, razvijati i poticati mir, toleranciju, uvažavanje i mirno rješavanje sukoba. Približiti učenicima na način primjerenoj njihovoj dobi noviju hrvatsku povijest i Domovinski rat.
<b>Očekivani ishodi</b>	Spoznati važnost Domovinskog rata i žrtve koje su prinesene da bismo danas mogli živjeti slobodno u suverenoj RH, uočiti da se za vrijeme Domovinskog rata nisu poštivala osnovna ljudska prava (civilni, ranjenici, djeca) i da su se kršile osnovne ljudske slobode, razvijanje kod učenika domovinskog identiteta i ljubavi prema domovini.
<b>Način realizacije</b>	U Školi putem prigodnih stihova, PPT prezentacije, likovnih radova, proznih tekstova prisjetiti ćemo se svih žrtava Domovinskog rata i odati im pijetet. Učenici će u pratnji svojih učitelja tiho i dostojanstveno zapaliti lampione ispred Škole u

	znak sjećanja na brojne nevine živote koji su se ugasili u borbi za samostalnost naše domovine.
<b>Način provedbe – metode i oblici rada</b>	razgovor, usmeno izlaganje, individualni rad, rad u skupini
<b>Izvori</b>	Internet, knjige o novijoj hrvatskoj povijesti, udžbenici
<b>Vremenik</b>	studenzi 2024. godine
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	Učenici će usmeno oblikovati i iskazati svoje dojmove, osjećaje i narisati neki od simbola grada Vukovara.
<b>Troškovnik</b>	Potrošni materijal za učeničke rade.

### 5.3. OBILJEŽAVANJE BLAGDANA SVETOG NIKOLE

AKTIVNOST/PROGRAM	OBILJEŽAVANJE BLAGDANA SVETOG NIKOLE
<b>Nositelji</b>	Učitelji i učenici razredne nastave
<b>Ciljevi</b>	Na prikidan način odlaskom na svetu misu u župnu crkvu obilježiti dan Svetog Nikole. - obilježavanje prigodnih nadnevaka, darivanje i uveseljavanje najmlađih učenika za blagdane
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenike će se poticati na obilježavanje prigodnih nadnevaka i darivanje.
<b>Način realizacije</b>	Učenici će u pratnji svojih učiteljica ići na svetu misu u župnu crkvu. Nakon svete mise uslijedit će darivanje učenika prigodnim poklonima.
<b>Način provedbe – metode i oblici rada</b>	Frontalni rad
<b>Vremenik</b>	6. prosinca 2024. godine

<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	usmeno izlaganje, pripovijedanje o prošlom događaju
<b>Troškovnik</b>	

## 5.4. BOŽIĆNI PROGRAM

AKTIVNOST/PROGRAM	BOŽIĆNI PROGRAM
<b>Nositelji</b>	Učitelji razredne nastave, učiteljica Glazbene kulture, vjeroučiteljice, učiteljica Hrvatskog jezika i učenici razredne i predmetne nastave
<b>Ciljevi</b>	Prikladno obilježiti prigodne nadnevke, poticati govorno stvaralaštvo i jezičnu kulturu učenika.  - razvoj pravogovora i govornih vještina, jačanje samopouzdanja tijekom javnog nastupa
<b>Očekivani ishodi</b>	Kod učenika će se poticati interes za govornim stvaralaštvom i izražavanjem na materinskom jeziku, razvijat će se pravilnost i čistoća govora, usavršavat će se gorovne vještine, jačat će se samouvjerenost i suradništvo kod učenika.
<b>Način realizacije</b>	Prigodnim programom (igrokaz, krasnoslov, repertoar blagdanskih pjesama u izvedbi školskog zbora, ples) obilježit će se nadolazeći blagdani i kraj 1. polugodišta.
<b>Način provedbe – metode i oblici rada</b>	Razgovor, usmeno izlaganje, individualni rad, rad u skupini
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	Krasnoslov učenika, izvođenje igrokaza, izvođenje blagdanskih pjesama, PowerPoint prezentacija, vrednovanje skupnog rada i stvaralačkog izražavanja
<b>Troškovnik</b>	Potrošni materijal

<b>Vremenik</b>	prosinac 2024. godine
<b>Nositelj odgovornosti</b>	Učitelji razredne nastave, učiteljica Glazbene kulture, vjeroučiteljice, učiteljica Hrvatskog jezika

## 5.5. BOŽIĆNI BLAGDANI

<b>AKTIVNOST/PROGRAM</b>	<b>BOŽIĆNI BLAGDANI</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić, Jelena Oršulić, Katarina Visković, Marta Leburić, Slavica Medak
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	46
<b>Vremenski okvir</b>	prosinac 2024.
<b>Ciljevi</b>	- učenje kroz povezivanje spoznajnog, socijalnog, moralnog i duhovnog razvoja djeteta u neposrednoj životnoj stvarnosti - razvoj humanosti i savjesti prema sebi i drugima
<b>Namjena</b>	Poticati učenike da u ozračju Došašća iščekuju Isusovo rođenje i božićnu radost podijele s drugim ljudima . Poticati na zajedništvo , radost i slavljenje Božića u obitelji , školi i župnoj zajednici
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	-metoda otvorenog, iskustvenog učenja i poučavanja - zajednički rad svih učenika: izložba radova, oživljavanje tradicijskih običaja i igara - kreativno izražavanje - božićna priredba
<b>Troškovnik</b>	-
<b>Način vrednovanja</b>	- vrednovanje skupnog rada - vrednovanje stvaralačkog izričaja - fotografije - radovi učenika (likovni i literarni) - powerpoint prezentacije
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

## 5.6. MAŠKARE U RAZREDU

AKTIVNOST/PROGRAM	MAŠKARE U RAZREDU
<b>Nositelji</b>	Učiteljice razredne nastave i učenici 1. – 4. razreda
<b>cilj</b>	Potaknuti maštu razgovorom o izgledu maski, izrada maski, obilježiti i upoznati tradicionalne običaje zavičaja vezane uz maske i maškare.
<b>ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razvijati kreativnost i maštovitost kod učenika, kulturnu komunikaciju s drugim ljudima i institucijama</li> <li>– učenik uočava, analizira i vrednuje situacije u kojima se poštuje pravo na komunikaciju</li> <li>– prepoznaće elemente narodne kulture i tradicije</li> <li>– pokazuje privrženost načelima dostojanstva svake osobe, ravnopravnosti, pravde i uključenosti svih</li> <li>– objašnjava značenje slobode individualnosti</li> <li>– razlikuje poželjne od nepoželjnih oblika komunikacije u zajednici te poštuje slobode i prava drugih</li> </ul>
<b>namjena</b>	- upoznavanje s kulturnom baštinom i tradicijom maskiranja, razvijanje kreativnosti i mašte, zabava
<b>način provedbe – metode i oblici rada</b>	priprema razrednih maski, ples pod maskama, natjecanje za najoriginalniju masku i kostim
<b>resursi</b>	-
<b>vremenik</b>	veljača 2025. godine
<b>način vrednovanja i korištenje rezultata</b>	biranje najoriginalnije maske i kostima, povećanje kvalitete nastavnog rada i motivacije učenika
<b>vrednovanja</b>	

## 5.7. DAN PLANETA ZEMLJE

AKTIVNOST/PROGRAM	DAN PLANETA ZEMLJE - čišćenje okoliša škole

<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Učitelji i učenici
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	91
<b>Vremenski okvir</b>	travanj 2025.
<b>Ciljevi</b>	Aktivno sudjelovanje i suradnja u očuvanju okoliša i osiguranju održivog razvoja. Osvijestiti kod učenika odgovorno ponašanje prema okolišu, razvijanje ekološke svijesti te poticanje na ekološku aktivnost
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje pojmove zdravi okoliš i održivi razvoj</li> <li>- koristi odgovarajuće postupke zaštite okoliša</li> <li>- opisuje postupke kojima se pridonosi održivome razvoju</li> <li>- iskazuje privrženost očuvanju prirodnog i kulturnog okoliša škole i zavičaja</li> <li>- razumije značenje i važnost prava na zdrav okoliš</li> <li>- aktivno sudjeluje u istraživanju stanja okoliša</li> <li>- razumije važnost koju zdravi okoliš ima u osiguranju dobrobiti pojedinca i razvoju demokratske zajednice</li> <li>- pokazuje odgovornost za vlastito zdravlje i zagovara zdrave stilove života</li> </ul>
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Učenicima će se podijeliti zaštitne rukavice, vreće za smeće i zajedno sa svojim učiteljicama sudjelovat će u čišćenju okoliša škole (prikljupljati će otpad i odlagati u vreće za smeće).
<b>Troškovnik</b>	Rukavice, vreće za smeće.
<b>Način vrednovanja</b>	Usmeno oblikovanje dojmova učenika nakon provedene akcije, zadovoljstvo djelatnika i učenika zbog doprinosa čišćem okolišu škole.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

## 5.8. MAJČIN DAN

AKTIVNOST/PROGRAM	MAJČIN DAN

<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić, Jelena Oršulić, Katarina Visković, Marta Leburić, Slavica Medak
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	46
<b>Vremenski okvir</b>	svibanj 2025.
<b>Ciljevi</b>	Nizom aktivnosti obilježiti Majčin dan, protumačiti značenje majčinog dana, spoznati važnost majke, razvijati poštovanje prema majkama.
<b>Namjena</b>	Povezivanje redovne nastave s aktivnostima vezanim uz Majčin dan te proširivanje redovnih sadržaja, razvijanje kreativnih aktivnosti.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Likovno, literarno, dramsko i glazbeno izražavanje - priredba
<b>Troškovnik</b>	
<b>Način vrednovanja</b>	U redovnoj nastavi: likovni i literarni radovi izloženi su na panoima. Prigodna priredba za mame.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

## 5.9. DAN ŠKOLE

AKTIVNOST/PROGRAM	DAN ŠKOLE
<b>Nositelji</b>	<b>Razrednici, učitelji</b>
<b>Cilj</b>	Na prikidan način nizom aktivnosti obilježiti Dan škole. - poticati kod učenika uljudno ponašanje, privrženost školi, suradnju i uvažavanje tijekom natjecateljskih igara
<b>Očekivani ishodi</b>	- učenici će razvijati jezične sposobnosti, njegovati kulturu izražavanja na materinskom jeziku, razvijati toleranciju, suradništvo, natjecateljski duh ...

<b>Kratak opis aktivnosti</b>	- prigodni program, natjecateljske igre i druge sportske aktivnosti na otvorenom
<b>Razred/razredi</b>	učenici razredne i predmetne nastave
<b>Način provedbe – metode i oblici rada</b>	razgovor, usmeno izlaganje, rad u skupini, individualni rad
<b>Vremenik</b>	29.svibnja 2025. godine
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	natjecateljske igre na otvorenom

## 5.10. CJELODNEVNI IZLET U ŠIBENIK

<b>TERENSKA NASTAVA</b>	<b>ŠIBENIK i okolica</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	46
<b>Razred ili razredi</b>	1., 2., 3. i 4. razred
<b>Vremenski okvir</b>	travanj 2025.
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgledavanje kulturnih i povijesnih znamenitosti u svrhu ispunjavanja određenih ishoda nastave prirode i društva</li> <li>- razvijati međukulturalnu, gospodarsku i ekološku dimenziju građanskog odgoja i obrazovanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje osjećaja pripadnosti zavičaju, razvijanje osjećaja poštovanja prema povijesti i tradiciji, poticanje svijesti o kulturno povijesnim znamenitostima</li> <li>- poticanje na pravilan odnos prema prirodi te kulturnoj baštini, njegovanje pravila lijepog ponašanja, razvijati ljubav prema zavičaju i stvaranje navike posjećivanja kulturnih ustanova</li> </ul>

<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Obilazak i razgledavanje znamenitosti uz pratnju stručnih vodiča: grad Šibenik i okolica, NP Krka
<b>Troškovnik</b>	trošak prijevoza autobusom, ulaznice te ručak
<b>Način vrednovanja</b>	
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	izvješća, likovni radovi, prezentacije, izrada plakata

## 5.11. POSJET KINU / KAZALIŠTU (1.- 4. RAZRED)

<b>POSJET</b>		<b>POSJET GRADSKOM KAZALIŠTU MLADIH SPLIT I KINU U SPLITU</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>		<b>Marija Bantić</b>
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>		učiteljice: Slavica Medak, Katarina Visković, Marta Leburić, Marija Bantić, Jelena Oršulić
<b>Razred ili razredi</b>		učenici razredne nastave (od 1. do 4. razreda)
<b>Vremenski okvir</b>		prosinac 2024.
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje navike posjeta kinu i usvajanje vrednota filmske umjetnosti, doživjeti prostor kino dvorane i kazališta, razvijati kulturu ponašanja, upoznavanje sa scenskom kulturom, razvijanje kritičnosti za filmsku i dramsku umjetnost, upoznati kazališnu pozornicu, gledalište, usvajanje temeljnih pojmoveva vezanih za kazalište, kulturno odgajanje učenika za cijeli život</li> <li>- primanje (recepција) kazališne predstave, filma</li> <li>- osposobljavanje za vrednovanje kazališnih i filmskih ostvarenja</li> <li>- razlikovati kazališnu predstavu od filma; razlikovati pozornicu od gledališta</li> <li>- ispričati filmsku priču</li> </ul>	
<b>Namjena</b>	razvijanje navike posjeta kazalištu, kinu, muzeju i njegovanje pravila lijepog ponašanja, upoznavanje dramske i filmske umjetnosti	
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	izvanučionična nastava; posjet kazalištu i kinu	
<b>Troškovnik</b>	troškovi organiziranog prijevoza autobusom, kino ulaznica i kazališna ulaznica prema cjeniku ustanova	

<b>Način vrednovanja</b>	opisno praćenje, jezično izražavanje o viđenom, likovno stvaralaštvo
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	– razgovor nakon posjeta kazalištu i kinu

## 5.12. POSJET UČENIKA OSMIH RAZREDA VUKOVARU

TERENSKA NASTAVA	POSJET UČENIKA OSMIH RAZREDA VUKOVARU
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Maja Čičković i pratitelj
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	15
<b>Razred ili razredi</b>	8
<b>Vremenski okvir</b>	travanj 2025.
<b>Ciljevi</b>	Promicati vrijednost Domovinskog rata, poticati osjećaje nacionalnog identiteta i domoljublja, upoznati povijesne, kulturne i gospodarske znamenitosti, tradiciju i način života ljudi, razvijati kod djece interes i njegovanje zajedništva. Namjena: Izlet je osmišljen kao prigoda za upoznavanje ovog dijela Domovine, kako u njenim prirodnim ljepotama, tako i s obzirom na njenu kulturno povijesnu baštinu. Najvažniji aspekt izleta je promicanje sjećanja na Domovinski rat.
<b>Namjena</b>	Produbljivanje znanja stečenih tijekom školovanja povezanih s odredištimima ekskurzije, osvještavanje vrijednosti kulturno-povijesne baštine i prirodnih ljepota našeg zavičaja. Međusobno povezivanje razredne zajednice i plemenito druženje učenika.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Autobusom u organizaciji izabrane putničke agencije prijevoza, razgledavanje i predavanja.
<b>Troškovnik</b>	financira Ministarstvo Način realiziranja: prema planu i programu izleta za školsku godinu 2024./2025.
<b>Način vrednovanja</b>	Troškove snosi Ministarstvo branitelja.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Izvješće na Web stranici škole

### **5.13. KINOPROJEKCIJA (5.-8. RAZRED)**

<b>TERENSKA NASTAVA</b>	<b>KINOPROJEKCIJA</b>
NOSITELJI	- učiteljica Hrvatskoga jezika i učenici predmetne nastave
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gledanje filma u sklopu školske projekcije u CineStaru ili Cineplexxu</li> <li>- povezivanje nastave medijske kulture s književnosti i stvaralaštvom te jezikom i komunikacijom</li> </ul>
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvoj kulturnih navika učenika</li> <li>- razvoj estetske osjetljivosti učenika te priprema za prikladno razumijevanje i vrednovanje filmskih ostvarenja</li> <li>- kritičko sagledavanje filmskih ostvarenja</li> </ul>
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizirani posjet kinu</li> <li>- metoda heurističkog razgovora prilikom analize viđenog, metoda pisanja, individualni i grupni rad</li> </ul>
VREMENIK	- travanj 2025.
TROŠKOVNIK	- prijevoz i ulaznice
VREDNOVANJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje učeničkih radova (zadaci prije i nakon projekcije)</li> <li>- provjera usvojenosti gradiva medijske kulture i/ili pročitanosti i odgovarajuće obrade lektire</li> </ul>

### **5.14. KAZALIŠNA PREDSTAVA (5.-8. RAZRED)**

<b>TERENSKA NASTAVA</b>	<b>KAZALIŠNA PREDSTAVA (5.-8. RAZRED)</b>
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gledanje kazališne predstave i utvrđivanje znanja o kazalištu i dramskom tekstu</li> <li>- povezivanje nastave medijske kulture s književnosti i stvaralaštvom te jezikom i komunikacijom</li> </ul>
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvoj kulturnih navika učenika</li> <li>- razvoj estetske osjetljivosti učenika te priprema za prikladno razumijevanje i vrednovanje kazališnih ostvarenja</li> <li>- kritičko sagledavanje kazališnih ostvarenja</li> </ul>
	- učiteljica Hrvatskoga jezika i učenici predmetne nastave

<b>NOSITELJI</b>	
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizirani posjet kazalištu</li> <li>- metoda heurističkog razgovora prilikom analize viđenog, međa pisanja, individualni i grupni rad</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- travanj 2025.</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prijevoz i ulaznice</li> </ul>
<b>VREDNOVANJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje učeničkih radova (zadaci prije i nakon predstave)</li> <li>- provjera usvojenosti gradiva medijske kulture</li> </ul>

## 5.15. POSJET NARODNOJ KNJIŽNICI U PLOČAMA

<b>TERENSKA NASTAVA</b>	<b>POSJET NARODNOJ KNJIŽNICI U PLOČAMA</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	<b>Marija Bantić</b>
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	12
<b>Razred ili razredi</b>	4.
<b>Vremenski okvir</b>	travanj 2025.
<b>Ciljevi</b>	Upoznati vrijednost čitanja knjiga, kao i samog knjižnog fonda kojim knjižnica raspolaže, razvijati i pobuditi interes za čitanje, stvaralačko mišljenje, razvoj maštete, razvijanje kulturnog ponašanja u knjižnici.
<b>Namjena</b>	Razvijati ljubav prema čitanju i čuvanju knjiga te pravilan odnos prema posuđenoj imovini.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Posjet Narodnoj knjižnici u Pločama. Razgledavanje knjižnice i upoznavanje s radom i mogućnostima uz stručno vodstvo. Sudjelovanje u radionicama.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi prijevoza.
<b>Način vrednovanja</b>	Ostvaruje se kroz opisno praćenje, vrednovanje brojčanom ocjenom skupnog ili individualnog rada s učenicima.

<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Ispitivanje dojmova učenika.
---	------------------------------

## 5.16. ZELENA TABLA – MALA BARA

TERENSKA NASTAVA	ZELENA TABLA – MALA BARA
<b>Nositelj</b>	<b>Grad Ploče, razrednice 1. – 4. i 8.r.</b>
<b>razred/razredi</b>	učenici razredne nastave (1. – 4. razred i 8.r.)
<b>cilj</b>	Približiti učenicima događaje iz bliže prošlosti s ovog područja i njihov značaj za Domovinski rat sudjelovanjem u obilježavanju akcije „Zelena tabla – Male Bare“ kada je oslobođena prva vojarna bivše JNA u Hrvatskoj. Akcija se odvijala u noći s 14. na 15. rujna 1991. godine u Pločama i okolini, a zaplijenjena je velika količina streljiva, oružja i druge ratne opreme kojom se kasnije branila Hrvatska.
<b>namjena</b>	poticati kod učenika domoljublje i interes za bližu prošlost i Domovinski rat
<b>očekivani ishodi</b>	Učenici će spoznati značaj vojno-redarstvene akcije za obranu naše domovine, upoznati neke od učesnika akcije, uočiti da je ta akcija bila od neprocjenjive važnosti u stvaranju samostalne hrvatske države.
<b>način realizacije</b>	Na pločanskoj rivi u 8 sati okupili su se predstavnici Grada Ploča i hrvatskih branitelja, ravnatelj i ravnateljice osnovnih škola s područja Grada, učitelji i učenici osnovnih škola Grada Ploča. Učenici su sudjelovali u raznim aktivnostima. Program je započeo postavljanjem učenika u oblik zadanih slova riječi Male bare te su u zadanoj formaciji fotografirani pomoću drona. Nakon toga slijedilo je bojanje motiva prigodnih za ovaj dan (zastava Republike Hrvatske, grb Grada Ploča). Zatim su učenici sudjelovali u sportskom natjecanju – sprint. Iza toga, učenicima pobjednicima su hrvatski branitelji uručili medalje za postignuti uspjeh. Na kraju su se svi sudionici počastili krafnama.
<b>vremenik</b>	rujan 2024. godine

<b>način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	Učenici će na satu Hrvatskog jezika usmeno iznositi svoje dojmove o proteklom tematskom danu.
<b>troškovnik</b>	-

## 5.17. KAZALIŠNA PREDSTAVA (1.-4. RAZRED)

AKTIVNOST	KAZALIŠNA PREDSTAVA (1.-4. RAZRED)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	učiteljice razredne nastave, učenici (46)
<b>Vremenski okvir</b>	tijekom 2024./2025.
<b>Ciljevi</b>	Gledanje kazališne predstave - utvrđivanje znanja o kazališnoj umjetnosti te stjecanje novih spoznaja. Povezivanje nastave medijske kulture s ostalim nastavnim područjima (književnosti, jezičnim izražavanjem i hrvatskim jezikom).
<b>Namjena</b>	Razvijanje kulturnih navika učenika. Ospozobljavanje učenika za vrednovanje kazališnih ostvarenja te kritičko primanje poruka kazališnog djela. Sagledavanje vlastitih problema i načina njihova rješavanja preko kazališne predstave. Razvijanje estetske osjetljivosti učenika, posebno sposobnosti otkrivanja estetskih vrijednosti kazališnog djela.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Organizirani posjet na kazališnu predstavu ili posjet kazališne skupine školi. Izrada zadataka vezanih uz gledanu kazališnu predstavu (ind. i u skupini). Metoda razgovora, metoda pisanja, izrada plakata.
<b>Troškovnik</b>	Trošak prijevoza i ulaznice.
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje učeničkih uradaka (riješenih zadataka) koje su dobili prije gledanja kazališne predstave. Praćenje uspješnosti primjene naučenoga gradiva medijske kulture na novom kazališnom djelu. Korištenje modela ponašanja i načina rješavanja problema kao pomoć u rješavanju vlastitih problema.

<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	
---	--

## 5.18. VOŽNJA LAĐOM

TERENSKA NASTAVA	VOŽNJA LAĐOM
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	učenici 4. razreda (12)
<b>Razred ili razredi</b>	4.
<b>Vremenski okvir</b>	lipanj 2025.
<b>Ciljevi</b>	Na kraju školske godine otići na izlet u prirodu i kod učenika nastojati potaknuti razvijanje prijateljstva, natjecateljskog i navijačkog duha. Upoznati i imenovati vode našega zavičaja i špilje, razvijati ekološku svijest.
<b>Namjena</b>	Druženje i stvaranje veselog razrednog ozračja uz poštivanje sportskog duha.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	vožnja lađom
<b>Troškovnik</b>	trošak prijevoza autobusom, vožnje lađom te ručka
<b>Način vrednovanja</b>	Razgovor s učenicima o načinu korištenja slobodnog vremena. Pisanje izvješća o prošlom događaju.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

## 5.19. IZLET ZADAR

Aktivnost	IZLET ZADAR
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	MERI ĆOPO

<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	UČENICI 5-8 RAZREDA
<b>Vremenski okvir</b>	SVIBANJ 2025.
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgledavanje kulturnih i povijesnih znamenitosti u svrhu ispunjavanja određenih ishoda nastave prirode i društva</li> <li>- razvijati međukulturalnu, gospodarsku i ekološku dimenziju građanskog odgoja i obrazovanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje osjećaja pripadnosti zavičaju, razvijanje osjećaja poštovanja prema povijesti i tradiciji, poticanje svijesti o kulturno povijesnim znamenitostima</li> <li>- poticanje na pravilan odnos prema prirodi te kulturnoj baštini, njegovanje pravila lijepog ponašanja, razvijati ljubav prema zavičaju i stvaranje navike posjećivanja kulturnih ustanova</li> </ul>
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Obilazak i razgledavanje znamenitosti uz pratnju stručnih vodiča: grad Zadar i okolica
<b>Troškovnik</b>	Trošak prijevoza i ulaznice, te ručak.
<b>Način vrednovanja</b>	
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	izvješća, likovni radovi, prezentacije, izrada plakata ,potrebe stranice škole.

## 6. PROJEKTNA NASTAVA

### 6.1. MEMENTO PRIJATELJSTVA

PROJEKT	MEMENTO PRIJATELJSTVA
Ime i prezime voditelja/ice	Marija Bantić
Nositelji (planirani broj učenika)	12
Vremenski okvir	tijekom školske godine 2024./2025.
Ciljevi	Poticanje usvajanja osnovnih elemenata kulturne komunikacije koji promiču međusobnu toleranciju i prihvatljivost, gdje svaki učenik ima pravo na svoj demokratski doprinos zajednici.
Namjena	Učenici će kroz radionice Građanskog odgoja i obrazovanja bolje upoznati sebe, ovladati svojim emocijama, postati odgovorni prema sebi i drugima.
Način realizacije (metode, aktivnosti)	radionice
Troškovnik	Papiri, boje, flomasteri...
Način vrednovanja	- preispitivanjem interesa i zadovoljstva učenika - samovrednovanje vlastitih radova i vrednovanjem rada i postignutih rezultata drugih učenika
Način korištenja rezultata vrednovanja	

### 6.2. NA PUTU DOBROTE

PROJEKT	NA PUTU DOBROTE
Ime i prezime voditelja/ice	Marija Bantić
Nositelji (planirani broj učenika)	12

<b>Vremenski okvir</b>	tijekom školske godine 2024./2025.
<b>Ciljevi</b>	Probuditi u učenicima ljubav i dobrotu, te osvijestiti važnost međusobnog pomaganja i osjećaja solidarnosti prema onima kojima je to potrebno i koji su usamljeni u dane Adventa, ali i onima kojima to bude potrebno tijekom godine.
<b>Namjena</b>	Učenicima kroz niz aktivnosti približiti sam osjećaj Adventa – pomoći drugima, uočiti da svi nemaju jednako, da i mala "kap" čini rijeku pozitivnih aktivnosti.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Učenici aktivno sudjeluju u lokalnoj zajednici i postaju njeni aktivni sudionici.
<b>Troškovnik</b>	-
<b>Način vrednovanja</b>	Međusobna valorizacija učenika razmjenom dojmova i mišljenja.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

### 6.3. ČITAM TEBI, ČITAM SEBI

<b>PROJEKT</b>	<b>ČITAM SEBI, ČITAM TEBI</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	<b>Marija Bantić</b>
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	12
<b>Vremenski okvir</b>	tijekom školske godine
<b>Ciljevi</b>	Potaknuti interes djece za knjige i čitanje. Postizanje vidnog napretka u jezičnim vještinama djece, uključujući aktivno slušanje, prepričavanje, usvajanje novih riječi te razvijanje čitalačkih sposobnosti kao što su svjesnost o glasovima, riječima i rečenicama, slovanje i rimovanje.
<b>Namjena</b>	- izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stvaralački se izražava prema vlastitom interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta, likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje</li> <li>- kritički se odnosi prema pročitanom, obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom, sudjeluje i promovira važnost čitanja i pisane riječi u školi, lokalnoj zajednici i šire</li> <li>- razvija samopouzdanje kroz međusobnu suradnju, suradnju s partnerima te pri individualnom radu</li> <li>- izrađuje letke, plakate, video zapise i snimke, e-knjige i dr.</li> <li>- odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka te se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima</li> </ul>
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Projektna nastava, integracija sadržaja u nastavne predmete
<b>Troškovnik</b>	-
<b>Način vrednovanja</b>	<p>Međusobna valorizacija učenika i učitelja.</p> <p>Stvaranje kolekcije materijala i aktivnosti. Objava materijala i aktivnosti na web stranici škole i u okviru eTwinning projekta.</p>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Napredak učenika u čitanju.

#### 6.4. NOĆ DJEČJE KNJIGE

PROJEKT	NOĆ DJEČJE KNJIGE
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	12
<b>Vremenski okvir</b>	proljeće 2025.
<b>Ciljevi</b>	Poticati učenike na važnost čitanja, razvijati kulturu čitanja kod djece, poticati ljubav prema književnosti. Ojačati svijest da kroz čitanje različite literature (osim lektire) pronalaze svoj omiljeni žanr.
<b>Namjena</b>	Poticanje čitanja i čitalačkih navika. Pokazati učenicima dugoročnu ispativost čitanja jer se pozitivni

	učinci iskazuju u svim područjima života. Obilježiti Noć dječje knjige (2. travnja).
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Provesti organiziranu noć u školi uz prigodni multimedijalni program.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi večere i doručka za učenike.
<b>Način vrednovanja</b>	Izvještaj na školskoj mrežnoj stranici.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

## 6.5. BOOKMARKS (RAZMJENA STRANIČNIKA)

PROJEKT	BOOKMARKS (RAZMJENA STRANIČNIKA)
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Daniela Čarapina
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici razredne nastave
<b>Vremenski okvir</b>	6 školskih sati
<b>Ciljevi</b>	Razmjeniti straničnike sa partnerskom školom u svijetu, biti dio međunarodne zajednice, upoznati kulture drugih zemalja, upoznati djecu iz druge zemlje te tako proširiti vidike naših učenika, upoznati školu drugaćiju od naše, promicati kulturu i običaje svoje zemlje, poticati na kreativnost u radu, razvijati ljubav prema čitanju i knjigama te poticati prijateljstvo između vršnjaka
<b>Namjena</b>	Razviti naviku korištenja različitih izvora znanja i informacija, razvijanje pozitivnog stava prema knjizi i knjižnici, zaštita knjiga (čemu služe straničnici). Proširiti učenicima horizonte – doticaj s vršnjacima iz druge zemlje te prihvaćanje i njegovanje različitosti svih ljudi, običaja i krajeva iz kojih dolaze.

<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Kroz 6 školskih sati upoznati se s pojmom bookmarkera (straničnika), svaki razred će izvora dostupnih u školskoj knjižnici (enciklopedije, udžbenici, karte svijeta, internetski izvori) pronaći zemlju partnera koja nam je dodijeljena i izdvojiti posebnosti te zemlje (jezik, kulturu, povijest, geografske osobitosti, nacionalne parkove, gospodarstvo, književnost, glazbu, likovne umjetnosti, vjeru, sport, kulinarstvo kako bi stvorili cjelovitu sliku o toj zemlji i načinu života u njoj. Pripremiti prezentaciju koju će prezentirati učiteljima i knjižničarki. Izraditi straničnike (bookmarkere) i poslati ih skupa s pismom na engleskom jeziku. Uspostaviti kontakt putem društvenih mreža.
<b>Troškovnik</b>	troškovi materijala za izradu i slanje bookmarkera
<b>Način vrednovanja</b>	izlaganje radova na panou, povratna informacija učenika s kojima razmijenimo Bookmarkere .
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Vanjsko vrednovanje; utvrđivanje razine ostvarivanja ciljeva

## 6.6. NOĆ KNJIGE

<b>PROJEKT</b>	<b>„NOĆ KNJIGE“</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Daniela Čarapina
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici od 1. do 8. razreda
<b>Vremenski okvir</b>	4 školska sata
<b>Ciljevi</b>	Okupljanjem učenika na čitanje knjiga promovirati knjigu i čitanje kao način kvalitetnoga provođenja slobodnoga vremena i međusobnoga upoznavanja.
<b>Namjena</b>	Promoviranje čitanja i knjige
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Književna radionica, čitanje pod svijećama, kviz i igre, susret književnika
<b>Troškovnik</b>	troškovi materijala za kreativnu radionicu
<b>Način vrednovanja</b>	povratna informacija učenika

<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Vanjsko vrednovanje; utvrđivanje razine ostvarivanja ciljeva
---	--

## 6.7. NATJECANJE U ZNANJU I KREATIVNOSTI „ČITANJEM DO ZVIJEZDA“

<b>PROJEKT</b>	<b>NATJECANJE U ZNANJU I KREATIVNOSTI „ČITANJEM DO ZVIJEZDA“</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Daniela Čarapina
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici od 5. do 8. razreda
<b>Vremenski okvir</b>	Tijekom cijele školske godine
<b>Ciljevi</b>	Potaknuti učenike na čitanje s razumijevanjem, istraživanje, otkrivanje i kreativno stvaranje, jer je učenje na takav način najučinkovitije. Potaknuti timski rad, ali i individualni napor. Unaprjeđenje životnih vještina i sposobnosti učenika. Probuditi u učenicima želju za nadmetanjem, kreativnost i zdrav natjecateljski duh, razvoj kritičkog mišljenja i stava te stvaranje čitateljskog ukusa kod učenika.
<b>Namjena</b>	Promoviranje čitanja i knjige
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Sastanci u školskoj knjižnici u dogovoren vrijeme tijekom školske godine (intenzivnije pred natjecanje), usmena i pismena analiza pripremnoga rada, likovno izražavanje...
<b>Troškovnik</b>	troškovi materijala tijekom godine za realizaciju projekta
<b>Način vrednovanja</b>	Broj učenika koji sudjeluju u aktivnosti, postignuti rezultati na svakoj pojedinoj razini natjecanja, prezentacija aktivnosti na Učiteljskom vijeću, na web stranici škole i u medijima, dodjela priznanja učenicima i mentoru na razini škole u slučaju izvrsnog rezultata na županijskoj i nacionalnoj razini natjecanja.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Vanjsko vrednovanje; utvrđivanje razine ostvarivanja ciljeva

## 6.8. U SVIJETU LIKOVNIH UMJETNIKA

PROJEKT	U SVIJETU LIKOVNIH UMJETNIKA
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	<b>Marta Leburić</b>
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 2. razreda (9)
<b>Vremenski okvir</b>	Školska godina 2024./2025.
<b>Ciljevi</b>	U projektu će se učenici, upoznajući najveće likovne umjetnike svijeta i domovine, potaknuti na učenje i stvaranje likovnih djela, učiti kako učiti, razvijati socijalne i građanske kompetencije u skladu s kurikulumom likovne kulture i međupredmetnih tema. Na taj način razvijat će kreativnost i naučiti kritički promišljati. Učenici uče razvojem svojih osnovnih likovnih spoznaja. Primjenjuju vlastito iskustvo i istraživanjem rješavaju postavljenih likovnih problema kojima se pristupa u koracima, ne narušavajući demokratsku proceduru rješavanja zadanog problema. Učenici uz uputu učiteljice sami odabiru načine kako pristupiti zadanom likovnom zadatku.
<b>Namjena</b>	Učenici uče razvojem svojih osnovnih likovnih spoznaja. Primjenjuju vlastito iskustvo i istraživanjem rješavaju postavljenih likovnih problema kojima se pristupa u koracima. Učenici uz uputu učiteljice sami odabiru načine kako pristupiti zadanom likovnom zadatku.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati život, rad i djela likovnih umjetnika</li> <li>- upoznati osnovne boje, upoznati izvedene boje, uočiti i naučiti o čistoći boja, uočiti boje spektra koje nas okružuju u okolini i prirodi oko nas, prikazati crtom detalje, crtom oblikovati različite predmete</li> <li>- stvoriti uvjete za stvaralački razvoj djece, razvoj njegovih umjetničkih i kreativnih sposobnosti u nerazdvojivom jedinstvu s odgojem duhovnih i moralnih osobina</li> <li>- razvoj inicijative, samopouzdanja i sposobnosti kreativnog izražavanja - oblikovanje u skladu</li> </ul>
<b>Troškovnik</b>	Likovne mape i pribor
<b>Način vrednovanja</b>	Kroz povratne informacije o projektnim rezultatima.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Unapređivanja nastavnog procesa i planiranja daljnjih projekata.

## 6.9. ČITAM TI PRIČU

PROJEKT	ČITAM TI PRIČU
Ime i prezime voditelja/ice	Marta Leburić
Nositelji (planirani broj učenika)	Učenici 2. razreda (9)
Vremenski okvir	Školska godina 2024./2025.
Ciljevi	Radi stvaranja navike čitanja i otkrivanja čitateljskih estetskih užitaka, prikladne poticaje dobivati i iz svoje obitelji, zajedničkim čitanjem s roditeljima dijete će naučiti da je čitanje redovna, svakodnevna aktivnost, koja je važna, korisna i zabavna.
Namjena	Usvajanje vještina čitanja kao najvažniji zadatak za dijete u početnom školovanju. Doživjeti knjigu kao izvor uživanja u priči, zapletu, ljepoti riječi i slike. Svakodnevnim čitanjem priča djetetu omogućiti da to spozna i da traženje takvog užitka postane njegova stalna potreba, razviti u djetetu ljubav prema knjizi i čitanju, ali i djetetove govorne sposobnosti.
Način realizacije (metode, aktivnosti)	Čitanje knjiga po izboru u učionici. Knjige čitaju roditelji, učiteljica, starija braća, sestre. Nakon pročitanih odlomaka treba ih prokomentirati, pokušavajući skrenuti pozornost na zanimljive i vrijedne dijelove.
Troškovnik	-
Način vrednovanja	Natjecanje u najljepšem čitanju i podjela diploma.
Način korištenja rezultata vrednovanja	Unapređivanja nastavnog procesa i planiranja dalnjih projekata.

## 6.10. PRIPREMNA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA

PROGRAM	PRIPREMNA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA
Ime i prezime voditelja/ice	Ivana Vlahović, učiteljica hrvatskog jezika

<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenik stranac – 2.r.
<b>Vremenski okvir</b>	Predviđeno je da program traje 70 sati s mogućim odstupanjima (do 7 sati više ili manje) s obzirom na individualno napredovanje svakoga učenika.
<b>Ciljevi</b>	<p>Odgoj i obrazovanje učenika koji ne znaju ili nedostatno znaju hrvatski jezik osigurat će se sukladno propisima osnovnoškolskog i srednjoškolskog odgoja i obrazovanja, pod jednakim uvjetima kao i hrvatskim državljanim, a provodit će se u skladu s ovim pravilnikom.</p> <p>Svrhu, ciljeve i obrazovna postignuća Programa valja ostvariti prema načelima funkcionalno-komunikacijskoga sustava na različitim vrstama tekstova s obzirom na razvojnu dob, jezično predznanje i kulturološko-socijalno okružje iz kojega učenik dolazi i u koje dolazi.</p>
<b>Namjena</b>	Učenicima inojezičnim govornicima hrvatskoga treba omogućiti usvajanje i ovladavanje hrvatskim jezikom za sporazumijevanje u svakodnevnom životu: praćenje nastave, snalaženje u školskom okruženju, komunikaciju u bližoj i široj zajednici. Potrebno je stvoriti društveno-afektivno ozračje pogodno za usvajanje i ovladavanje hrvatskim kao inim jezikom da bi učenicima omogućili shvaćanje važnosti komunikacijske kompetencije zbog uključivanja u školski i svakodnevni život u novoj okolini.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	<p>Ciljevi i obrazovna postignuća zadana su na općoj razini tako da se mogu prilagoditi svakomu učeniku, stoga je Program temelj za izradu individualiziranih programa za svakoga učenika s obzirom:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– na pojedinačne potrebe učenika: njegovo predznanje, razvojnu dob, kulturno i društveno okružje iz kojega učenik dolazi i u koje dolazi;</li> <li>– na školski kurikul, godišnji plan i program škole, razred u koji je učenik uključen;</li> <li>– na uvjete održavanja nastave u školi: broj učenika, broj učitelja, prostor, oblike rada: pojedinačno, u paru, u skupini.</li> </ul> <p>Također je važno naglasiti da napredak i procjenu postignuća učenika treba pratiti kontinuirano i s obzirom na napredak učenika,</p>

	prilagođavati i izmjenjivati metode i strategije učenja i poučavanja korisniku Programa (učeniku).
<b>Troškovnik</b>	Potrošni uredski materijal.
<b>Način vrednovanja</b>	Testovi za učenika
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Razina usvojenosti hrvatskog jezika po završetku pripremne nastave.

## 6.11. STOTI DAN ŠKOLE

<b>PROJEKT</b>	<b>STOTI DAN ŠKOLE</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Učiteljice razredne nastave
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	12
<b>Vremenski okvir</b>	veljača 2025.
<b>Ciljevi</b>	Učenici bi kroz aktivnosti stekli kompetencije komuniciranja na materinjem jeziku, razvijali bi projektna i tjelesno zdravstveno područje koji bi bili integrirani dio projekta. Kroz socijalna i građanska prava i dužnosti, kao dio zajednice, razvijali bi i osvještavali vlastitu kulturnošku dimenziju. Unutar predmetnih sadržaja svaki učitelj sudionik ovog projekta odabrao bi sadržaje primjerene učenikovoj dobi. Poticale bi se kod učenika jezično komunikacijske vještine u izražavanju, društveno humanističke u socijalnim, lokalnim i nacionalnim obraćanjima spram ostalim sudionicima učenja. Koristila bi se primjerena i navođena igra, te poticaji koji bi ih potaknuli osvještavanje osobnog i socijalnog razvoja unutar same razredne zajednice. Razvijale bi se i aktivne kompetencije građanskog odgoja i obrazovanja.
<b>Namjena</b>	Integriranim danom obilježiti 100. dan škole.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Učenici kroz vođene aktivnosti ostvaruju obrazovno-odgojne ciljeve i ishode u skladu s planom i programom, razvijaju temeljne kompetencije te samostalnim i timskim radom razvijaju socijalne i građanske vještine, znanja i stavove na osobnoj i društvenoj razini.

	Dan je zamišljen kao dan bez školskih udžbenika kroz igre i među predmetne aktivnosti
<b>Troškovnik</b>	-
<b>Način vrednovanja</b>	Zadovoljstvo učenika osviještenog koliko puno može naučiti za samo 100 dana i sreća što u svojoj školi uči na inovativan i poticajan način.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

## 6.12. PUTUJEMO HRVATSKOM

<b>PROJEKT</b>	<b>PUTUJEMO HRVATSKOM</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	<b>Marija Bantić</b>
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	učenici 4. razreda (12)
<b>Vremenski okvir</b>	tijekom 2024. / 2025.
<b>Ciljevi</b>	Istražiti različita obilježja županija (prirodnu raznolikost, običaje, kulturno-povijesne znamenitosti, gastronomiju, turizam) te promicati zaštitu i očuvanje prirodne, kulturne i povijesne baštine domovine; integrirati ishode učenja iz nastavnog predmeta Priroda i društvo s ishodima učenja drugih nastavnih predmeta, odgojno-obrazovnim očekivanjima međupredmetnih tema i područjima kurikuluma te razvijati inovativnost, kreativnost i otvorenost za nove ideje; upoznavati i koristiti <i>online</i> alate za izradu materijala (plakata, prezentacija, križaljki, videofilmova...) te sudjelovati u virtualnoj suradnji s vršnjacima iz različitih kulturnih konteksta i tradicija; razvijati osobni identitet, prepoznavati i poštivati nacionalne prirodne i kulturne baštine uz uvažavanje različitosti; razvijati istraživačke kompetencije važne za spoznavanje svijeta oko sebe i kompetencije za cjeloživotno učenje
<b>Namjena</b>	Pobuđivanje osjećaja ponosa prema domovini; bolje razumijevanje i odgovaranje na društvenu, jezičnu i kulturnu raznolikost; razvijanje osjećaja za inicijativu i poduzetništvo; razvijanje komunikacijskih vještina i sposobnosti timskog rada,

	suradničkog učenja i međugeneracijsko povezivanje učenika; stvaranje inovativnih, učinkovitih i kreativnih rješenja; uređivanje novih sadržaja te kreativno izražavanje s pomoću digitalnih medija; prihvaćanje različitih stavova i mišljenja drugih učenika; razvijanje integriteta, osobnoga i nacionalnoga identiteta, razvijati sposobnost snalaženja u prostoru i vremenu; razvijati sposobnost motrenja, kritičkog promatranja, logičkog zaključivanja, mišljenja, sposobnost samostalnog proširivanja i produbljivanja znanja u suglasju s psihofizičkim osobinama učenika; primjenjivati stečeno znanje i razvijati iskustvo učenika u svakodnevnoj školskoj i životnoj praksi; snalaziti se u prostoru i vremenu; razvijati kartografsku pismenost, spoznati najvažnije događaje i osobe iz povijesti svojeg zavičaja i domovine Hrvatske, usvajanje novih znanja i vještina te izrada motivirajućih i kreativnih nastavnih zadataka i materijala za upoznavanje županija Republike Hrvatske
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Razmjena iskustava i ideja, primjera dobre prakse te stvaranje veza s učiteljima i učenicima iz različitih područja Hrvatske.
<b>Troškovnik</b>	Materijal za izradu suvenira, plakata i slično, slanje i izrada paketa iznenađenja, potrošni materijal...
<b>Način vrednovanja</b>	
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Izvještavanje o radu i rezultatima rada u Facebook grupi; izrada publikacija i prikazivanje na aktivima, državnim skupovima; predstavljanje dojmova sudionika i primjera dobre prakse.

### 6.13. MJESEC SUSRETA S KNJIGOM

PROJEKT	MJESEC SUSRETA S KNJIGOM
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	školska knjižničarka, učitelji predmetne nastave
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	učenici od 5. do 8. razreda
<b>Vremenski okvir</b>	tijekom školske godine 2024. / 2025.

<b>Ciljevi</b>	razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja, druženje s knjigom, upoznavanje autorice...
<b>Namjena</b>	poticanje želje za čitanjem, novi izvor informacija i znanja, poticanje svijesti, stvaralaštva i zajedništva
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	integrirani nastavni rad, praktičan rad, kreativne radionice, izrada plakata
<b>Troškovnik</b>	troškovi materijala za plakate
<b>Način vrednovanja</b>	susret s književnicom, poučne priče, izrada plakata.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	razvoj opće kulture, izlaganje plakata...

#### 6.14. "RIJEČ DANA" U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI

PROJEKT	"RIJEČ DANA" U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	školska knjižničarka, učiteljica hrvatskog jezika
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Svi učenici
<b>Vremenski okvir</b>	tijekom školske godine 2024. / 2025.
<b>Ciljevi</b>	Učenici će usvajati hrvatsko jezično blago i učiti kako se ispravno služiti stručnom literaturom, a poticat će se i njihovo usmeno i pisano izražavanje i logičko razmišljanje te vještine čitanja.
<b>Namjena</b>	Učiti kako se pravilno služiti stručnom literaturom.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Prvi učenik/učenica koji dođe u knjižnicu (obično iza prvog školskog sata) otvara rječnik hrvatskog jezika i nasumce bira riječ koja postaje Riječ dana te zajedno s imenom i prezimenom učenika/učenice bude istaknuta na panou ispred knjižnice. Također se isti podaci objavljaju i na web stranici škole. Prema brojnosti dolazaka osmišljene su i kategorije učenika: Čuvar riječi je onaj/ona koji je preko deset puta došao po Riječ dana. Sakupljač riječi je onaj/ona koji je došao tri i više puta ali manje od deset puta po Riječ dana. Tragač je onaj/ona koji je došao svega dva puta po Riječ dana.

<b>Troškovnik</b>	troškovi materijala (papira)
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Skup pamtitelja riječi je natjecanje u pamćenju i korištenju izvučenih Riječi dana (školski nivo) a pobjednik je učenik/učenica s najvećim brojem točnih odgovora te postaje Pamtitelj/Pamtiteljica riječi.

## 6.15. SIGURNOST DJECE NA INTERNETU

<b>PROJEKT</b>	<b>SIGURNOST DJECE NA INTERNETU</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	školska knjižničarka
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Svi učenici
<b>Vremenski okvir</b>	veljača, vezano za Dan sigurnosti na internetu i tijekom školske godine 2024./2025.
<b>Ciljevi</b>	<p>Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posjeduje osnovna znanja o tome kako zaštiti uređaje e te svoje i tuđe osobne podatke, razlučuje koje sadržaje ne smije dijeliti, prepoznaće neprihvatljive radnje u digitalnome okružju</li> <li>– zna komu se može obratiti za pomoć zbog neželenih sadržaja ili kontakata</li> <li>– reagira na neprihvatljivo i uvredljivo ponašanje u digitalnom okružju na odgovoran način i prijavljuje ga, u problematičnoj situaciji traži pomoć odraslih</li> <li>– odgovorno rabi lozinke</li> </ul> <p>Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnom okružju.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poznaje pravila uljudnoga ophođenja u digitalnom okružju</li> <li>– Učenik poštije međukulturene različitosti.</li> <li>– prilagođava svoje ponašanje pravilima ponašanja u međukulturnome digitalnom okružju</li> <li>– predviđa posljedice svoga i tuđega ponašanja</li> </ul>
<b>Namjena</b>	Osnovnoškolci se tako mogu upoznati s temama poput lozinki, sigurnosti bežičnih mreža te pročitati savjete kako sigurno komunicirati na Internetu.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Mladi programeri - inovatori izradili su aplikaciju za djecu u dobi od petog do osmog razreda. Glavni dio je kviz u kojem se

	sudionici natječu u znanju iz područja sigurnosti na Internetu, potom su tu materijali za učenje, ali i sve o elektroničkom zlostavljanju, zločudnim aplikacijama, društvenim mrežama i elektroničkoj pošti. Pedagoginja i knjižničarka će na radionicama prolaziti sve dijelove ove aplikacije s učenicima. Roditelje ćemo informirati na roditeljskim sastancima.
<b>Troškovnik</b>	-

## 6.16. BONTON

PROJEKT	„BONTON”
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Katarina Visković, učiteljica
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 2. razreda. (9 učenika)
<b>Vremenski okvir</b>	Tijekom 2024./2025. školske godine.
<b>Ciljevi</b>	Učenje djece osnovama pristojnog ponašanja, usvajanje kulturnih i socijalnih normi i učenje socijalnih vještina.
<b>Namjena</b>	Poticati osobni i socijalni razvoj u smjeru društveno korisne i odgovorne osobe.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Pomoću prezentacija, konkretnog prikazivanja situacija, korištenjem istoimenog priručnika „Bonton”.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi izrade prezentacija i plakata.
<b>Način vrednovanja</b>	Evaluacijski listići tijekom i nakon projekta.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Učenici će naučene vještine primjenjivati u svakodnevnom životu.

## 6.17. BOŽIĆ DOLAZI

PROJEKT	„BOŽIĆ DOLAZI”

<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	učiteljice: Katarina Visković i Jelena Oršulić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učiteljice i učenici 2. i 3. razreda (23 učenika)
<b>Vremenski okvir</b>	Tijekom 2024./2025. školske godine.
<b>Ciljevi</b>	Razvijati osjećaj empatije prema drugima, učenje o božićnim običajima i pjesmama našeg naroda.
<b>Namjena</b>	Upoznavanje učenika s običajima, tradicijom i kulturom vezanom za slavljenje Božića.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Prikupljanje humanitarne pomoći u suradnji s Crvenim križem u Pločama, izrada čestitki te tradicijskih božićnih ukrasa, učenje narodnih božićnih pjesama.
<b>Troškovnik</b>	Trošak izrade ukrasa.
<b>Način vrednovanja</b>	Ukrašavanje učionice izrađenim ukrasima i sudjelovanje u Božićnoj prirebi.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Učenici će naučeno znanje i vještine primjenjivati u svakodnevnom životu.

## 6.18. TRENING ŽIVOTNIH VJEŠTINA – LIONS QUEST

PROGRAM	TRENING ŽIVOTNIH VJEŠTINA – LIONS QUEST
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Razrednici 3., 4., 6. 7. i 8. r. i knjižničarka u suradnji s HZJZ-om
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učenici 3., 4., 6., 7. i 8.r. Suradnici: Zavod za javno zdravstvo Dubrovačko-neretvanske županije, DNŽ, razrednici
<b>Vremenski okvir</b>	Tijekom školske godine.
<b>Ciljevi</b>	Umanjiti rizične te ojačati zaštitne faktore u podlozi niza rizičnih ponašanja i nepovoljnih razvojnih ishoda.
<b>Namjena</b>	Interaktivnim radom pod vodstvom razrednika ili školskog stručnog suradnika psihologa, dodatno educiranih za provedbu, učenici razvijaju niz

	vještina koje ih čine kompetentnijim i spremnijim za djelotvorno suočavanje sa životnim izazovima (osobne vještine samoregulacije, komunikacijske i socijalne vještine te vještine odupiranja).
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Edukacije za voditelje, radionice za učenike.
<b>Troškovnik</b>	Sredstva osigurava HZJZ.
<b>Način vrednovanja</b>	Razvijanje niza vještina.

## 6.19. 100 GODINA ŽUPNE CRKVE

NAZIV AKTIVNOSTI	100 GODINA ŽUPNE CRKVE
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Monika Ćopo
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Marija Čupić-Senta, Ivana Vlahović, Matea Jurilj i učiteljice razredne nastave Učenici od 1. – 8. razreda
<b>Vremenik (broj sati tjedno/godišnje)</b>	Tijekom rujna i listopada
<b>Ciljevi</b>	Osjetiti radost zajedništva i prijateljstva s Bogom i bližnjima. Poticati učenike da upoznaju povijest svoje župne crkve i njenu vrijednost za nas danas.
<b>Namjena</b>	Proslava obljetnice 100-tog rođendana župne crkve svetog Ante Padovanskog u Kominu.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Izrada plakata i panoa Likovne aktivnosti: crtanje, slikanje... župne crkve Stvaralačko izražavanje: pisanje sastavaka i pjesama na temu župne crkve. Školski zbor: priprema, uvježbavanje pjesama koje će se izvesti povodom obilježavanja obljetnice i na svečanoj svetoj misi.  SOCILOŠKI OBLICI RADA: -individualni rad,-frontalni rad,-rad u grupama, -rad u parovima.  METODE: -usmeno i pismeno izražavanje, likovno izražavanje, glazbeno izražavanje, istraživanje, rad na tekstovima, izrada plakata

<b>Troškovnik</b>	Troškovi za hamer, papir i fotokopiranje.
<b>Način vrednovanja</b>	Praktični rad, praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Prigodna nagrada za uloženi rad i trud tijekom sudjelovanja.

## 6.20. PROJEKT FOTOGRAF - KADAR

<b>PROJEKT</b>		<b>JA SAM FOTOGRAF - KADAR</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>		Jelena Oršulić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>		Učiteljica i učenici trećeg razreda (14 učenika)
<b>Vremenski okvir</b>		Kroz nastavu likovne kulture u okviru 4 sata
<b>Ciljevi</b>		Razvijanje interesa prema fotografiji, poučavanje načina različitog gledišta na isti motiv, samim time različitih rezultata za isti zadatak. Korištenje tehničkih i izražajnih mogućnosti novomediskih tehnologija.
<b>Namjena</b>		Korištenje znanja o likovnom jeziku i drugim likovnim pojmovima.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>		Učenik digitalnim fotoaparatom ili pametnim telefonom bilježi sadržaje iz okoline, grupnim radom prikuplja dobivene materijale, predstavlja ih i stvara razredni plakat.
<b>Troškovnik</b>		Troškovi materijala za rad
<b>Način vrednovanja</b>		Opisno i usmeno vrednovanje u nastavi likovne kulture
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>		Koristiti zadatke projekta kao poticaj i vrednovanje kritičkog i istraživačkog rada u nastavi likovne kulture.

## 6.21. KONCERT UČENIKA

<b>PROJEKT</b>		<b>KONCERT UČENIKA</b>
<b>NOSITELJ:</b>		Učiteljica Matea Jurilj

<b>SUDIONICI:</b>	- školski zbor i solisti OŠ „Mokošica“ - zbor OŠ Ivo Dugandžić-Mišić Komin zborovi dubrovačko-neretvanske županije
<b>VRIJEME:</b>	28.05.2025. (srijeda u popodnevnim/večernjim satima)
<b>MJESTO:</b>	Osnovna škola „Mokošica“, Mokošica (sportska dvorana)
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Probe dva puta tjedno. Timsko suradno učenje.</li> </ul> <p>Demonstracija. Pjevanje po sluhu.</p>
<b>ISHODI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</li> <li>- Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</li> <li>- Učenik stvara pozitivnu sliku o sebi kao učeniku.</li> <li>- Učenik ostvaruje dobru suradnju i komunikaciju sa drugima.</li> <li>- Učenik promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole.</li> <li>- Učenik razvija komunikacijske kompetencije</li> </ul>
<b>NAČIN VREDNOVANJA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Izvedba zborskih skladbi na koncertu.</li> </ul> <p>Praćenje ponašanja učenika za vrijeme glazbene izvedbe, zainteresiranost i vrednovanje izvedenog programa.</p>
<b>KORIŠTENJE REZULTATA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvijanje estetskog glazbenog ukusa.</li> <li>- Razvijanje suradnje sa lokalnom zajednicom.</li> <li>- Suradnja sa zborovima drugih osnovnih škola iz Dubrovačko-neretvanske županije i šire.</li> <li>- Razvijanje ljubavi prema zborskome pjevanju.</li> </ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	Koristiti zadatke projekta kao poticaj i vrednovanje kritičkog i istraživačkog rada u nastavi likovne kulture.

## 6.22. ISTRAŽIVANJE DJEĆJIH PRAVA

<b>PROJEKT</b>	<b>„ISTRAŽIVANJE DJEĆJIH PRAVA”</b>
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Katarina Visković
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	Učiteljica i učenici 2. razreda (9 učenika)

<b>Vremenski okvir</b>	listopad 2024.-ožujak 2025.
<b>Ciljevi</b>	Obilježiti Dječji tjedan, Dan tolerancije, Međunarodni dan sreće i Dan dječje igre. Povezati temu sa sadržajima iz predmeta Priroda i društvo.
<b>Namjena</b>	Poticati osobni i socijalni razvoj u smjeru društveno korisne i odgovorne osobe. Usmjeravati učenike u zdrave aktivnosti korisne za njihov tjelesni, psihički i duhovni rast.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Kroz zanimljive aktivnosti učiti o djetinjstvu, poticati učenike na socijalno zrela ponašanja, prihvatanje različitosti, međusobno pomaganje i uvažavanje.
<b>Troškovnik</b>	Materijali za izradu plakata, fotokopirni papir,...
<b>Način vrednovanja</b>	Evaluacijski listići tijekom i nakon projekta.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	U svakodnevnom životu i kroz buduće obrazovanje.

## 6.23. VALENTINOVO

AKTIVNOST	VALENTINOVO
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić, Jelena Oršulić, Katarina Visković, Marta Leburić, Slavica Medak
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	46
<b>Vremenski okvir</b>	veljača 2025.
<b>Ciljevi</b>	Povezivanje redovne nastave s aktivnostima vezanim uz Valentinovo te proširivanje redovnih sadržaja.
<b>Namjena</b>	Poticati pozitivno radno okruženje i kreativnost učenika.
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Obilježiti dan sv. Valentina i istaknuti važnost ljubavi prema drugima.
<b>Troškovnik</b>	-
<b>Način vrednovanja</b>	

<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	U redovnoj nastavi na satovima hrvatskog jezika, glazbene i likovne kulture te satu razrednika.
---	---

## 6.24. DAN OBITELJI

AKTIVNOST/PROGRAM	DAN OBITELJI
<b>Ime i prezime voditelja/ice</b>	Marija Bantić
<b>Nositelji (planirani broj učenika)</b>	12
<b>Vremenski okvir</b>	Međunarodni dan obitelji , svibanj 2025.
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izraziti svoje spoznaje, sposobnosti, vještine, stavove i osjećaje (govorenjem, pisanjem, crtanjem, slikanjem, glumom, plesom, igrom i drugim oblicima kreativnog izražavanja i stvaranja)</li> <li>- biti dio tima, u kojem se poštuju dogovori uljudnog ponašanja, uzajamnog pomaganja, podržavanja i prihvatanja različitosti</li> <li>- pokazati pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u životu škole i neposredne zajednice u kojoj žive.</li> </ul>
<b>Namjena</b>	<p>-potaknuti i osvijestiti važnost partnerstva i podrške u međusobnim odnosima</p> <p style="text-align: right;">škola-obitelj</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- naglasiti povezanost uspjeha učenika s odnosom škola-obitelj</li> <li>- pokazati da poštujemo sve obitelji iz kojih dolaze naši učenici.</li> </ul>
<b>Način realizacije (metode, aktivnosti)</b>	Obilježavanje Međunarodnog dana obitelji ostvarilo bi se integriranim nastavnim danom uz uključivanje članova obitelji u školske aktivnosti u svibnju 2025.
<b>Troškovnik</b>	-
<b>Način vrednovanja</b>	Zadovoljstvo učenika i roditelja.
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	

## 6.25. ABECEDA PREVENCIJE - ŠPP

<b>ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM</b>	<b>ABECEDA PREVENCIJE - ŠPP</b>
--	---------------------------------

<b>ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	<p><b>podrška školama za ujednačavanje standarda kvalitete i sadržaja školskih preventivnih strategija</b></p> <p>Svrha je:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osigurati svim učenicima usvajanje osnovnih znanja i vještina potrebnih za uspješno svakodnevno funkcioniranje i razvoj pozitivnog mentalnog zdravlja</li> <li>- kontinuirana podrška učiteljima</li> <li>- osiguravanje minimalnih standarda kvalitete školskih preventivnih strategija</li> <li>- ujednačavanje prevencijske prakse u hrvatskim školama</li> <li>- razvoj održivog sustava podrške učiteljima i nastavnicima u planiranju i realizaciji školskih preventivnih strategija.</li> </ul> <p><b>Uključuje primjenu znanstveno evaluiranih preventivnih programa.</b></p> <p>Generalni cilj: usvajanje socijalnih i komunikacijskih vještina važnih za zdravo odrastanje, razvoj otpornosti i pozitivni razvoj djece i mladih.</p> <p>Ciljevi aktivnosti Abecede prevencije:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi koja učeniku omogućuje prepoznavanje vlastitih sposobnosti, izražavanje osobnosti i prepoznavanje njegovog doprinosa zajednici.</li> <li>2. Razvoj suradničkih socijalnih vještina koje učeniku omogućavaju stvaranje međuljudskih odnosa u kojima uspješno zadovoljava vlastite potrebe, bez ugrožavanja potreba drugih, te doprinose uzajamnom razumijevanju, podršci, osjećaju zajedništva i razvoju prijateljskih odnosa.</li> <li>3. Razvoj vještina nenasilnog rješavanja sukoba koje učeniku omogućavaju čuti i razumjeti druge te dogovarati se, uskladivati i sučeljavati bez narušavanja osobnog i tuđeg integriteta</li> </ol> <p>Dugoročno: primjena naučenog u kontroliranim ili stvarnim životnim situacijama.</p>
<b>namjena aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	<p>Aktivnosti su namijenjene učenicima od 1. - 8. razreda s ciljem učenja i primjene prezentiranih životnih vještina te preveniranja čimbenika rizika za zdravo odrastanje.</p> <p>Za svaki razred razrađeni su primjeri preventivnih aktivnosti za učenike i roditelje. Ukupno je za svaki razred ponuđeno 15 aktivnosti za učenike i dvije za roditelje. Za učenike je ponuđeno po 5 aktivnosti za svaki specifični cilj te se isti specifični cilj provodi se u isto vrijeme u svim razrednim</p> <p>Iz svake aktivnosti ili specifičnog cilja može se razviti razredni mini-projekt, razredna ili školska tema mjeseca, preventivni program za razred/školu...</p>

	<p>Program je usklađen s propisima koji reguliraju odgojno-obrazovni rad, a posebno je usklađen s međupredmetnim temama (Osobni i socijalni razvoj , Građanski odgoj i obrazovanje, Zdravlje....</p> <p>Izrađeni su priručnici za cijeli obvezni obrazovni sustav, odnosno za osnovne (zasebno za razrednu i predmetnu nastavu). Njihova je svrha strukturirati načine ostvarivanja tri specifična cilja prevencije.</p>
<b>nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost</b>	<p>Razrednici od 1.-8.razreda Podrška: ravnatelji, voditelji ŠPP, stručni suradnici. Podrška voditeljima ŠPP su županijski koordinatori.</p>
<b>način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	<p>Po 5 radioničkih aktivnosti u trajanju od 15 minuta za svaki specifični cilj; Po dvije razrađene stručne teme za ROS u trajanju po 15 min. Isti specifični cilj provodi se u isto vrijeme u svim razrednim. Provoditelji programa su educirani Informiranje o aktivnostima na UV, VR, ŠO i na roditeljskim sastancima Direktna implementacija – provedba radionica za učenike na SRO uz procesnu evaluaciju. Završetak programa i završna evaluacija učinka.</p>
<b>vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	<p>Tijekom šk.god. 2024./2025.</p> <p>The timeline diagram illustrates the schedule of activities for the school year 2024/2025:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Activities:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>listopad-studeni: 5 aktivnosti za učenike, stručna tema na ROS-u</li> <li>prosinac-veljača: 5 aktivnosti za učenike</li> <li>Ožujak-svibanj: 5 aktivnosti za učenike; stručna tema na ROS-u</li> <li>rujan, lipanj, pripremljeni obrasci</li> <li>sastanci razrednika sa stručnim suradnikom</li> </ul> </li> <li><b>Events:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>evaluacija</li> <li>pracanje</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Notes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A vertical column of colored squares (red, yellow, green, blue, purple) corresponds to each month from October to May.</li> <li>A red box at the bottom states: "Svaka aktivnost i svako predavanje za roditelje planirano je u trajanju od 15 minuta" (Each activity and presentation for parents is planned for a duration of 15 minutes).</li> </ul>

<b>način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</b>	<p>Procesna evaluacija nakon svake provedene radionice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- digitalni upitnik za izvještavanje od strane razrednika sadrži: broj provedenih aktivnosti po temama,</li> <li>- kratka procesna evaluacija – kako je protekla provedba aktivnosti, što se pokazalo kao dobro, a što su bile prepreke, zadovoljstvo provedbom,</li> <li>- na kraju svakog dvomjesečnog ciklusa/odgojno-obrazovnog razdoblja.</li> </ul> <p>Rezultati vrednovanja će se koristiti za procjenu korisnosti programa, procjenu nastavka aktivnosti ili procijene potrebne promjene neke od aktivnosti te procjenu smanjenja čimbenika rizika u nastanku PUP, sukladno naputku AZOO i MZOM.</p>
<b>detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta</b>	<p>AZOO i MZOM su osigurali ljudske resurse za edukaciju i implementaciju programa.</p> <p>Škole će u rujnu dobiti:</p> <p>Vodič za razrednu nastavu i Vodič za predmetnu nastavu u kojima su potpuno razrađene preventivne aktivnosti</p> <p>Po dva predavanja za roditeljske sastanke za svaki razred, pripremljene u formi power-pointa</p> <p>Poveznice za (kratku) evaluaciju u <i>forms-u</i></p>

## 6.26. DANI JABUKA, DANI ZDRAVE HRANE

PROJEKT	DANI JABUKA, DANI ZDRAVE HRANE
<b>Nositelj</b>	Slavica Medak
<b>Sudionici</b>	učenici 1. razreda
<b>Trajanje</b>	Projekt će trajati tijekom listopada 2024.g.
<b>Cilj</b>	Učenici će kroz niz aktivnosti saznati nešto više o zdravoj prehrani i obilježjima jabuke kao zdrave hrane. Razvijati odgovorno ponašanje prema tradicijskom nasljeđu i blagdanima koji su dio našeg tradicijsko kulturnog nasljeđa.
<b>Obrazloženje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• educiranje učenika prvog razreda o važnosti konzumiranja voća - posebno jabuke</li> <li>• usvajanje zdravih prehrambenih navika</li> <li>• unapređenje znanja učenika o poboljšanju kvalitete života jedenjem voća, posebno jabuke</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poticanje na promjenu i prihvaćanje pravilnih prehrambenih navika</li> <li>• podizanje razine svijesti o odgovornosti u očuvanju zdravlja</li> <li>• jabuka kao simbol, jabuka u pjesmi i slikarstvu,</li> <li>• tradicijski prikaz jabuke (mudre izreke)</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi i postignuća</b>	Usavršavati kompetenciju komunikacije na materinskom jeziku te kompetencije u prirodoslovju, tehnologiji, digitalne kompetencije, inicijativnost i poduzetnost, učiti kako učiti te građanske kompetencije. Usporedbom vlastitog i tuđeg rada razvijati toleranciju prema različitostima i interes za druge. Nakon provođenja projekta stvoriti zajedničku knjižicu u kojoj ćemo predstaviti najdraže recepte s jabukama.
<b>Način realizacije</b>	<p><b>Način učenja</b></p> <p>Učenici će međusobno komunicirati, razvijati toleranciju i međusobno poštivanje za aktivno sudjelovanje u predstavljanju određenih proizvoda od jabuka.</p> <p><b>Metode poučavanja</b></p> <p>organizirati istraživačku nastavu</p> <p>kolaž, različite vrste jabuka te proizvodi od jabuka, računalo, projektor</p> <p>međusobnom valorizacijom učenika i učiteljice</p>

## 6.27. PJESMOM, PRIČOM I SLIKOM KROZ 1. RAZRED

<b>PROJEKT</b>	<b>PJESMOM, PRIČOM I SLIKOM KROZ 1. RAZRED</b>
----------------	--

<b>Nositelj</b>	Slavica Medak	
<b>Sudionici</b>	učenici 1. razreda	
<b>Cilj</b>	organizirati i uvježbati učenike za izvođenje kraćeg prigodnog programa, obilježiti određene blagdane pjesmom, pričom, slikom	
<b>Obrazloženje</b>	<p>Razvijati vještine prezentacije i javnog nastupa učenika, kulturnog ponašanja, dramsko- recitatorske, jezične, glazbene i plesne vještine.</p> <p>Izraditi darove, oslikati određene situacije, spojiti s riječima i rečenicama i stvoriti svoje prve priče i pjesme.</p>	
<b>Očekivani ishodi i postignuća</b>	Samostalno izvesti kraći javni nastup. Kulturno se ponašati za vrijeme nastupa. Izvesti prigodni tekst poštujući govorne vrednote hrvatskog jezika.	
<b>Način realizacije</b>	<b>Oblik</b>	
	<b>Sudionici</b>	učenici 1. razreda
	<b>Način učenja</b>	Kreirat ćemo zajedničku priču koristeći IKT, likovne materijale, prirodne neoblikovane materijale, istraživat ćemo resurse prirode i slikati (crtati). Podržavat ćemo i prihvataći različitost, njegovati toleranciju, širiti multikulturalnost. Našom zajedničkom pričom djeca će jedni druge naučiti riječi, ispričati i oslikati zajedničke priče.
	<b>Metode poučavanja</b>	Pripremati i uvježbavati program.

	Trajanje	tijekom nastavne godine kroz sadržaje izvannastavne aktivnosti
Potrebni resursi		potrošni materijal, literatura
Način praćenja i provjeravanja ishoda i postignuća		samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, usmena evaluacija rada, likovna ostvarenja, fotografije

## **7. ANALIZA NASTAVNOG PROCESA**

**CILJEVI:** sustavno planiranje, praćenje i analiziranje realizacije nastavnog plana i programa, analiza uspjeha učenika, analiza odgojno-obrazovne situacije u razrednom odjelu

**NAMJENA:** korelacija i integracija nastavnih sadržaja, osvremenjivanje nastavnog procesa, poticanje međusobne suradnje i komunikacije između nositelja nastavnog procesa, poboljšanje uspjeha učenika, prilagođavanje nastavnih oblika, metoda i sredstava rada pojedinačnim potrebama učenika, timski rad, koordinirano odgojno i preventivno djelovanje

**NOSITELJI:** ravnatelj, stručni suradnici, razrednici, voditelji stručnih aktivova, učitelji, učenici

**NAČIN REALIZACIJE:** mjeseca planiranja nastavnog rada na stručnim aktivima razredne i predmetne nastave, analiza odgojne situacije na stručnom aktivu predmetne nastave, analize nastavnog rada na razrednim vijećima na kraju 1. polugodišta i na kraju školske godine, pisano izvješće na kraju 1. polug., statistička analiza na kraju školske godine na učiteljskom vijeću, pisano izvješće o realizaciji godišnjeg plana i programa rada škole

**VREMENIK:** Mjesečna planiranja (svaki drugi mjesec), analiza odgojne situacije - viši razredi (1x mjesечно), analiza nastavnog rada i uspjeha učenika - kraj 1. polugodišta (prosinac- 2024.) i kraj 2. polugodišta – lipanj 2025., izvješća o nastavnom radu i uspjehu učenika - siječanj i kolovoz 2025.g.

### **NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA:**

Zapisnici sa sjednica stručnih aktivova i razrednih vijeća, tabelarni i statistički podaci, pisana izvješća

## **7.1. SAMOVREDNOVANJE U OSNOVNOJ ŠKOLI**

**CILJ:** sustavno i kontinuirano praćenje, analiziranje i procjenjivanje uspješnosti vlastitoga rada

**NAMJENA:** unapređivanje kvalitete rada škole

**NOSITELJI:** ravnatelj škole, stručna služba, učitelji, učenici, roditelji

**NAČIN REALIZACIJE:** putem različitih aktivnosti ostvarivati ciljeve planirane Školskim razvojnim planom

**VREMENIK:** tijekom školske godine 2024./2025.

**TROŠKOVNIK:** materijalni troškovnik

**NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA:**  
pisane zabilješke, zapisnici, programi, Izvješće o realizaciji Školskog razvojnog plana

## **7.2. RAZVOJNI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE**

**CILJ:** samovrednovanje škole

**NAMJENA:** unapređivanje kvalitete rada škole

**NOSITELJI:** ravnatelj škole, članovi školskog tima, stručni suradnici, učitelji, roditelji, učenici, romski pomagači, predstavnici lokalne zajednice

**NAČIN REALIZACIJE:** putem različitih metoda i aktivnosti ostvarivati ciljeve Školskog razvojnog plana kroz prioritetna područja, a to su:

1. Opremiti učionice s još boljim sredstvima za rad
2. Aktivnosti nakon nastave
3. Rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (rad s darovitim

učenicima i učenicima koji imaju teškoće u učenju i razvoju)

4. Preventivni rad s učenicima
5. Suradnja s roditeljima
6. Suradnja s predstavnicima lokalne zajednice (općina, crkva, Policijska uprava,)
7. Zapošljavanje stručnog suradnika- pedagoga

**VREMENIK:** tijekom školske godine 2024./2025.

**TROŠKOVNIK:** materijalni troškovi

**NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA:**

Školski razvojni plan, zapisnici Školskog tima, pisane zabilješke, programi preventivnog rada s učenicima, zapisnici, predškolski program.

Napomena: Školski tim za kvalitetu će naknadno detaljnije razraditi Školski razvojni plan i program koji će biti sastavni dio Kurikuluma.

Predsjednica Školskog odbora:

Monika Ćopo, dipl. kateheta

Ravnatelj:

Marjan Scipioni, dipl. kateheta

KLASA: 602-01/24-23/1

URBROJ:2117-149-24-1

**Komin,7. listopada 2024.**

